



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző: *Szovjet orosz Karikatúra*

Cím: *mesterei*

Forrás: *Nepszava TV/9 Világ TV/10 éi 15.*

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

1949 apr. 9-10-15

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Osztályozás

027.4(064)

"1949"

Székesiővárosi házi nyomda 1926 — 8891

„A szovjet karikatúra mesterei”

című kiállítás pénteken délben nyílt meg a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban. A szovjet karikatúra éle a külföld ellen irányul — mondotta dr. Dienes László igazgató megnyitó beszédében. — A Szovjetunióban a társadalmi kérdéseket már megoldották. S így rajzok már nem a burzsoázia fonákságait pelengézik ki, hanem a külföldi kapitalista világnézettel, a Marshall-tervvel és a dollárimperializmussal foglalkoznak. A kiállításon egész sor eredeti karikatúrát látunk. A három legismertebb szovjet karikaturista: Kuprianov, Szokolov és Delgorukov együtt dolgoznak, közösen határozzák meg, miről rajzolnak, közösen beszélnek meg ötleteiket és együttesen végzik a kivitelezést is. Közismert szignatúrájuk a Kukrinyicski név, amely mindhárunk közös neve és rendkívül népszerű a Szovjetunióban. A rendkívül érdekesítő kiállítás április 25-ig marad nyitva és hétköznap 9-től 14 óráig, vasárnap 9-től 13 óráig díjtalanul megtekinthető.

Világ TV/10
SZOVJET KARIKATURAKIÁLLÍTÁS nyílt meg tegnap a Szabó Ervin-könyvtárban. A gazdag anyagból kiemelkednek a három közösen dolgozó legnevesebb szovjet karikaturista Kuprianov, Szokolov és Delgorukov eredeti munkái. Szerepelnek a szovjet torzképrajzoló műveit, akik munkásságukat a kapitalista világgélfogás elleni harcban állították, azonkívül Majakovszkij néhány sajátkezűleg illusztrált könyve is. A rendkívül érdekes karikaturakiállítás, melyet Scheiber Mária dr. és Tiszay Andor rendezett, április 25-éig tekinthető meg (VIII., Reviczky-utca 1.).

MAGYAR DIVATBEMUTATÓ

Világ TV/10
A FŐVÁROSI SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR látogatókkal zsúfolt szovjet karikatúra kiállításon egész sor remek karikatúra szerepel a világhírű Kukrinyicski aláírással. Ez a név nem egy embert, hanem három embert jelent, három kitűnő rajzolóművész anagrammáját, akik 1928 óta rajzolnak együtt. Gorkij azt írta, hogy sohasem létezett a karikatúra terén ilyen egységes és elválaszthatatlan szentháromság. A Kukrinyicszek a napokban kapják meg második alkalommal a Szállin-díjat. Az elsőt 1940-ben tüntették ki őket s akkor az egész összeget egy tank felépítésére ajánlották fel.

„FIGYELŐ”
UJSÁGSZELVÉNY VÁLLALAT

Budapest, XIV., Nürnberg-u. 42.

Telefon: 296—534

Lap:

Megjelent:

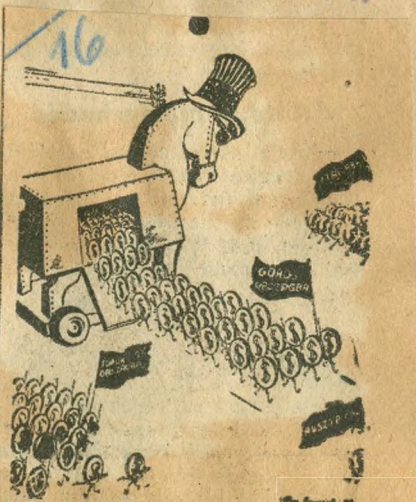
VILAG 1949 APR 15

Világ TV/10
A FŐVÁROSI SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR látogatókkal zsúfolt szovjet karikatúra kiállításon egész sor remek karikatúra szerepel a világhírű Kukrinyicski aláírással. Ez a név nem egy embert, hanem három embert jelent, három kitűnő rajzolóművész anagrammáját, akik 1928 óta rajzolnak együtt. Gorkij azt írta, hogy sohasem létezett a karikatúra terén ilyen egységes és elválaszthatatlan szentháromság. A Kukrinyicszek a napokban kapják meg második alkalommal a Szállin-díjat. Az elsőt 1940-ben tüntették ki őket s akkor az egész összeget egy tank felépítésére ajánlották fel.

„FIGYELŐ”
UJSÁGSZELVÉNY VÁLLALAT
Budapest, XIV., Nürnberg-u. 42.
Telefon: 296—534

Lap:

Megjelent: *1949 APR 17*



Jefimov rajza. Modern mese a trójal falóról. (A Fővárosi Szabó Ervin könyvtár szovjet karikatúra kiállításából).