

# A Nemzeti Lovarda lovasünnepélye

Főpróba a Lovardában — Végre komolyan megkezdték a magyar lovas-sport fejlesztését

(A Nemzeti Ujság tudósítójától.) A Nemzeti Lovardában ma este hat órakor volt annak a lovasünnepélynek a főpróbája, amelyet holnap este hat órakor tartanak meg nagy díszsel és fénnel, mint a Lovarda új korszakának hivatalos megnyitóját. Erre a lovasünnepélyre félmilliókoronás páholyokat és ötvonezerkoronás belépőjegyeket ádtek ki s a közönség már az első nap szétkaphodta az összes jegyeket. Mindenesetre jellemző, mekkora az érdeklődés nálunk az utóbbi időben újra erősödni kezdő lovassport iránt, melynek irányítására most már a Nemzeti Lovarda is tud megfelelő embereket munkába állítani. Amit ma a Lovardában láttunk, az tényleg új korszak kezdetét jelenti és méltó a közönség teljes érdeklődésére.

Mindenekelőtt azonban a mai főpróba egy igen fontos tapasztalatát írjuk ide azoknak okulására, akik a holnapi lovasünnepélyt fogják megtekinteni. Ez a tapasztalat semmiféle összefüggésben nincs a lovassporttal, nem nyeregben ülő impresszió, csak gyalogjáró tapasztalat. Mindenki vigyen holnap bundát, takarót, lábszákat a Lovardába, mert mi ma nem vittünk és elég rosszul tettük, hogy nem vittünk. Furcsa ravasz és jeges légáramlatok, „cug“-ok és egyebek egészen önálló karusszelt tartanak műsoron kívül az óriási lovaglőhelyiségben és persze ezt a

karusszelt a másik karusszel izalmában felmelegedett hölgyek és urak nem veszik észre, mi azonban, akik egy kemény és rideg székecskén dideregtünk, alaposan megszenvedtük. Tehát jól fel kell öltözni holnap, tisztelt közönség, mert a lovasünnepély rendezősége arról aztán igazán nem tehet, hogy a langyos márciusi szélőt délvidéki kóborlásából nem tudta felcsalni a Nemzeti Lovardába.

Ezt a hideg fogadtatást, amiben az időjárás részesíti a derék lovasokat, alaposan ellensúlyozta az a forró lelkeség, ami még így is, a didergő nézőtérrel áradt feléjük. Horthy István lovassági felügyelővel élén rengeteg huszártiszt jelent meg a nézők között, azonkívül sok asszony és leány. Huszártrombita resegése jelezte a kezdetet, feszült figyelem a seregő ilylámpák alatt, a katonazenekar lögy keringővel indul és szóttárják a lovaglőterem hátsó nagy kapuját. Három nagyszerű lovas-tiszt ugat be rajta: Binder Ottó, Gráfy Frigyes és Szász Dezso. A bíró feltűzi a kék szalagot az egyik ur vállára, harsány füttyszó s már kezdődik is a

*jeu de barre.*

Percenként más és más vállára kerül a kék szalag, de egyik se tudja letépni a másiktól. Egy gyeplőrántásra kimenekül ló és lovas a csávából, hallatlanul ügyesek a tiszték, de a hölgyek sem maradnak mögöttük. Almásy Pálné grófné, Bárczy Dáby, Jeszenszky Andorné báróné, Berg Miksáné báróné, Petzrik Jenőné és Salm Hermanné grófné

a hat hölgy, akik a kék szalagért küzdenek. Egyik sürgebb mint a másik, mint a szöcskék, ugy cikkáznak át a porondon. *Bárczy* Bábó külön látványosság, ugy néz ki ez a csöppség a magas paripán, mint egy kis fekete pillangó, aki rászállt a nyeregbe. Ugy öltözött fel, mint egy felnőtt, kemény kalap, fekete lovagló ruha és magas csizma van rajta. Mindössze tíz éves ez a kis lány és egyike a legjobb lovasoknak. Epp ilyen gyerek-szenzáció a kis *Fayer* Bábó. Ő önálló számot mutat be a jeu de barre után. Alacsony póni-lovon a legremekőbb testtartással trappol, galoppozik, köröket ír le, ngrat, viharos taps jutalmazza a produkcióért. *Bárczy* Bábó és *Fayer* Bábó a lovarda két bébije és a lovas-sport két legszebb reménysége.

Új trombitajelre báró *Berg* Miksáné, *Fayer* Sándorné és *Peromartoni Nagy* Alice mutatnak be

### iskolalovaglást

szépen, szabatosan, finoman. Nem tudunk elég szakszerűen kritizálni, gyalogjáró emberek lévén, de látványnak gyönyörűek voltak. *Es látványnak valósgos látványosság maga a karusszel.* A banda indulóba kezd, bevonul lépésben a nyole pár: csupa fekete lovagló-kosztümös hölgy és fehér briceseszenben, lakk csizmában, pipacspiros lovaglókabátban a férfiak Fehér keztyük, fehér nyakkendők, — csupa elegancia, karcsúság, előkelőség, no és a paripák, most aztán igazán sajnáljuk, hogy nem vagyunk elég járatosak a hippológiában. Megérdemelnék ezek a pompás paripák, hogy a szépségüket, táncos, finom járásukat, vékony lábukat, okos fejüket szakszerűen megénekeljük. Igy azonban megint csak földi jelzőkkel lehet feldiszitenünk őket. A nyole lovaspár azután a legszebb, legváltozatosabb és legkomplikáltabb figurákat táncoltatja végig paripáival a

### karusszel

során, melynek elementáris sikere *Telesi* Sándor gróf érdeme, ki az egészet betanította és vezényli. Ide iktatjuk a karusszel résztvevőinek neveit is párosával: Báró *Madarassy-Beck* Tessa—*Kánya* Antal, *Péczrik* Jenőné—*Cs. Szabó* Kálmán, báró *Berg* Miksáné—*Gráfy* Frigyes, gróf *Almássy* Pálné—*Binder* Ottó, *Bayer* Sándorné—*Szabó* Ferenc, gróf *Salm* Hermanné—*Podhradszky* Ander, *Polnay* Lucy—*Kaffka* Gyöző, *Conrad* Ottóné—*Cseh* Kálmán.

Karusszel után az előbbi hölgy- és urlovasok, valamint báró *Jeszenszky* Andrásné, gróf *Bissingen* Károlyné, *Almássy* Pál gróf, *Burmán* Imre és *Solcz* Dezső páros ngratást mutattak be, *Liposey* Márton és *Solcz* Dezső pedig magasugratást. Befejezésül négyesfogatok előhajtása következett, melyben résztvettek: báró *Berg* Miksáné és *Dabasi-Halász* Jenő.

A mai díszletes és jelmezes főpróba után nagyszerű sikert jósolunk a holnapi premiérnek, mely méltón fogja megnyitni a magyar lovas-sport új korszakát. De aztán ez az új korszak is nagyon ragyogó legyen ha viszont méltó akar lenni a megnyitó-ünnepélyhez.