



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

791.45

Szerző:

Hely

Cím: Budapest moziélete

Idő

"1923"

Forrás: Hétes Moziélet

Személy

Bp

1923.

III. 18.

Helyszám

Közp. nyomt. XX

Budapest moziélete

László Aladár, a kitünő ujságíró, a „Pesti Hírlap egyik legutóbbi számába „A múltató Budapest” címen cikket írt, amelynek a mozikra vonatkozó igen érdekes részét a következőkben közöljük:

Budapesten 91 mozi van.

Jelenleg a legnépszerűbb multság kétségkívül a mozi, amelyből Budapest kilencvenegy darabbal dicsekedhetik. Nem nagy szám ez, hiszen csak Newyorkban 3500 mozi van és így Budapest igazán nem a mozik városa, ahogy sokan hiszik. Csonka-Magyarországon összesen 367 mozgóképszínház van és így ezen a téren csupán a kilencedik helyen állunk Európa államai sorában, de vigasztaljon bennünket az a tudat, hogy az óriási Kína csak 12 mozit mondhat magának. Budapest 91 filmszínháza közül jelenleg 83 játszik, a fennmaradó 8 mozi pedig csak nyáron tart előadást. Mozik dolgában Budapest kerületei közül a III. kerület hasonlít leginkább Kinához, mert itt mindössze két mozi van, viszont Amerika a VII. kerület, ahol 25 mozi versenyez a közönség kegyéért. A főváros télen játszó 83 moziában 31.333 férőhely van. Legnagyobb filmszínházunk a Corvin-Színház, amely 1400 személyt képes befogadni; legkisebb a kilencedik kerületi Ferenc-mozi, ahol csak 185 néző számára van hely.

Hetenként félmillió ember megy moziba.

A mozik legnagyobb része hétköznapon három előadást tart, de van olyan is, amelyik naponta négyszer ismétli meg mű-

sort. Átlag csak három előadást számítunk és ha azt vesszük alapul, hogy a ferőhejek harminc százaléka minden előadásón üresen marad, úgy láthatjuk, hogy Budapesten hétköznaponként 65—70 ezer ember megy moziba. Vasárnap pedig, amikor a mozik mind, kivétel nélkül 4—5 előadást tartanak és amikor az üresen maradt helyek százaléka is jóval kisebb, mint hétköznapokon, 100—110 ezerre tehető a mozilátogatók száma. A mozikban hetenkint félmillió ember felejtí a mindennapi élet gondjait.

Az ugynevezett elsóhetes nagy mozik átlaghelyára 190—210 korona, a közepes moziké 160—180 korona, a kis mozik átlaghelyára pedig 90—120 korona között változik. A magyar fővárosban naponta nyolc-kilenc millió koronát költenek mozijegyre, vasárnap pedig tizenkét-tizenhárom millió koronára tehető az az összeg, amit a közönség mozira költ. Hetenként hatvan-hetven millióra becsülhető összeg folyik be Budapest összes filmszínházainak pénztáraihoz. Ahogy pedig a színházaknál örömmel állapítottuk meg, hogy a színrekerülő darabok legnagyobb része magyar termés, úgy ezuttal szomorú szívvel kell bevallanunk, hogy a magyar mozikban a legritkább esetben kerül színre magyar film és így a magyar közönség milliói idegen filmgyárosok kasszáit hizlalják.

Milliárdokat költenek színházra és mozira.

A nyári hónapokban a színházak nem tartanak előadást, a mozik egy része becsukja kapuit, de annál látogatottabbak a nyári szabad-mozik. Ezeket a hónapokat leszámítva, évenként 3200—3500 színházi előadást és 70.000 mozielőadást tartanak Budapesten. Színházba évenként három, moziba husz millió ember megy. Ez a hatalmas tömeg egy esztendőben hozzávetőleg három, három és fél milliárd koronát költ színház- és mozijegyre.

Székesfehérvári háziyomda 1923