

Négy dínyertes darab a főváros pályázatán

Öt darabot megdicsértek

A főváros tízezerforintos szindarabpályázatának döntőbizottságát tegnapra összehívták, hogy meghallgassa a selejtezés munkáját végzett szakemberek javaslatát és kiadja a díjat. A nagyjentösségű ülésen a bizottság tagjai közül csupán öt-en jelentek meg. Több, mint kétórás vita támadt. A bizottság megállapította, hogy egyetlen olyan pályamű sem érkezett, amely a kiírt pályázat céljának és rendeltetésének teljesen megfelelt, ezért a kiírt pályadíj megosztása mellett foglalt állást.

A vélemények alapján a díjnyertesek közé felülment be kellett venni a „Laura és Jupiter” című renaissance-korban játszódó verses szatírárt, a bizottság tagjai azonban ekkor már tudták, hogy

a darabot a Vigszínház elfogadta.

s máris megkezdődtek belőle a próbák.

Ezért olyan vélemény is elhangzott az ülésen, hogy a darabot bármennyire jó is, már nem jutalmazhatják, mert szerzőjét ismerik, márpedig a pályázat titkos. A véleményekkel szemben az az álláspont kerekedett felül, hogy egyrészt a pályázati feltételek szerint csupán előadott színművet nem lehet díjazni, másrészt a pályázót méltánytalan lenne kizárni a pályázatból, mert a bírálóbizottság hibája, hogy december helyett csak február második felében hozta meg a döntést.

Beható tanácskozás után a bizottságnak az az egyhangú álláspontja alakult ki, hogy a díjat négy részre kell osztani és sorrend megállapítása nélkül (tehát egyik darabot sem helyezik a másik elé) négy pályamunkát kell kihirdetni a színműpályázat nyerteseként. Ez a négy pályamunka a következő: „Laura és Jupiter”, „8 hold föld”, „A gyermek és a holnap”, „A 100 éves faszobrok”.

A díjnyerteseken kívül öt darabban a bíráló bizottság komoly értékeket fedezett fel és ezekre felhívja a színiigazgatók figyelmét. A szóbanforgó darabok némelyike a dramaturgi vélemény szerint át-dolgozásra szorulnak. Ezek a következők: „Rabnő”, „Sárkúti zenédűlése”, „Örök vándor”, „Magányos Mária”, „Kegyeztető”.

A döntőbizottság tagjai megállapodtak, hogy csak később hozzák nyilvánosságra a díjnyertesek nevét, a megdicsért darabok szerzőinek nevét pedig csak abban az esetben közlik a nyilvánossággal.

ha abba a darab írója beleegyezik.

Egyébként nem is lett volna módja a döntőbizottságnak a díjat nyert darabok szerzőinek nevét nyilvánosságra hozni, mert a jelgés levlekeket nem hozták el az ülésre és így azokat nem bonthatták fel. A hivatalos kihirdetéstől azért is eltekintettek, mert a döntőbizottság tagjai a határozathozatalkor nem voltak együtt teljes számmal és így előbb az ülésről egyéb elfoglaltsága miatt ugyancsak távolmaradt Góda Gábor kultúratanácsnokkal lépnek érintkezésbe a további teendők megbeszélése céljából.

dapestre vonatkozó újságcikkek

zö:

Fővárosi színműpályázata

is:

1949 II/23, 24.

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Hírlap

1949 FEB. 23

Művészet

Négy pályaművet találtak alkalmasnak a főváros tízezerforintos szindarabpályázatán

A főváros 10.000 forintos szindarabpályázatának döntőbizottsága kedden délelőtt összeült. A pályázatra sok szindarabot küldtek be. A zsűri megállapította, hogy a pályázat általánosan sikerültnek mondható. Négy pályaművet különösen alkalmasnak találtak a díjazásra, végeredményt azonban csak két-három nap múlva hirdetnek. Az azonban máris bizonyos, hogy mind a négy szindarabot jutalmazni fogják.

VILAG

4

1949 február 23

SZÍNHÁZ ÉS FILM

Kettéosztják a főváros színmű-pályadíját

Ma ül össze a főváros szindarabpályázatának döntőbizottsága. Mint megírtuk, a díjnyertes szindarab jutalmazására tízezer forintot írányoztak elő. Ertesítésünk szerint a válogatás munkáját végző szak-

emberek azt a véleményüket terjesztik a döntőbizottság elé, hogy osszák két részre a díjat és a két legjobb pályamunkát 5-5000 forinttal jutalmazzák.

Osztályozás

792

Idő 1949

Személy

Helyszám

Székesfővárosi házinyomda 1926 — 8891

»FIGYELŐ«

UJSÁGSZELVENY VÁLLALAT
Budapest, XIV., Nürnberg-u. 42.
Telefon: 299-632.

Lap:

Hírlap

Megjelent:

1949 FEB. 24

A Vigszínház műsorán következő második újdonsága a fővárosi színműpályázat nyertesekéi közt

Jelentettük, hogy a főváros 10.000 forintos szindarabpályázatának döntőbizottsága 4 pályaművet egyformán alkalmasnak talált a díjazásra. Miután egyetlen olyan munka sem érkezett be, amely mindenben megfelelt volna a pályázat feltételeinek, a zsűri a pályadíj megosztását találta igazságosnak. A 10.000 forintos pályadíjat 4 részre osztották és sorrendi megállapítás nélkül: a „Nyolc hold föld”, „A gyermek és a holnap”, „Laura és Jupiter” és „A százéves faszobrok” című darabok íróit, mint a szindarabpályázat nyertesait jutalmazzák vele.

A pályázat érdekessége, hogy a „Laura és Jupiter” című darabot a Vigszínház már régebben elfogadta. Sőt azt már próbálják is és „Tréfa a világ” címmel ez a darab lesz Marsak „Tizenkét hónap” című mesejátéka után a Vigszínház újdonsága.