

# Liszt Ferenc emlékéőr

Liszt Ferenc unokahugától — aki Budapesten, a Népszínház utcában él — kaptuk az alábbi levelet.

Ez év tavaszán vendég voltam Franciaországban. Azoknál a francia családoknál vendégeskedtem, akikről a családfo német fogásból hazánkba menekült, és Balatonfüreden az én ottalmam alatt várt a felszabadulásra a háború utolsó hónapjaiban. Ott-tartózkodásom idején meglepett, hogy vendéglátóim milyen nagy előszeretettel ápolják hagyományaikat. Megmutatták a tengerpartot, Párizsban és a Loire mentén mindazt, amire olyan büszkék. Mindent illendően megdicsérem, az elém táruló természeti szépségekben, műemlékekben őszintén elgyönyörködtem, mégis egyetlen dolog volt, amit igazán irigyeltem: a fényt! Huszonnégy óras utazás után pillantottam meg este 10 órakor a párizsi Operát és a látvány még kimerülten is lenyűgözött. Az épület a földtől a tetőzetig fényárban úszott. Eszembe jutott a mi szép Operaházunk, amely hasonló impozáns látvány lehetne, de csak egy két gyenge lámpa világított előtte.

Bécsi emlékeimből felidézem, hogy az ember léptenyomon Mozart fehérparókás, csipkegalléros portréival találkozik, mert büszkék a nagy zeneszerzőre és születése után 200 évvel is ébren tartják emlékét.

Ha ezekre a külföldön szerzett tapasztalataimra gondolok, elsomorít, hogy egy hozzánk nagyon is közelálló emlékünket nem ápoljuk jelentőségének megfelelően ismeretes, hogy fővárosunk Liszt Ferenc-

ben nemcsak egyik legnagyobb hazánkfiát, a modern zeneélet és zeneintézményeink alapítóját, hanem jótevőjét is tiszteli. Az 1838. évi pesti árvíz idején 2281 házat pusztított el az ár és csaknem az egész város romba dőlt. A város újjáépítéséhez Liszt Ferenc Bécsben tíz jótékony célú hangversenyt rendezett, és ezek jövedelmét, 24 000 forintot, a pesti árvízkárosultaknak juttatta. Liszt érdemeinek méltatása most nem feladatomban, az érdeklődők a Koch Lajos által 1936-ban összeállított bibliográfiában több száz művet találhatnak felsorolva, amelyekben lapozgatva meggyőződhetnek arról, hogy Liszt Ferenc érdemeiért az Operaház és Zeneakadémia homlokzatán eléggé háttérbe szoruló szoborral Budapest Liszt Ferenczel szemben fennálló hálaadóságát még nem tekintheti teljesen lerótnak. Az utókor még adósa Liszt Ferenc emlékezetének.

Az új Erzsébet-híd felépítése után a két hídfőnél egy-egy park lesz. A pesti hídfőnél volt a régi Haltér, ahol Liszt lakása állott, a budai Döbrentei tér volt körülbelül az a hely, ahol hídfőnyáiban csónakkal jártak át még a jeges Dunán is. Liszt is megtette többször ezt az utat — a kortársak megemlékezései szerint —, hogy Budán jótékony célú hangversenyt adjon. Ennek emlékezetére az alábbi javaslatot teszem: Helyes lenne, ha a budai hídfő melletti parkban egy Liszt Ferencszobrot állítanának fel.

**Koronghy Tiborné**

Bpest, VIII., Népszínház u. 19.

## Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző: *Koronghy Tiborné*

Cím: *Liszt Ferenc emlékére*

Forrás: *Művelődés*

(Hely)

*1963. dec. 5.*

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

OSZTÁLYOZÁS

Tárgy

*92*

Hely

*Liszt Ferenc*

Idő

*1963*

Személy

Helyszám