

725-948-2

MAGYAR HÍRLAP

1977 AUG 7

JEGYZET 244

Díszkutak haszna

Ösforrás / ez a dallam, /
cseng vízcsepp- / mese
dalban: / Aldo béke-varázs /
Életadó ragyogás — olvashat-
ja *Pákolitz István* verssorait
immár harmadik éve bárki,
ha a budai Tóth Árpád sétá-
nyon járva szomját oltani ha-
jol a Zsolnay-mázás díszkút
fölé. (A négy égtáj irányába
vízsugarakat lövellő alkotás
egyébként *Fürtös György* pé-
csi keramikus tervei szerint
készült.) Még mindig a Vár-
ban maradván, valamivel ar-
rébb, a Balta-köz sarkán,
Pátzay Pál méztelen nőalakja
emel feje fölé egy tálat kecse-
sen, amelynek pereméről hű-
sítő vízfüggöny permetez kö-
rös-körül.

Most a pesti oldalon is friss
„konkurrenciája” támadt a
budai szobor-szökőkutaknak,
a fővárosunkkal ismerkedő
hazai és külföldi turisták
szemmel látható örömére.
Mert a *Nereidák* két talapzati
maszkja jóságos „vízköpő
szörny”, melyeknek jóvoltából
sok-sok járókelő nyerhet fel-
üdülést a Kossuth Lajos utca
kánikulai csúcsforgalmában.
Még ennél is hamarabb meg-
szokottá „avult” egy most fel-
állított új köztéri kútszobor.

A *Váci és a Kígyó utca ke-
reszteződésénél* ugyanis nem-
rég helyezték el *Ferenczy Bé-
ni* bronzból készült fiúaktját.
A gyermekfigura mérete, stí-
lusa egyaránt indokolja azt az
elképzelést, hogy „emberkö-
zelben” maradhasson. Sok-
szögletű, félméteres talapzati
magaslatán vízszőnyeg csordo-
gál az enyhén lejtős perem fe-
lé. És bár méreteiben eltúl-
zott, kivitelezésében is meg-
lehetősen nehézkes formájú a
kő-ülőkékké képzett kútkáva,
ez az aránytalanság mégis
megbocsátható. Mert örökösen
turisták ülik körül, igen ott-
honosan, mintha mindig is ott
állt volna. S ezzel az egyre
„összkomfortosabb” sétáló ut-
ca praktikus, vendégmarasz-
taló „berendezési tárgyává”
vált.

Nemrég egyik hírneves
szobrászművészünk kesergett
— önkritikát is gyakorolva —,
hogy sok-sok köztéri plasztika
közepette, régebbi és újabb
keletű próbálkozások, megva-
lósítások ellenére, milyen ke-
vés még mindig Budapesten a
művészi szökőkút. Azóta fo-
kozottabb figyelemmel köve-
tem fővárosszerte — parkok-
ban és tereken, utcán és ud-
varon jártomban-keltemben —
ezeket az apró oázisokat a
modern metropolis környete-
gében. Való igaz: van még
törleszteni való.

(wagner)