



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

Tárgy

92

Hely

Katona József

Idő

"1930"

Személy

Szerző:

Cím:

Forrás:

Bp.

(Hely)

Magyarország
1930. I. é.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

Közp. nyomt. XX. cs. 2

A Bánk bán-ház. A lapokban vita folyik a Szentkirályi-utca 18. számú ház körül, mely egy kutató megállapítása szerint azonos a régi Karacs Ferenc-féle házzal, ahol Katona József két izben is lakott és írta a Bánk bán. Hajnóczy kecskeméti tanár azt vitatja, hogy a mestermű Kecskeméten íródott, bizonyítja azt az ottani muzeum kéziratosa példánya, melynek datálásánál maga a szerző jegyzi meg, hogy kecskeméti szülőjében, a körtefa alatt írta. Ez azonban a törlés nélküli, letisztázott példány lehet, melyet otthon töltött vakációján másolt le az ifjú költő. Karacs Teréz feljegyzései teljesen megbízhatók, szemtanu volt és maga is jelen, amikor 1834-ben, az első pesti előadás után, a lelkes színészek: Déryné, Muráginé, Laborfalvi Róza, Egressy, Bartha, Szentpétery, Szilágyi Pál felkeresték Karacs özvegyét, Takács Éva asszonyt, hogy mufassa meg nekik az udvari kamrácskát, ahol a Bánk bán született és meghatva állották körül az egyszerű, tintapecsétetes fenyőfaasztalt. Nemrégén Prielle Kornélia mutatta meg ezt a nevezetes házat, aki meg Karacs Teréz és Leövey Klára révén ismerte. Erre

az épületre hívta fel egykor figyelmemet Paulay Ede és Csiky Gergely is, aki a szomszédságban lakott. Van, aki azt állítja, hogy a mai 23-as ház volt a Karacs-porta. Ez is tévedés. Ott, a mai palota helyén még én is láttam, egy földszintes viskó állott. Pedig Szemere Pál emliti egy levelében, hogy Karacs az Ósz-utcán emeletes házat épít, melynek egyazon mestere van a Sip-utca sarkán álló, szintén historikus Marcibányi-házzal. Karacsék háza pedig ezzel teljesen egy-stílusu. Karacs telkét együtt vette Kultsár Istvánnal, aki csere útján feljebb vett másikat és ott építette fel vendégszerető otthonát. Nem egyszer hallottam Hajnalkától, a halvas évek ismert ironójától, hogy azt később ő árendálta, ott látta vendégül naponta Deák Ferencet és ünnepelték a Pesten járó Dumast is. Az a ház a mesteri tornacsarnok helyén volt. Tehát itt is Karacs Teréznek van igaza, mert nem azt mondja, hogy Kultsár szembe költözött, hanem feljebb. (Figyelő.)

arosi házinymóda 1927 L 1695