



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Oszályozás

Tárgy

361.1

Hely

Idő

"1922"

Személy

Helyszám

Szerző:

Cím: *A nyomorgó Budapest*

Forrás:

A Nap

Bp.

(Hely)

1922. 7/28

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Székesfővárosi hazinyomda 1920

A nyomorgó Budapest

(*A Nap tudósítójától.*) Ma este lesz az Országházban a *Láthatatlan Vendég* teaestélye, amelyet Huszár Károly lakadhatatlan buzgalommal szervezett meg, hogy a rettenetes pesti nyomoron enyhítsen. Amint Huszár Károly megígérte, az adományok összegéből valóban egyetlen fillér sem jutott adminisztrációs kiadásokra, mert még a meghívókra való bélyeget is egy jószívű adakozó fizette. Az estélyivel Huszár Károly nyomorakcióját be-szünteti, de azt a rengeteg anyagot, amelyet a pesti nyomorról csaknem két év óta gyűjtött, fel fogja dolgozni, hogy könyv alakjában a társadalom elé tárhassa azt a mérhetetlen inséget, amely már-már katasztrófálissá válik.

Huszár Károly a pesti nyomorral már 1919-ben foglalkozni kezdett, amikor a proletárdiktatúra bukása után, az ipari és kereskedelmi élet csaknem teljesen megállt s hihetetlenül nagy volt a nyomor. Huszár akkor százötven munkatársával végigjárta a nyomor tanyáit s borzalmas katasztró-állított össze, amelyben kétezernyolcszáz család összesen tízezer családtaggal szerepelt. Akkori akciója is szép sikert ért el és ha tartósan nem is, de pillantnyilag enyhített az inséges családok sorsán. Huszár Károly minisz-

terelnöksége idejében és most észlel tapasztalatait *A nyomorgó Budapest* címen könyvben gyűjti össze. A könyvben a budapesti szegényügy minden vonatkozását szóvá teszi és eredeti felvételeivel fogja szemléltetővé tenni azt a kétségbeejtő állapotot, amelyben ma több ezer család sinylődik. A könyv címlapjára egy menekült tisztviselő háromhónapos gyermekének fényképe kerül és az éhségtől és hidegtől tipikusan eltorzult csecsemőtest oly borzalmas és markáns kép, amely mindenkét megráz. A pontos adatokban bővelkedő könyvet még nagyon sok kép teszi megdöbbentően érdekessé. Pinceodrok, ágyak, amelyekben csak a deszkán alszik egy négy-öt tagú család, a szegények tudóészeről is borzalmas képeket találunk majd *A nyomorgó Budapest*-ben.

Huszár könyvében, — amely több kulturnyelven jelenik meg — a legpontosabb felsorolást közli a különféle társadalmi osztályokból származó szegényekről. *A nyomorgó Budapest* már nem a gyűjtési akcióval kapcsolatosan fog megjelenni, mert a könyv már magasabb, messzebbmenő célt szolgál. Huszár Károly nemcsak a nyomor pillanatnyi enyhítéseért, hanem azért küzd, hogy az állam és a társadalom gondoskodjék arról, hogy a jövő esztendő tele ne találjon ilyen rettenetes nyomort és hogy végre törvényhozásilag is gondoskodjanak a szegényekről.