

A Budavári Palotában kap otthont

244a Legújabbkori Történeti Múzeum

A Legújabbkori Történeti Múzeum 15 évvel ezelőtt, 1949-ben létesült és megalkulása után a budai Fő utcában rendelkezésére bocsátott épületben rendezkedett be. Az elmúlt rövid idő alatt többször volt kénytelen költözködni, míg 1957-ben a József nádor tér 7. alatti emléképületben kapott ideiglenes helyet. A múzeum helyhiányában nem tölthette be rendeltetését, értékes anyaga azóta is raktárakban pihen. Nyilvános kiállítást évek óta nem rendezhetett.

A Budavári Palota újjáépítésével a Legújabbkori Történeti Múzeum sorsa is nyugvópontra jut. A palota legszakebb »A« szárnyépületét és a Szent György téri, ugyancsak újjáépített egykori Sándor-palotát bocsátják kiállítási célokra a múzeum rendelkezésére. Igaz, hogy a palotarészekben kijelölt termek sem elegendők a Legújabbkori Történeti Múzeum óriási anyagának bemutatására, mégis sokat jelent, hogy a másfél évtizedes hányódás után ez a fontos kultúrintézmény végre saját otthonhoz jut és pótolhatatlan, értékes gyűjteményeit az érdeklődők elé tárhatja. A pincéből most végre előkerülhetnek a történelmi emlékek. A Magyar Nemzeti Múzeum 1848-ig mutatja be nemzetünk történelmi emlékeit, a Legújabbkori Történeti Múzeum ennek folytatásaként 1849-től napjainkig gyűjti és őrzi a magyarság történelmi és társadalmi fejlődésének dokumentumait.

Tárlatvezetés magnetofonon

A Budavári Palota »A« épületszárnyában két emelet magas, márványfalú aulába lépnek majd a Legújabbkori Történeti Múzeum látogatói. Az előcsarnokból modern függőlépcső vezet az első emeletre és a kiállítási teremből egy másik függőlépcsőn jutnak a látogatók a második emeletre. A földszinten filmvetítésre is alkalmas 200 férőhelyes előadótermet rendeznek be. Itt lesz a múzeum szoborraktára, a restaurátor műterme és a múzeum felvevő-részlege. A földszintről két lift is vezet az emeleti kiállítási termekbe. Az első emeleten 120 méter hosszú, kilenc méter széles tereben mutatják be 1849-től 1919-ig a magyar nép történetét. Külön hangsúlyt kap a kiállításon a munkásmozgalmi történet gazdag anyaga. Érdekes módon rendezik majd el a kiállítási tárgyakat. Semmi sem kerül a falakra, hanem vitrinekben, kabinetszerű fülkékben állítják ki az emléktárgyakat.

Érdekesen oldják meg a látogatók tájékoztatását. A kiállítási tárgyak egy-egy csoportjánál magnetofon-berendezést helyeznek el és egy gomb érintése után működésbe lép egy hangszalag, amely tompított hangon — hogy a látogatók többi csoportját ne zavarja — magyarázza a kiállított tárgyak történetét, jelentőségét. Ez a gépi tárlatvezetés bizonyára nagy tetszéssel találkozik majd a látogatók körében. A kiállítási termek légkondicionálásáról, világítástechnikai megoldásáról is gondoskodnak.

Három korszak, három lakás

A szomszédos Sándor-palotában a múzeum időszakai kiállításait rendezik. A földszinten állandó kiállítást mutatnak be a marxizmus-leninizmus történetéről. Négy terem eredeti állapotában állítanak vissza és rendeznek be. Bemutatják az egykori miniszterelnökség dolgozószobáját és három fogadótermet. Fényképek alapján rekonstruálják ezeket a reprezentatív termeket, amelyeket korabeli bútorokkal, gobelinekkel, szőnyegekkel rendeznek be.

A Sándor-palotában kap helyet a múzeum igazgatósága, adminisztrációja, dokumentációs osztálya, fénykép-, irat-, plakát-, röpcédula-gyűjteménye és könyvtára. Miután a múzeum több mint félmillió tárgyat számláló óriási anyaggyűjteményét lehetetlen kiállítani, a gyűjtemény zöme továbbra is raktárakban marad és megtölti majd mindkét épületrész padlásterzeit. E raktárakban azonban ügynevezett tanulmányi csoportosítást végeznek és üvegszekrényekben, megtekintésre, tanulmányozásra alkalmas módon kiállítják a nyilvánosság elé nem kerülő raktári anyag egy részét.

A kiállítási termekben érdekes interieuröket rendeznek be. Látunk majd egy múlt századbeli eredeti kovácsműhelyt minden felszerelési tárgyával együtt. Eredeti módon rendeznek be három lakást: egy múlt századi, egy század eleji, és egy Horthy-korszakbeli lakást. Eredeti formájában állítják ki a volt Aggteleki utcai illegális nyomdát. Külön csoportokban láthatjuk a múzeum hatalmas zászló- és több tízezernyi munkásmozgalmi jelvénygyűjteményét. A múzeum birtokában van mintegy 120 000 eredeti fénykép, amelynek alig egy kis töredékét ismerhette meg a közönség.

A Tanácsköztársaság 50. évfordulójára rendezik a Legújabbkori Történeti Múzeum első nagyszabású emlékkiállítását, 1970-ben pedig felszabadulásunk 25. évfordulójára készítene elő kiállítást.

Gárdonyi Jenő

Budapestre vonatkozó újságcikkek			
Szerző:	Bárczanyi Jenő		
Cím:	A Budavári Palotában kap otthont a Legújabbkori Történeti Múzeum		
Forrás:	Magyar Nemzet		
(Hely)	1964. jún. 27.	(Idő)	(Köl. v. füz.)
			(Oldal)
Tárgy	OSZTALVOZÁS		
Hely	708		
Idő	1964		
Személy	Legújabbkori Tört. Múzeum		
Helyszám			