

# Földbeásott szobrok, öreg pénzek kerültek felszínre a régi Tabánból

## Még ötven házat bontanak le augusztusig

A tél folyamán eltűntek a föld színéről Tabán ócska, penészes házai, a macskaköves kis utcák mentén már üres telkek sorakoznak.

Eltűntek a török világ és a biedermeier emlékei, nyoma sincs az órásboltoknak, amelynek cégtábláját 115 esztendővel ezelőtt szögezték ki a ház homlokzatára, mint ahogy nincsen már meg a kétszázhuszonkilenc esztendő mézeskalácsos bolt sem, ahol a búcsú kincseit őrizték... Lebontották azt a házat is, amelyről az volt a legenda, hogy Budán jártában itt lakott Casanova, és nincs már meg az az oszlop sem, amelyről az a hiedelem élt, hogy valamikor pellengér volt, a budai bűnösök kalodája.

A törökös téglarakású Mély Pince-vendéglő helyén, ahol valamikor janicsárok iddögáltak titokban, most napbarnított arcú napszámosok falatoznak jóízűen és arról ábrándoznak, hogy hátha szerencsájük lesz és rejtett kincsre talál Tabánban csákányuk.

Némelyiknek kigyullad a szeme, amikor arról beszél, hogy sok napszámos csinálta meg már házlebontásnál a szerencsését és most talán Tabánban nekik is sikerül majd hozzájutni váratlan zsákmányhoz.

Molnár Imre bontási vállalkozó hajtja végre a halálos ítéletet azon a háromszázharminc jórészt földszintes házon, amely a Gellérthegy alatt dacolt soká a városrendezéssel.

Allandóan nagy közönsége van a bontásnak. Aznap, amikor ittjártam, éppen Panther, a Daily Telegraph Budapestre küldött munkatársa nézte végig ezt a multat idéző világot és a Daily Telegraph-ban meleghangú, színes cikkben ecsetelte Tabán festői szépségét és költői, ódon hangulatát.

Eddig kétszáznyolcvan házat bontottak le. Még ötven földszintes ház várja a csákányt, ezeknek a lebontásával augusztusig készülnek el.

Am van a Tabánnak két utolsó mohikánja, két ház, amely dacol az új idők parancsoló szavával. Az Árok- és Görög-utcában van még két tabáni ház, amelyeket a főváros kénytelen kisajátítani, mert a tulajdonosokkal nem tudtak békésen megegyezni, mire a főváros bírói útra terelte a kisajátítást és az épületek általa megbecsült értékét, száztízezer pengőt, bírói letétbe helyezte.

A mostani ásatásoknál érdekes tárgyak kerültek ki a föld alól. Senki sem tudja megmagyarázni, de tény az, hogy kőszobrokat, bútorokat ástak a föld alá valamikor, amelyek most előkerültek.

Allandóan régészek járnak Tabánban, akik tanulmányozzák a kiásott tárgyakat, de eddig még nem tudták megmagyarázni azt, hogy miként kerülhettek a szobrok és bútorok a föld alá. Nagyobb mennyiségű öreg pénz is került elő, de nagyobb értéket ezek nem jelentenek.

Tudvalevően eddig egyedül az Árok-köz 7. szám alatti barokk-kaput találták kímélendő-

nek és a város urai ezt a barokk-kaput a múzeumba szállították.

A Műemlékek Országos Bizottságának a tagjai megvizsgálták az újabb leleteket és az a vélemény alakult ki, hogy a Görög-utcában levő egyik háznak kézi vasverésű kapuját is a múzeumba kell szállítani, mert művészi lakatos remekművek.

A főváros tudvalevően úgy oldotta meg Tabán lakóinak az elhelyezését, hogy a tabániak egyrészt kitelepítette a Pillangó-utcába, ahol a főváros vásárolt egy gyártól

egy épületet és ezt átalakította olyan egyszobás lakásokká, hogy az egyszobában benne van a konyha is. A Pillangó-utca a Ferenc József-laktanya mögött, a gödöllői helyiérdekű villamos vasút mellett van, ahol havi tizenkét pengőt fizetnek a tabániak a szobákért.

Am érdekes lokál-patrióta nép a tabáni. Rengeteg szegény van itt, aki mindaddig, amíg csak lehet, nem hajlandó elhagyni ezt a furcsa, romantikus városrészt. Inkább összeköltözködnek a tabáni szegények, de ki tartanak. Láttam szobát, ahol úgy fekszenek a padlón az emberek, mint a játékkatonák a dobozban, egymás mellett, sűrűn. De augusztusig nekik is el kell menni.

Most, hogy kétszáznyolcvan házat lebontottak, gyönyörűen érvényesül a Gellérthegy hátsó lejtője, a gellérthegy villasort nem takarja el semmi.

Érdekes, hogy Tabán lebontása közelebb hozta a Gellérthegyvet a városhoz.

(d. m.)

APRILIS

## MAGYAR SZEMLE

A szerkesztőbizottság elnöke  
BETHLEN ISTVÁN GRÓF

Az olasz korporációs rendszer VILLANI LAJOS BÁRÓ  
Az új lengyel alkotmány TOMCSÁNYI JÁNOS  
Bulgária Kelet és Nyugat mesgyéjén NELLER MÁTYÁS  
Hírek a mai feluból KERÉK MIHÁLY  
Urban Milo, a regényíró KARDOS BÉLA  
Kulturkatasztrófák VÁCZY PÉTER  
Lakáskultúra és gazdasági válság KOTSIS IVÁN  
Zenei művelődésünk ma és tegnap TÓTH DÉNES  
„Erdélyi Írói Rend” BERDE MÁRIA  
A jugoszláv diktatúra apológiája PROKOPY IMRE  
Közmunkajellegű ACSAY LÁSZLÓ  
magánvállalkozás OTTLIK GYÖRGY  
Külpolitikai szemle  
Andrássy és Ferenc  
Ferdinánd PETHÓ SÁNDOR

Szerkeszti  
SZEKFÚ GYULA

Kiadja a  
MAGYAR SZEMLE TÁRSASÁG  
Budapest, Vilmos császár-út 3

Ára évi 9.60 P  
(6 kötet „Kincsestár“-ral)