

TÁJAK, KOROK, MÚZEUMOK

A szigeten



A Művész sétányt a Nagyszálló és a romkert között találjuk. A tölgyfák alatt kanyargó sétaút mentén számos ismert művésznünk, irodalmárunk szoborportréja látható, köztük Arany Jánosé. Az író több művében is megörökítette a Margitsziget sajátos hangulatát.

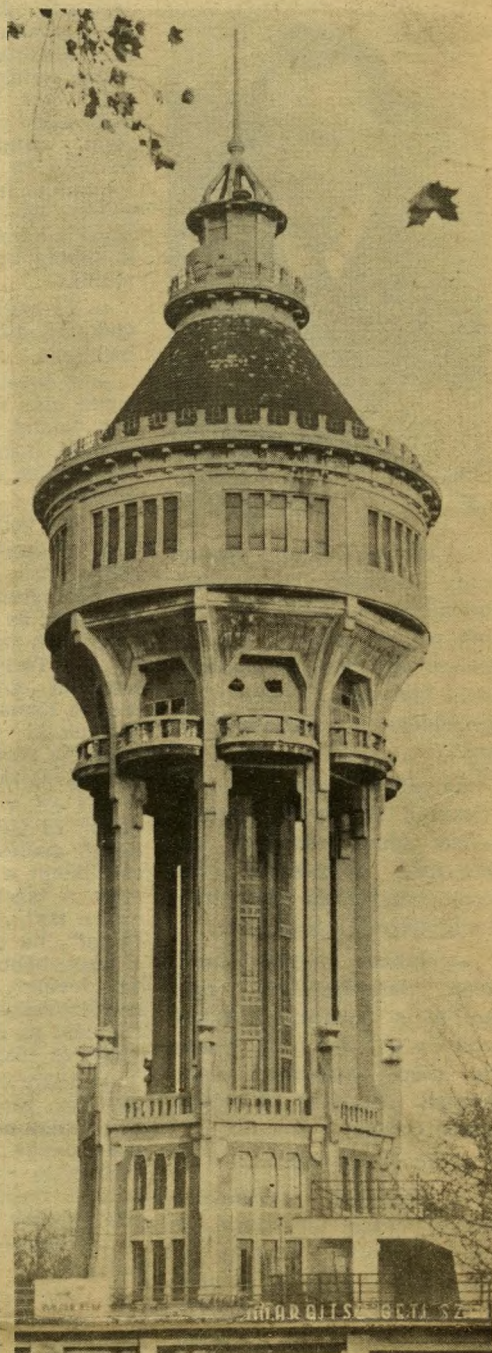


A sziget egyik nagy tisztásának szélén állították fel Vilt Tibor alkotását, Madách Imre ülőszobrát.



A sziget történelmi emlékekben, régi korok építészeti alkotásaiban is igen gazdag. Teljes épségében csodálhatjuk meg a XII. századi Szent Mihály templomot. Tornyában őrzik az ország legrégebbi harangját.

A Margitsziget jelenlegi alakját a múlt század közepén kapta, a Duna-szabályozás idején. A századfordulón egy kisebb szárnyhíd építésével, amely a Margit-hídról ágazott le, közvetlenül bekapcsolták a főváros életébe e kis zöld területet. 1908-tól van köztulajdonban és a 20-as évektől kezdődően alakították át idegenforgalmi központtá. Néhány évvel ezelőtt avatták fel a szigeten a centenáriumi emlékművet, amely Pest és Buda egyesítését szimbolizálja, Kiss István alkotását.



A számos látnivaló között a víztorony különösen jellemző alakú építmény, amely 12 emeletnyi magasságával a százéves öreg tölgyek fölé emelkedik. 1911-ben építették és hosszú ideig innen látták el vízzel a sziget többi létesítményét. Ma már nem használják, de sorsáról sem döntöttek még.



Az Árpád-híd közelében a Zenélő kút hívja fel magára a figyelmet. Eredetije Marosvásárhelyen látható, ezt a másolatot 1936-ban építették. (Győri Lajos képriortja)

