

# Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

Szerző:

Cím:

Forrás:

*Hétfői Hírek*

(Hely)

*1961. jún. 5.*

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Idő

*"1961"*

Személy

Helyszám

*728.3  
Rákóczi út. 13.*

A valaha volt *Kerepesi út 9.*, a mai *Rákóczi út 13.* számú bérház tágas kapujában márványtábla emlékezik a múlttól:

„Ebben a házban laktak a XIX. század elején a Lechner-, Doppler- és Huber-családok. Ebben a házban született Lechner Ödön építőművész (1845. aug. 27.) és Hubay Jenő hegedűművész (1858. szept. 15.) — Doppler Ferenc és Károly vendégeiként gyakorta megfordultak itt: Liszt Ferenc, Erkel Ferenc, Goldmark Károly, Szigligeti Ede, Abrányi Kornél, Wagner Richard, Meyerbeer Giacomo, Rubinstein Anton, és a múlt század mozgalmas művészeti életének sok más hazai és külföldi kiválósága.”

A gótikus stílusban épült kétemeletes ház első emeletén 1829-től 1883-ig — haláláig —, a lengyel származású Doppler Ferenc zeneszerző és fuvolaművész lakott, a Nemzeti Színház operájának karnagya, az *Ilka* című nagysikerű opera komponistája.

Dopplert meleg barátság fűzte Liszt Ferenchez, akinek több magyar rapszodiáját a lengyel karmester hangszerelte. Amikor Liszt — 1840 januárjában — először adott Pesten hangversenyt, Doppleréknál szállt meg, akit még Bécsből ismert. Ebben az elsőemeleti lakásban csendültek fel először a *Koronázási mise* zsolozsmás akkordjai, Liszt Ferenc játékában. És ugyanitt, a ma is meglevő nagy sarokszobában olvasta fel *Vörösmarty* Mihály 1841-ben *Liszt Ferenc ódáját*.

Most, a Liszt—Bartók zenei évben, az ősszel kezdődő nagy, nemzetközi zenei események küszöbén a rádió *Muzsikáló ház* címmel eleveníti fel a négy-, meg hatemeletes bérpaloták közé szerényen beékelődött kis Rákóczi úti ház lakóinak és vendégeinek találkozásait.

*H. K.*