

A HIMES MŰKŐ

Hollós Mattioni Eszter és Pólya Iván nagy feltűnést keltő találmányát e héten mutatták be a Magyar Mérnök és Építész Egyesületben. A találmány épületdekorálásra szolgál és sok tekintetben pótolja a drága mozaikot



H. Mattioni Eszter : Gyermekarckép

1938. II. 6.

Uj magyar találmány

A „himes műkő“ már bemutatóján óriási sikert aratott

1938. II. 6.

Különösen érdekes előadás volt a Magyar Mérnök és Építész Egylet mű- és középítési szakosztályának hétfői ülésén, ahol Hollós Mattioni Eszter és Pólya Iván festőművészek ismertették találmányukat, a „himes műkőt“.

A jelenlévő építészek egyhanguan megállapították a találmány jelentőségének fontosságát. A himes műkő ugyanis pótolja a drága mozaikot és az épületek dekorálására olyan lehetőséget nyújt, amelyre eddig alig volt példa. Egyik legnagyobb előnye, hogy az épületek külső disztésére is alkalmas, mivel fagyálló, színei pedig nem tompulnak el a napfény behatására. De belső disztésre is kiválón alkalmas, mert a pára- és nedvesség hatással rá. A találmány lényege, hogy a festékanyagot cementbe keverik s annak megkötése után csak csiszolni kell a felületet és már készen is van a nagyszerű festői hatást keltő falburkolat. Az új találmány épp úgy alkalmas padlózat készítésére, mint falburkolatra és vízmedencék falának disztésére. Az előadás alkalmával bemutatott mintegy tíz különböző témájú, felfogású és színösszetételű himes műkő világosan megmutatta, hogy alkalmazási lehetősége szinte korlátlan. Különösen a modern építészetben van nagy jövője. Ezzel a találmánnyal az a törekvés is megoldást nyer, hogy a rideg cement művészeti szempontból is elérje a modern építészet és művészet követelményeit. Az előadás végén már a hozzászólásokból is következtetni lehetett, hogy ennek az eredeti magyar találmánynak hatalmas visszhangja támadt és jelentőségét az illetékes körök már értékelik is.