

Boldogan, vidáman ünnepelték a magyar dolgozók a megvalósult alkotmányt

Csak szabad emberek tudnak olyan túláradó boldogsággal, felszabadult vidámsággal ünnepelni, ahogy a magyar dolgozók köszöntötték augusztus 20-át, alkotmányunk ünnepének első évfordulóját. Szerie az országban a hűség és a hála töltötte el a szíveket ezen az ünnepi napon, a hűség és a hála szavai szálltak azok felé, akiknek mindent köszönhetünk. Népünk tudja, hogy örömeit, vidámságát, hatalmát, szabadságát annak köszönheti, hogy szovjet hősök vére áztatta a magyar földet, hogy szovjet hősök letépték róluuk a szolgásgarás büncseit, hogy a szovjet nép minket is kivezetett a szabadság napuságos útjára. S népünk tudja, hogy ezen az úton a kommunista pártja, Rákosi elvtárs vezet bennünket egyre újabb és újabb célok, nagy eredmények, nagy győzelmek felé. Népünk boldog ünnepében ezért emlékezett hű és hálás szívvel a Pártra, ezért mondott köszönetet Rákosi elvtársnak, ezért ünnepelte a magyar nép nagy maradját, Sztálint.

Dolgozó népünk vidám ünnepe, alkotmányunk első évfordulója, csodálatosan szép volt. Olyan szép, mint a szabad népek szabad élete. A városok utcáit, tereit, a falvakat, a mezőket megtöltötték az ünneplő dolgozók. Kultúrcsoportok százai vitték az ünneplő tömegek elé dalokat, táncokat, szindarabjaikat. Az egyik színpadnál az üzemi munkaverseny eredményeiről, a másiknál a termelőcsoportról szólt a játék. A harmadiknál a koreai harcok győzelmeit üdvözölte a vers, s a szívek megteltek gyűlölettel a Koreában anyákat, csecsemőket, agyokat gyilkoló, a béke ellen támadó, a szabad népeket leigáznai akaró imperialistákkal szemben. „Szabadok vagyunk!” — ez érződött ünneplő népünk boldogságában; „Szabadságunk számunkra mindennél drágább!” — ezt érezték át még az eddigienél is mélyebben az ünneplők. Alkotmányunk vívmányai, szocialista építésünk sikerei, nagy céljaink lelkesítenek bennünket, adnak erőt, hilet újabb győzelmek kivívásához, békének megvédéséhez — együtt a békét akaró emberek sokszázmilliónyi seregével.

Igy ünnepelt Budapest népe

A zászlódiszbe öltözött főváros útjain, terein már kora délelőtti hőmpolygót az ünneplő tömeg. A forgalmasabb helyeken itt is, ott is, daloló-táncoló fiatalok köszöntötték a szabadtéri színpadokhoz igyekvőket. A tereken vörösnnyakkendős úttörők énekelik a táncdal gyorsuló ritmusára: „Egy a jelszónk, tartós béke...”

Térzenékkel kezdődik a nagy nap...

Délelőtti 10 órakor a főváros békebizottságai csaknem valamennyi kerületben térzenét rendeztek. A Kossuth Lajos-terén a rendőrség zenekarának műsorát hatalmas tömeg hallgatta végig, a Köröndön a hallgatóság gyűrűjének karéjában a MAV-zenekar szórakoztatta a dolgozókat. A Köztársaság-terén a tüzoltók zenekarát hallgatta több ezer érdeklődő, a Móricz Zsigmond-köztér egyik szögletében a Standard-gyár szimfonikus zenekara hangversenyezett. Az egyes számok szünetében az ifjúság mindenütt vidám társas táncdal-énekekkel köszöntötte az ünnepet.

... és a gyermekek szórakoztatásával folytatódik

A hangversenyekkel egyidőben város-szerre megkezdődött a gyermekek alkotmány-ünnep is. Mindenütt bábszínházak és különböző gyermekfoglalkoztatások szórakoztatták, gyönyörködtették a kicsinyeket. A Múzeum-kertben a Nőszövetség báboái adtak pompás műsort, majd hivatásos művészek és a DISZ kultúrcsoportjai szórakoztatták a múzeum lépcsőin szorongó gyermeksegeket. A kálvária-terti színpadon a VIII/8 körzet MNDSZ-asszonyai mutattak be bábjátékot, a Városmajorban ugyancsak bábszínház és úttörők tréfas verseny kacsagatták a gyermekeket. A Sztálin-terén a megnyitó báb-műsor után tánc csoportok és ifjúsági zenekarok ragadtatták tapsra az ifjú közönséget.

Az Allatkerti Szabadtéri Színpad egész nap az úttörőké volt. Délelőtti a Bányász Színház színészbrigádja, a III. kerületi textildolgozók gulya-csoportja, majd bűvészek, artisták szórakoztatták a gyermeksegeket. A bábszínháznál tágranyitól szemmel hallgatták a kicsinyek a XIV. kerületi MNDSZ-asszonyok pompás bábszínház-előadását: Róka Miska és a szegényember történetét. Délelőtti a MAV-zenekar látogatott el az Allatkertbe és térzenét adott, majd utána tovább folytatódtak a színpadi műsor: úttörő tánc csoportok, szavaltatok, énekszámok, majd a Fővárosi Nagycirkusz pompás teljesítményei következtek.

Hangverseny a városligeti tó mellett

A magasrendű zene kedvelői a városligeti tó mellett felállított színpadnál négy órán át gyönyörködhettek a szebbnél-szebb zenekari alkotásokban. Délelőtti 1-től a Fővárosi Zenekar hangversenyezett, 3-kor a Rádió Szimfonikus Zenekara vállotta fel. Műsorukon többi között Erkel, Csajkovszkij, Borodín, Hacsaturján, Strauss, Bartók és Weiner remekei hangzóltak fel. A több ezer főnyi közönség alig tudott betelni velük.

A Városligetben a Centenáriumi Csarnok szomszédságában felállított színpad ugyancsak nagy tömeget vonzott, de ennél is nagyobb látogatottságnak örvendett a Múcsarnok.

A Képzőművészeti Kiállításnak tizenöt ezer látogatója volt

ezen az egyetlen napon. A kora délelőtti órákban öt tárlatvezető is alig győzte az érdeklődők csoportjainak az

útmutatást, a felvilágosítást adni. Este hétkor zárták a kiállítást. Innen az ünneplő tömeg a Vidám-park szabadtéri színházába özőnlött, hogy végignéze a Főváros Tanácsa és a Művészeti Dolgozók Szakszervezete által rendezett ünnepi műsort. Egymásután léptek a közönség elé a legutóbb ki-tüntetett művészek, a Magyar Népköztársaság kiváló művészei: Major Tamás, Páló Imre, Somlyó Arhur és a Magyar Népköztársaság érdemes művészei: Gobbi Hilda, Tolnai Klári, Honthy Hanna és Latabár Kálmán.

Szabadtéri előadások voltak

nemcsak a Városligetben, hanem a Népligetben, a Hűvösvölgyben, a Városmajorban, a margitszigeti színpadon, hanem a kerületekben felállított színpadokon is. A népligeti szabadtéri színpad műsora délután ötök kezdődött, de már a koradélután órákban nagy tömegben gyűlt a közönség a színpad körül. Ma mindenki ünnepel. Fiatalok és öregek kacagása, boldog gyermekszívaj keveredik a vörösnnyakkendős úttörők csatakiáltásaival, apák és anyák pedig büszke örömmel gyönyörködnek a gyerekekben, akik számára ma már biztosítva van a gondtalan élet, a tanulás és a játék. Azután megkezdődik a műsor. *Abonyi* Margit szavalja Kuczka Péter „Alkotmányunk van” című versét. *A Vasutas Szakszervezet* kórusa és zenekara, a *Pedagógus Szakszervezet* tánc csoportja és a *Fővárosi Népvarieté* művészei szórakoztatják a közönséget. Jókodv, derű, vidámság ragyog az arcokon mindenütt. Alkotmányunk egyéves fordulóját ünneplik a dolgozók a Népligetben is.

Óriási utcabál a Hősök-terén

Mire beakonyodott, a Hősök-terét teljesen ellepte a Városliget különböző útjairól özőnlő-áramló tömeg. A

Felszabadult örömmel ünnepelt a vidék

A fővároshoz hasonlóan, a vidéki városok és falvak dolgozói is felszabadult örömmel ünnepelték az egyéves alkotmányt.

A *szegedi* üzemek, hivatalok dolgozói vasárnap kora reggeltől nagy csoportokban hallgatták a zenekarokat és a fiatalok éneklő csoportjait. Reggel 9-től délig gyermekelőadásokat tartottak, délután sport- és kultúrversenye szórakoztatták a városot

Az Allami Operaház Hacsaturján-brigádja *Diósgyőr*-t adott műsort. A sportstadionban nagy tömegek nézték a motorkerékpáros-, kardvívó-, röplabda- és labdarúgómérkőzéseket.

Debrecenben vasárnap a MASZOVLET sétarepülést rendezett a város felett. Ezen a reggelen vették birtokukba az úttörők a debrecen-guthi erdei vasutat. A Déri-múzeumban képzőművészeti kiállítás nyílt. *Sopronban* és *Baján* is kultúrversenye sportversenye szórakoztatták az ünneplő dolgozókat. *Egerben* és *Szekszárdon* a városi tanács díszülésével

Az ötéves terv századik mozijának felavatása Magyarbolyon

Az alkotmány ünnepének előestéjén felavatták a baranyamegyei Magyarboly délszláv határmenti községben ötéves tervünk első évének századik mozgóképszínházát. Az esemény méltóan tanúsította, hogy alkotmányunk nemcsak kimondja népköztársaságunk polgárainak művelődéséhez való jogát, hanem megteremti a művelődés lehetőségeit is. Es ekesen bizonyította azt is — mintegy válaszként Titók aljas rágalmaira —, hogy a magyar alkotmány, népköztársaságunk nem tesz különbséget magyar és nemzeti-ségi állampolgár között.

Az ünnepségre zsúfolásig megtelt a mozihelyiség. *Kende* István elvtárs,

Sztálin-út torkolatával szemben felállított szabadtéri színpad körül soha nem látott tömeg gyűlt össze. A táncolmánygyókmak a Rádió tánc- és cigányzenekara húzta a tálpalávalót. Ifjabbak és idősebbek, katonák és gyerekek egyforma jókedvvel táncolnak és énekelnek. Egy ösbajuszú bácsi forog a kör közepén gomblyukában vörös székfűvel, karján kis unokájával táncol. Nemcsak az ismert régi táncok szerepelnek a műsoron, hanem két új is járja: a „farka-játék” és a „karikázó”. A késő éjjeli órákig szórakozott a Hősök-terén a fiatalság a zene mellett; táncdal, jókedvvel, vidámsággal ünnepelte a nagy napot.

Délszláv kultúrcsoport a Rákosi Kulturházban

Az alkotmány ünnepének előestéjén nyitotta meg ismét kapuit a nyári szünet után a Rákosi Mátyás Kulturház. Szombaton este a színházteremben a Belvárosi Színház együttese *Mándi* Eva „Hétköznapok hősei” című darabját mutatta be.

Vasárnap este újszerű, érdekes élmény várta a dolgozókat a Kulturházban: a *deszki gépállomás délszláv kultúrcsoportja* lépett fel.

Az együttes — a gépállomás kezdeményezésére — néhány hónappal ezelőtti alakult. Újabb áfofolata ez a magyarországi délszlávok helyzetével kapcsolatos titóista rágalmaknak. A kis kultúrcsoport rövid idő alatt számos sikeres vendégszereplést bonyolított le a határmenti délszláv lakta falvakban.

Budapest dolgozóinak délszláv népi táncokat és dalokat mutattak be. Vidáman pengett a tambura és a guzlica, pengőn koppantak a cipősarkak, hajladoztak a táncosok. A közönség szinte együttmozgott a deszki délszláv vendégekkel a kólók, a vranjváki ritmusára.

Művészet az Elektromos-pályán

Nyolc óra tájban ezres tömegek tödultak az Elektromos-pálya felé is. A smaragdözd pázsit körül sugárzó fénycsóvák és zászlóerdő fogadják az érkezőket, majd kialszik a fény, csak a kottaállványok megvilágított lapjait látni: a Fővárosi Zenekar a Hunyadi László-nyitányt játssza. Utána sorjában a reflektorok fénybe lép az Opera balettara, a MAVAG tánc csoportja, majd újra a zenekar következik: felcsendülnek Budaskin: Ünnepi nyitányának hangjai. Később a Rákosi Mátyás Művek, a Postás és a Dózsa tornászai mutatják be az ifjúság erejét, lendületét és nagyszerű felkészültségét, majd a „Boldog ifjúság” táncát járja a büszke tartású MAVAG-tánc csoport.

Későre jár, amikor a pályán kigyulad két táborúzt, s a lángok világánál az Operaház balettegyüttese adja elő a poloveci táncokat.

Ahogy elhangzanak az utolsó melodíák, megjelenik a Gellért-hegy felett az első villogó-csillogó színes rakéta-csokor; megkezdődik a tűzijáték.

nyitották meg az ünnepet. *Szolnokon* a Magyar-Szovjet Társaság rendezett szovjet grafikái kiállítását ezen a napon.

Fákyás felvonulás vezette be szombaton az ünnepeket *Balassagyarmaton*, majd a város dolgozói megköszorúzták a szovjet hősi emlékművet. *Esztergom* megyében is mindenütt vidám ünnepeket emlékeztek meg az évfordulóról. *Esztergomban* szombaton este lampionos csónakfelvonulást rendeztek.

A *kiskunhalasiak* a vidám műsoros ünnepet utcabállal fejezték be. A *miskolci* fiatalok 19-én, az alkotmány ünnepének előestéjén táborúzt rendeztek az Avastétón. Másnap képzőművészeti kiállítás nyílt a miskolci múzeumban.

A *győri* üzemek kultúrgárdái már szombaton este megkezdtek szórakoztató előadásokat a városi kulturház színpadán. Este 10 órakor színpompás lampionos csónakfelvonulás volt a Dunán.

a népművelési minisztérium filmfőosztályának vezetője mondott beszédet, majd átadta a mozit a község dolgozóinak.

Utána *Szakra* Sándor elvtárs, országgyűlési képviselő, a baranyamegyei pártbizottság titkára, a Szovjetunióból most hazatért parasztküldöttség tagja, a szovjet parasztlak forró baráti üdvözlését tolmácsolta. Magyarboly dolgozó nevében *Borbás* József, a földművelőszövetkezet ügyvezetője vette át a mozit.

Az avatóünnepség után a „Hortobágy” című dokumentumfilmlet és a „Vidám vásár”-t, a szovjet filmművészet kiváló alkotását mutatták be.