

Budapestre vonatkozó újságcikkek

Osztályozás

659.1

Hely

Idő

"1919"

Személy

351.751.1 "1919"



Szerző:

Cím: Plakátok

Forrás:

Déli Hírlap

Bsp.

1919. 3. 18

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

— Plakátok. Kivirágzott minden utcasarok. A házak fala. kerítések, boltajtók, kávéházak üvegablaka, minden teti van ragasztva plakáttal. Rengeteg papír, rengeteg szin, óriási betűk és rajz hirdeti, hogy mekkorát fordult a világ ama nevezetes október óta. A régi nagy emberek, a királyok és a generálisok, akiknek a fotográfiáit képes levelezőlapokon árulták, akiknek az arcképei ott lógtak megkoszorúzva mindenütt, most kiesvefolyva és levetkeztetve oda vannak dobva a gyűlöletnek valamennyi sarkon. Politikai pártok birkóznak egymással a falragasztáson: a vörös ember óriás csesztel festi vörösre a parlamentet, a téngett tollú kétféjű sást, emblémáját a régi monarchiának koporsóba dugják. Minden gyűlöletet hirdeti a dinasztia, a militarizmus ellen, pedig az újonnan ragasztott vékony papírréteg alatt még ott vannak a régi plakátok, amelyek propagandát csinálnak a hadikölcsönnek, hogy minden csepp vépünkkel és minden krajcárunkkal a királynak, a hadseregnek, a háborúnak! Milyen jó érzés, hogy ennek a világnak vége, hogy

ragasztották még a nyomát is mindezeknek. Most minden a szabadságról beszél és azért harcol, vörös szinben virít minden, mint a kokárda a katonák sipháján és a zsebkendő meg a kraváttli, az öntudatra ébredt embereken. Állítólag három tikkás társaság működik versenyezve a plakátiragasztásban. Ezek viaskodnak egymással, akár az új világ a régivel. A vállalatok emberei rácsinízzelik a hirdetőmenyeket egymásra. Nincs irgalom. A hatóságok falragasztait elfődik mozireklámmal. A mozireklámokat pártok programmbeszédei, a programmbeszédeket hetilapok tartalomjegyzéke és megint mozik, aztán szervezkedésekre való felszólítás, ennek a tetejébe Lukachich a hóhér és újra más és más tarkán, örült zűz-zavarában. A diadalmas forradalom óta van ilyen orgiája a plakátoknak a pesti házak falain. Azóta szabad minden. Pedig mégis csak rendet kellene csinálni ebben a dologban, mert hiszen a szabadság nem az, hogy egy plakátot le lehet ragasztani egy másikra, hanem az, hogy mindenki kiragaszthat plakátot, ha szüksége van rá és kedve van hozzá. Ne egymásra rússzák a plakátokat, hanem egymás mellé.

Székesfehérvári házinyomda 1916.