

Tartalomjegyzék

Gellér Katalin: Nagy Sándor pesterzsébeti freskói

Bevezető	3
Előzmények	5
Róma: a késői nazarénus-mozgalom	6
Párizs.....	7
Életfilozófiák vonzásában	9
A kor új prófétái: Nietzsche, Tolsztoj, és Schmid Jenő Henrik.....	10
A gödöllői műhely egyházi megrendelésre készült munkái.....	12
A Szent Erzsébet templom freskói.....	17
A Szent Erzsébet templom freskóinak leírása.....	19
Munkamódszer, technika.....	44
Utóélet.....	46

Ifj. Bóna István:

A pesterzsébeti templom falfestményeinek restaurálása	49
--	----

Gellér Katalin:

Frescos of Sándor Nagy at Pesterzsébet (Summary)	55
Színes képek jegyzéke.....	57