



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

Tárgy

73

Blaha Lujza

"1926"

Személy

Szerző:

Cím: Minden színházban felállítják Blaha Lujza szobrát

Forrás:

Világ

Bn
(Hely)

1926. 1. 20.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Közp

Minden színházban felállítják Blaha Lujza szobrát

(A Világ tudósítójától.) Örök álmát alussza Blaha Lujza, fehér ruhában, fehér csipkék közt és ennek az országnak minden embere, még az is, akinek sohasem adatott alkalom, hogy színpadon lássa a magyar színpad Nagyasszonyát, könnyes gyászt visel a szívében. Szimbolum lett: Blaha Lujza neve tegnap óta már nem az élet, az embert jelenti, hanem felmagasztosult a magyar színpad színésznőjének szimbólumává és ott marad mindenkor azon a színpadon, amelyen az élő annyi fényt és örömet árasztott maga körül.

A gyászból természetesen elsősorban veszi ki részét a színház és a színésztársadalom, amely a maga nagy halottját gyászolja. A Nemzeti Színház a következő gyászjelentést adta ki:

„A Nemzeti Színház igazgatósága és személyzete nagy megilletődéssel és szomorúsággal jelenti, hogy özv. Mihályi báró Splényi Ödönné, Blaha Lujza, a Nemzeti Színház örökös tiszteleti tagja, a koronás arany érdemkereszt, stb. tulajdonosa, ez év január 18-án, délelőtt, hosszas szenvedés és a halotti szentségek ájtatos fölvétele után csendesen elhunyt. Több, mint öt év-tizeden keresztül szolgálta a magyar színjátszást páratlan lelkesedéssel, odaadó szeretettel és a legszebb művészi eredményekkel. Temetése a Nemzeti Színház előcsarnokából lesz 1926 január 20-án, szerdán délután 3 órakor és a megboldogult földi maradványait a köztemető-úti temetőben, a székesfőváros által adományozott díszsírhelyen helyezük örök nyugalomra.”

A gyászszertartáson a kultuszminisztérium képviselőjében Klebelsberg Kunó gróf valóság- és közoktatásügyi miniszter, a főváros

képviselőjében Sipőcz Jenő dr. polgármester, a Nemzeti Színház igazgatósága nevében Hevest Sándor, a Népszínház régi tagjai nevében Szirmay Imre fog a temetésen beszédet mondani. Gömör és Kishont vármegyék, valamint Rimaszombat, mint az elhunyt művész szülővárosa, küldöttségileg jelenik meg, továbbá megjelennek még a temetésen a nemzetgyűlés képviselői, a Színpadi Szerzők Egyesülete Heltai Jenő vezetésével, a Petőfi és Kisfaludy Társaság és az összes budapesti színházak tagjai. A gyászszertartás alatt az Operaház énekkara fog gyászdalokat énekelni.

A Nemzeti Színház előcsarnokában történt gyászszertartás után a holttestet cserkészcsapatok sorfala között viszik a kerepesi úti temetőbe, ahol a főváros által adományozott díszsírhelyen helyezik örök nyugalomra. A temetőben Radics Béla cigányprímás vezetése mellett 200 cigány fog magyar nótákat játszani, köztük a *Kitették a holttestet az udvarra...* és *Lehullott a rezyó nyárfa ezüstsztű levele...* című dalokat. Játsszani fog még a MÁV fuvós zenekara Wagner József karnagy vezetésével. A Blaha Lujza örök pihenőhelyeül kijelölt díszsírhely Jókai Mór sírjának közelében van, szemben Ady Endre sírhantjával.

A Budapesti Színigazgatók Szövetsége ma Beöthy László elnöklelte alatt rendkívüli ülést tartott, amelyet kizárólag Blaha Lujza emlékének szenteltek. Valamennyi budapesti színház és kabaré képviseltette magát. Állva hallgatták meg Beöthy László gyászbeszédét, amelyben többek közt ezeket mondta:

— A mi mesterségünk legfőbb reprezentánsát, a magyar színészeknek legnagyobb egyéniségét búcsúztatom. Mi, akik szaktisztület vagyunk, nem szorulunk arra, hogy közöljünk valaki elmondja, ki volt Blaha

Lujza. Mindenki tudja, hogy ő a női báj művészi kiteljesedése volt a színpadon, mindenki tudja, hogy magyar fajiségünk inkarnációja volt, mindenki tudja, hogy ő a maga személyében tovább vitte a színészet természetes határainál, mert az ő számára a színészet nemcsak reprodukív, hanem teremtő művészet volt.

Roboz Imre, Faludi Jenő dr. Tarján Vilmos, Lázár Ödön, Sávoly Brunó dr. felszólalásai után elhatározták, hogy Blaha Lujza ravatalára koszorút helyeznek el, a hátramaradt családhoz részvétiratot intéznek. Felkérlik a főpolgármestert és a fővárosi tanácsot, hogy sürgősen intézkedjenek a Blaha Lujza-szoborbizottság megalakítása iránt. A gyűjtést a szövetség tízmillió koronával megindítja. Minden színház külön-külön is mindent megtesz, hogy a szobor mielőbb létesüljön, még pedig a Nemzeti Színház előtti téren. (A Tinódi-szobor természetesen más, alkalmas helyre kerülne.) Valamennyi színház Budapesten, valamint a vidéken is — erre nézve felkérlik az Országos Színészegyesületet — a holnapi előadás előtt megemlékezik a gyászesetről. Már most határozzák el, hogy a létesítendő Blaha Lujza-szobor mását minden színház elhelyezi a maga előcsarnokában.

A szövetség tagjai Beöthy László vezetésével testületileg vonulnak ki a temetésre. A szövetség nevében Beöthy László fog beszélni.

A Magyar Zeneműkereskedők Országos Egyesülete ma tartott választmányi ülésén elhatározta, hogy Blaha Lujza temetésének ideje alatt a zeneműkereskedők üzleteiket a gyász jeléül zárva tartják. Elhatározták továbbá, hogy az egyesület nevében koszorút helyeznek a nagy halott sírjára.