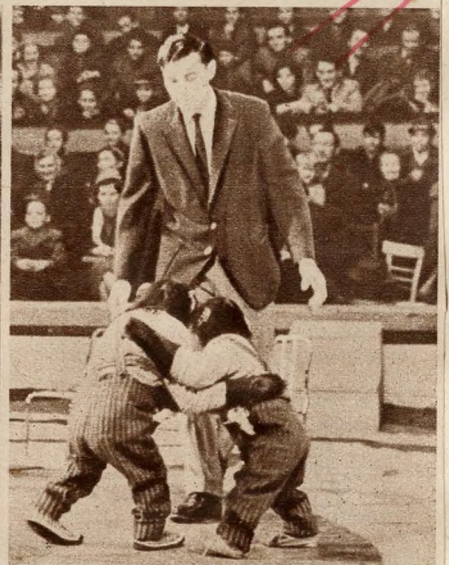


Budapestre vonatkozó ujságcikkek		Oszályozás	
		Tárgy	791.3
Szerző:		Hely	
Cím: 150 év a porondon ...		Idő	"1958"
Forrás:		Személy	
Falusi Vasárnap	1958. XI. 30.		
(Hely)	(Idő)	(Köt. v. füz.)	(Oldal)
		Helyszám	



244 150 ÉV A PORONDON

Négy éve múlt, hogy a lipcsei Aeros Cirkusz először vendégszerepelt nálunk. Oriási kocsikaravánnal érkeztek, hatalmas állatsereglettel. Légimutatványaik, látványos állatidomításuk, virtuóz egyensúlyozók, remekül összehangolt együttesük méltán ejtette bámulatba még az elkényeztetett cirkuszrajongókat is. Most ismét megjötték és Pest látóivalókra kíváncsi népe már jó egy hete ismét az Aeros produkciójáról beszél. Műsoruk címe: Százötven év a porondon. Ezt hirdeti a Fővárosi Nagycirkusz homlokzatán a neonfényreklám. És 150 év cirkuszművészetének színe-javát hirdetik a festett plakátok is.

A porond mögött eközben igazi dzsungel-revűre készülnek. Karah Khavah — valódi nevén Kocka Lajos, magyar származású artista — legfiatalabb krokodilusa mindössze kétésfél éves. Békésen elfér a szép arabruhás lányka kezében, bár fogai jókorák és élesek. Nem lenne ajánlatos megismerkedni ve-
jük.

Acélből fonott rácsok mögött félelmes léptekkel vonul be az arénába a legvérszomjasabb ragadozó — a tigris. Hatalmas jólfejlett példány. Mancsának egyetlen csapása könnyűszerrel összetörhetné idomítóját.

(Lelkes István felvételei)

És milyen hatalmas tapsorkán fogadja a majmokat. Idomítójuk dúdolására ketten vidám keringőbe kezdenek, amely aztán afféle Rock and roll-ba csap át. Nem is csoda, ha a bolondos muzsikától kissé megvadulnak és a Rock and Roll-ból „szabadfogású” birkózás lesz. Az idomító ilyenkor a pankrációs-bíró tisztjét látja el a közönség nagy derűtségére.

A szívszorogató izgalom után jól esik a fölszabadult nevetés. Monika Johne pisztonozni tanul Caro-tól a pierrot-jelmezes bohóctól. ha néha tréfás hangot is csal ki a pajkos hangszerből, a közönség szívesen elnézi neki. hisz oly — csinos!



Forrás : _____			
(Hely)	(Idő)	(Köt. v. füz.)	(Oldal)

Személy
Helyszám