

Budapestre vonatkozó újságcikkek		Osztályozás	
Szerző: — bel —		792	Bartók tere
Cím: —			
Forrás: —	Bolondos állattan,		
	44. négyórás tea		
Erdő Halap,	1961. jún. 11.		
(Hely)	(Idő)	(Köt. v. füz.)	(Oldal)
		Személy	Helyszám

Az elmúlt évadban a Bartók-terem amolyan hétvégi színház volt, hétköznapokon ritkán tartottak számottevő előadást.

Az év első hónapjainak műsorterve már a hétköznapokra is színvonalas műsorokat ígér.

Február eleje a „Bolondos állattan”-t hozza a nézőknek. Versek, szonok, báb jelenetek és egy „állati-musical” — ez a műsor. Az utóbbi a Piroska és a farkas modernizált zenés változata. A szereplők között Várkonyi Zoltán, Rajz János, Kálmán György, Zsolnay Hédi, a bábos Simándy József, az énekes Soós Szabó Edit nevét találjuk. A díszleteket helyszínen, a nézők szemeláttára rajzolja Gyula Lyvius.

Az éjszakai műsorok sorozatában politikai kabaré készül. Az éjszakai kezdés lehetővé teszi, hogy a szokásosnál szélesebb körből válogassák ki a szereplőket. Többek között Gobbi Hilda, Mátyai Lajos, Töröcsik Mari, Bodrogi Gyula, Kazal László, Rátonyi Róbert neve került eddig szóba.

Márciusban Zsolnay Hédi előadójestjére kerül sor, az irodalmi szonok mellett ismét több táncdalt is énekel. Keres Emil mondja és játssza majd az összekötőszöveget. Még ebben az évadban „Négyórás tea” címmel a tánczene-kedvelők számára adnak műsort. A gyermekeknek tovább játsszák a Tamás bátya kunyhóját. Gyermekszínház is indul. Móra Aranyászó báránykájával mutatkoznak be. Ifjúsági furfangos bajnokság teszi teljessé a gyermekműsort.

Gazdag a vendég szereplők névsora is. Hazánkba érkezik a Belorusz Állami Együttes és a Drezdai táncszimfonikusok. Februárban ismét hazánkba látogat a Lipcsei Rádió Táncczenekara és szó van arról is, hogy az Európában turnézó 75 tagú kubai balett a tavasz folyamán Magyarországra látogat. Természetesen elsősorban az Operaházban vendég szerepelnének,