



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím:

Forrás:

Byp.

(Hely)

Arx Ujság

1921 11

(Idő) 10

(Köt. v. füz.)

Osztályozás

Tárgy

92

Hely

Jeritza Mária

Idő

"1921"

Személy

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Jeritza Mária Budapesten.

— 2500 koronás páholy, 600 koronás zsölye.

Berlinben valóságos Jeritza-láz tört ki a mult héten mikor a bécsi Operaház dédelgetett primadonnája az ottani közönség előtt eljátszotta legjobb szerepeit. Nálunk már napok óta ugyanez a járvány tombol. Talán széles a világon nincs művész, a kiért úgy rajongának, mint Jeritzáért a pestiek.

Tegnap ragasztották ki az Operaház előzetes jelentését, hogy Jeritza Mária, Wiedemann Károly és Taucher Kurt fellépésével e hó 13-án és 17-én a Tosca: 15-én és 19-én pedig az Aida kerül színre. A jegyek árára az alkalomra jelentékenyen felemelkedtek. Egy elsőrendű páholy kétezeröttszáz, egy földszinti zsölye hat száz, a legolcsóbb földszinti támlásszék pedig százharminvan koronába kerül. Még a harmadik emeleti helye ára is százötven koronánál kezdődik s úgy megy le felé husz koronáig.

Alig hogy megjelent az első plakát, már megcsordult az Operaház telefonja s azóta szünet nélkül ostromolják a színházat az előjegyzésekért. Furcsábbnak fursább ötletekkel próbálja a legtöbb ember megindokolni, hogy miért van okvetlenül szüksége jegyre miért kell feltétlenül megjelennie az előadások valamelyikén. Protekciókat mozgatnak meg, csak hogy biztosíthassák a helyüket. *Chmilevsky* Endre gazdasági főnök és *Csávolvsky*, a helyettese, a legnagyobb előzetekénységgel állnak mindenki rendelkezésére, de a lehetőséghez képest megvédik az előjegyzésre igényt

nem támasztok erre kért is. Valami sok jegy ugyan nem kerülhet eladásra, mert hiszen a helybiztosítás, meg a hivatalos előjegyzés a helyek tulajdonos részét lefoglalja, de a mennyit csak lehet, megmentenek a nagyközönségnek is. Csak természetesen, hogy ezt a fennmaradó csekély készletet szinte percek alatt el fogják tapkodni, olyan érdeklődés nyilvánul meg az előadások iránt városzerte.

Már eddig is csaknem másfélszeresen túljegyezték a lefoglalható jegyek számát. Az előjegyzők hatalmas névsorából a következőket említiük fel: József királyi herceg, Nádosy főkapitány, Jeritza Mária, Káldi, Hohler budapesti angol főmegbízott, Humphreys, Pakenhain, Noseda olasz tábornok, Gérard francia tábornok, a cseh követség, az olasz és szerb missziók, Chelard francia kereskedelmi konzul, Pedlow kapitány, Szeiztovszky államtitkár, Pekár Gyula, Bartos helyettes államtitkár, Károlyi Imre gróf, Forgách Balázs gróf, gróf Wenckheim Józsefné, Prónay György báró, Radvánszky báróné, Szunyoghné Bánffy Dóra báróné, Therman báró, Madarassy-Beck báró, Paulay Erzs, Gombaszögi Frida, Orosy báró, az Ébredő Magyarok Egyesülete, Halász Sándorné, Dobránszky Péter, Krausz Simon, Walder Gyula, Csepregly Jenő alezredes, Mathisz János, Beöthy László, az Unió r.-t. vezérigazgatója és Grossmann Simon, Ecuador főkonzula, a ki Ecuadorból érkezett vendégeivel nézi meg az előadást. A felsoroltakon kívül még a budapesti énekesművészet minden kiválósága kért egyik vagy másik előadásra jegyet.