



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím: *Premier a Mária Teréziában*

Forrás:

A Nap

Bp.
(Hely)

1919. 7/2
(Idő)

(Köt. v. füz.) (Old)

Osztályozás

Tárgy

792

Hely

Mária Terézia Lakotanya Színház

Idő

1919.

Személy

Színház és művészet

Premier a Mária Teréziában

Áristomból színház — Minden kaszárnnyában színház épül

Az üllői-úti Mária Terézia-laktanyában ma délután megnyílik Budapest legújabb színháza. Katonák építették, katonák színezték, katonák játszanak benne és katonák lesznek a nézői ennek a kedves kis színháznak, melynek vörös tapétái a régi kaszárnya-rendszer egy sötét fejezetét takarják el: a színház a kaszárnya régi áristomáinak helyén épült. A szűk, kopár börtön-cellák falait áttörték, a hideg, piszkos falakat pompás vörös tapétával borították be, ahol ezelőtt szegény megváltott emberek gyötrődtek, alkosszódva és fogcsikorgatva, máltól fogva vidám nóták zengnek, jókedvű katonák nevelnek és tapsolnak, mert bizonyos, hogy olyan vastaps még nem volt premieren, mint amilyent ma a Mária Terézia-laktanyában rendeznek a katonák a maguk színházában.

Ma délelőtt, premier előtt, terep szemlét tartunk, a legújabb pesti színházban. Vidáman zibongó katonák csoportjai

portiaim keresztül jutunk el a kaszárnya tulsó oldalán épített színházhoz. A folyosó kölkockait nyolc-tíz asszony mossa-sikálja, bent a hosszú színházteremben, ahol négyszázötven ember számára van hely, deszkákat gyalulnak, fűrészelnek, padokat cipelnek, a színpadon díszleteket állítanak fel, minden csupa láz és izgalom, ahogy ezt a felfordulást látjuk, alig hisszük el, hogy ma délután négy órakor itt teljes rend lesz, színházi premier ünnepe, népeles rendezvény. Pedig az lesz, fürges, ügyes katonák dolgoznak itt, akik órák alatt vertek hidat a rohanó folyókra, kövészárkot húztak gránáttűz veszedelmében, az egész színházat három hét alatt építették, díszítették, ezek már ama bizonyos utolsó esztendősek, melyek tökéletessé teszik a művet.

A színház hosszú, keskeny terem, a falat szép meleg vörös tapéta borítja, bemélyedésben virágos oszlopok, a színpad előtt, hol most még javában ácsolnak, két fehér oszlop, gipsz-lángfal. Az egész színház nagyon kedves és izléses, székek helyett padok sorakoznak, de az igazgató reméli, hogy majd idővel székek is kerülnek.

Az egész színháznak Dénes Jenő lelke, ő az igazgató, a rendező, a főszereplő, sőt részben a szerző is. Lelkesen beszél terveiről, színészeiről, közsegéről. A huszonöt éves fiú alhadnagy vidéki színész volt, az ő lelkes ambíciója teremtette meg a katonák színházát. Magyarország legfiatalabb igazgatója mondja, hogy főképp szocialista tárgydarabokat fognak játszani, de természetesen mulatságos boházatok és kuplék is szerepelnek a műsoron. A mai mutatón *A gyáros fia* című szocialista irányú egyfelvonásos, két vidám jelenet és több dal kerül színre. A társulat tagjai hadviselt színészek, de hát tag is van — szépek, mondja a direktor — ezek csak most fognak hadat ütni — a katonák tapsaiért.

A színház helyárai demokratikus dícsők, 1—2 és 3 koronás helyek vannak. A színházban hetenként csak

egyszer lesz színházi előadás, a többi napokon mozi játszanak. Ezeken a napokon a társulat a többi kaszárnnyában fog játszani, ahol most épülnek a házi színházak. A hónap végén már minden pesti kaszárnnyának saját színháza lesz.

A mai megnyitó előadásra eljön Hock János, a Nemzeti Tanács elnöke, Böhm hadügyminiszter, Pogány József dr., a katonatanács elnöke és valószínűleg Károlyi Mihály elnök és Berinkey miniszterelnök is. A jegyek már elfogytak, táblás ház tapsol ma és remélhetően mindennap az új színházban.