

# ÚGY IMÁDOM

(WOULD I LOVE YOU)

SZÖVEG: HIRCSÁK ISTVÁN

ZENE: HAROLD SPINA



WALT DISNEY MUSIC COMPANY

New York engedélyével kiadja a  
ZENEMŰKIADÓ VALLALAT BUDAPEST

# ÚGY IMÁDOM . . .

(Would I Love You)

HIRCSÁK ISTVÁN  
szövegeAngel szöveg  
BOB RUSSEL

HAROLD SPINA

zenéje

Moderato

Es és / / F b / / C es<sup>m</sup> / / f<sup>7</sup> F.

Min - den szép lesz, hogy - ha lá - tom, úgy i - má - dom, úgy i - má - dom.

Es es / / Es es / / B b / / F

A szívem láz - ban ég, ha meg - fo - gom ke - zét. Min - den es - te ma - gát

B F C es<sup>m</sup> / / C es<sup>m</sup> F f<sup>7</sup> B b F f<sup>7</sup> B

vá - rom, úgy i - má - dom, úgy i - má - dom. Ha lá - tom szép sze - mé, <sup>ten</sup>

Es es / / Es es / / F B b - / / F B<sup>b</sup> F C es<sup>m</sup> / /

úgy ragyog rám az ég, És o - lyan for - ró láz - ban ég a szí - vem,

F f<sup>7</sup> F f<sup>7</sup> B b<sup>m</sup> F f<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F E Es Des<sup>b</sup> / / Des<sup>b</sup> es<sup>m</sup> b<sup>m</sup>

bib7 20176 1357

ké - rem, le - gyen az e - nyém. Úgy i - má - dom, úgy ki - vá - nom, és úgy vá - rom

*dim poco a poco*

Es<sup>es</sup> / / / F<sup>b<sup>m</sup></sup> F<sup>b<sup>m</sup></sup> Ges<sup>es<sup>m</sup></sup> / / / F<sup>b<sup>m</sup></sup> / / / F<sup>17</sup> / / /

én. Ma - ga az én leg - szebb ál - lom, úgy i - má - dom, úgy i - má - dom. Ma - ga - ért

*pp* *p* *mf* *mp*

B<sup>b<sup>m</sup></sup> / / / Es<sup>es</sup> / / / Es<sup>es</sup> / / / B<sup>b</sup> / / / F<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F

é - lek én, mi - kor jön már fe - lém? Ez a dal a val - lo - má - som,

C<sup>em</sup> / / / C<sup>em</sup> / / / F<sup>17</sup> / / / B<sup>b</sup> F<sup>17</sup> / / / B<sup>b</sup> / / / Es<sup>es</sup> / / /

úgy i - má - dom, úgy i - má - dom. Sze - rel - ius a - zi - vemért sze - rel - met ké - rek

*ten.* *mp*

Es<sup>es</sup> / / / F<sup>17</sup> / / / B<sup>b</sup> / / / F<sup>b</sup> B<sup>b</sup> / / / F<sup>17</sup> / / / C<sup>es<sup>m</sup></sup> / / / Es<sup>es<sup>m</sup></sup> / / / F<sup>17</sup> / / / F<sup>17</sup> / / /

1. 2.  
én. Min - den szép lesz, hogy - ha én.

*pp* *raill.*

B<sup>b<sup>m</sup></sup> / / / C<sup>em</sup> / / / Es<sup>es</sup> / / / F<sup>17</sup> / / / B<sup>b</sup> / / / F<sup>17</sup> / / / B<sup>b</sup> / / / B<sup>b</sup> / / / F<sup>17</sup> / / / B<sup>b</sup> / / / B<sup>b</sup> / / /

*Gyöngyösi egy este Agnes, F. dur.*  
*Gertrude halálai. F. moll.*  
Ára: 4.— Ft

*Sötét for. F. dur.*  
*Kopogtat a falon*  
*Farsang békés*  
*Galamb*  
*Alföldi kislány*  
*Fütyölgy*  
*Törzsei*  
*És a kislány de C dur.*  
*És a lepény...*  
*Piszmánym...*  
*Halál - keserű...*  
*Után egy lá C dur.*  
*Az a nyj C dur.*  
*És a kislány egy a kislány...*  
**MŰVEK ÉNEK—ZONGORÁRA**

*Farkas Ferenc*  
**FARKAS Ferenc:** -- Nyolc dal a »CSINOM PALKÓ« c. operettből  
Hat dal a »ZENG AZ ERDŐ« c. rádiójátékából  
ÖTVEN CSÁRDÁS

*Huszka Jenő*  
**HUSZKA Jenő:** --- A »BOB HERCEG« a »LILI BÁRÓNÓ«  
az »ERZSÉBET« a »MÁRIA FÓHADNAGY«  
a »GÜL BABA« a »SZABADSÁG SZERELEM«  
c. operettek legszebb dalai, három fűzetben  
Hét dal a »SZÉP JUHÁSZNE« c. operettből

*Jacobi Viktor*  
**JACOBI Viktor:** --- Négy dal a »SZIBILLA« c. operettből

*Kacsóh Pongrácz*  
**KACSÓH Pongrácz:** --- A »JÁNOS VITÉZ« legszebb dalai, két fűzetben

*Kálmán Imre*  
**KÁLMÁN Imre:** --- A »CSÁRDÁSKIRÁLYNŐ« legismertebb dalai, két fűzetben  
A »BAJADÉR« a »MARICA GRÓFNÓ«  
a »CIGÁNYPRIMÁS« a »MONTMARTRE-I IBOLYA«  
a »CIRKUSZHERCEGNŐ« az »OBSITOS«  
a »CSÁRDÁSKIRÁLYNŐ« az »ÖRDÖGLÓVÁS«  
a »FARSANG TÜNDÉRE« a »TATÁRJÁRÁS«  
c. operettek legismertebb dalai, három fűzetben

*Lehár Ferenc*  
**LEHÁR Ferenc:** --- A »CÁREVICS« a »LUXEMBURG GRÓFJA«  
a »CIGÁNYSZERELEM« a »MOSOLY ORSZÁGA«  
az »ÉVA« a »PACSIRTA«  
a »FRASQUITA« a »PAGANINI«  
a »FRIDERIKA« a »VÁNDORDIÁK«  
a »GIUDITTA« a »VÉGRE EGYEDÜL«  
a »HÁROM GRÁCIA« a »VÍG ÖZVEGY«  
a »HERCEGKISASSZONY«  
c. operettek legismertebb dalai, négy fűzetben

*Schubert-Berté*  
**SCHUBERT-BERTÉ:** A »HÁROM A KISLÁNY« c. daljáték legnépszerűbb dalai, két fűzetben

*Strauss János*  
**STRAUSS János:** --- A »CIGÁNYBÁRO« c. operett legnépszerűbb dalai  
A »DENEVÉR« c. operett legnépszerűbb dalai

*Strauss János*  
**STRAUSS János:** --- BÉCSI VÉR – keringő  
DÉLI RÓZSÁK – keringő  
KÉK DUNA – keringő  
MESÉK A BÉCSI ERDŐBŐL – keringő  
TAVASZI HANGOK – keringő

----- »JAJ, DE SZÉPEN MUZSIKÁLNAK« 47 magyar dal zongorakísérettel

ZENEMŰKIADÓ VÁLLALAT, BUDAPEST