

BZ 785/16

# CSAK AZÉRT IS!

Operett 2 felvonásban

Szövegét írta :

**HARMATH IMRE**

---

# Pardon kicsikém...

**Foxtrot**

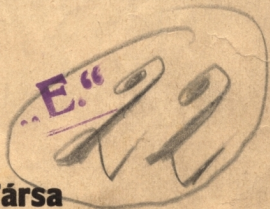
Zenéjét szerző :

**FRED MARKUSH**

**541**

55

**Rózsavölgyi és Társa**  
Budapest,  
IV. Szervita-tér 5.



# Piano Pardon kicsikém...

Foxtrot

Szövegét, írta: HARMATH IMRE

FRED MARKUSH

Fox-trot

The image shows a piano score for the piece "Pardon kicsikém...". It consists of six systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *f* and *ff*. There are some handwritten annotations in red and blue ink on the score, including a large red '22' in the top left corner and a red '8' in the second system. The paper is aged and shows some wear.

Chorus

*mf-f* don ki, coi-kem egy szo-ra Ez mar az u-tol-so-  
 o-ra To-lyabbidem bi-rom, kicsi szivem Ugy  
 ver a szivem Mond-ja hogy igen! Par-don hogy az Es-ku  
 te-ren, Egy es-ku-re ke-rem en Hiezen mar  
 Ugy tuzel en-gem a szere-lem Hogy ro-g-ton is  
 el-ven-nem.

