

Oszályozás

708

Műcsarnok

Idő:

1943. 4.

Személy:

Helyszám:

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím:

A Magyar Művészet

Forrás:

Pető Horváth híreje.

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

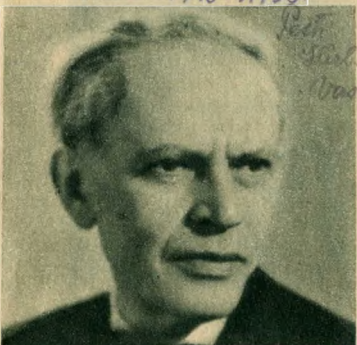
1943. VI. 23.

ig-utca 6.



Négy esztendő óta

minden év tavaszán két héttig „A Magyar Művészetért”-mozgalom rendezti kiállítását a Műcsarnokban. A kiállítás iránt az idén a művészek körében olyan nagy érdeklődés nyilvánult meg, hogy csaknem háromszor annyi anyagot küldtek be, mint amennyit a Műcsarnok falai közé befért. A nagyszabású kiállítás egyik rendezője Benkhard Agoston nagynevű festőművésziünk, a Képzőművészeti Főiskola ny. tanára, volt. A kiállítás rendezését ugyanis a legkülönbözőbb irányú művészekre bízták. Benkhard Agoston a festői frantúzs képanyagot rendezte, Szőnyi István társaságában. Benkhard Agoston — aki a múlt évben ünnepelte élete hatvanadik évfordulóját, — amióta 1938-ban a Képzőművészeti Főiskolán, szolgálati idejét betöltve, nyugalomba vonult, még fokozottabb energiával dolgozott. Alig volt hazai vagy külföldi magyar kiállítás, amelyen ne szerepelt volna, mindig a legnagyobb sikerrel. Nemrég a Németországban rendezett magyar kiállításon vett részt, szép gyűjteménnyel. A Kormányzó „A Magyar Művészetért”-mozgalom IV. kiállításával kapcsolatban Benkhard Agostonnak művészi munkássága elismeréséül az állami kisaranyérmel adományozta. 1943. VI. 23.



Benkhard Agoston