

# KÖNYVEK ÉS VIRÁGOK

## Látogatás a XIV. kerületi kert-könyvtárban

Nem messze az új Népsta-  
ion építkezéseitől, a Száza-  
os-út és a Szörény-utca sar-  
án egyszerű, szerény kis  
ház húzódik meg tágas, ba-  
átságos kert közepén: a Fő-  
városi Szabó Ervin-könyvtár  
B. számú fiókja.

Eddig a környéken park  
nem volt, a Fővárosi Szabó  
Ervin-könyvtár létesített most  
egyed, hogy az irodalmat ked-  
velő dolgozók nyáron a sza-  
bad levegőn olvashassák a  
jobbát jobb magyar, szovjet  
és más külföldi írók könyveit.

A könyvtárban Novobáczki  
Andorné, a könyvtár vezetője  
és Bánk Ferenc könyvtáros  
— aki már 28 éve dolgozik  
ennél a könyvtárnál — kalau-  
zol bennünket.

— Könyvtárunk olvasótá-  
borra meghaladja a kétezer főt  
— mondja Novobáczki elv-  
társnő. — A téli forgalom —  
a gyakorlat szerint — mindig  
nagyobb volt, mint a nyári.  
A nyári lemorzsolódás csök-  
kentésére határoztuk el a kerti  
olvasó létesítését, amely má-  
jus elsején nagyobb kultúr-  
műsor keretében nyílt meg. A  
kerti olvasó — bár a májusi  
hidegek nem kedveztek — ha-  
tásosnak bizonyult, olvasó-  
táborunk egyre nő.

Este hat óra felé jár az  
idő, a csúcsforgalom ideje  
régen lejárt, mégis egymás-  
nak adják a kilincset az út-  
törők, középiskolás diákok,  
akik, úgy látszik, a könyvtár  
olvasótáborának többségét tes-  
zik ki. Eppen most lép be az  
ajtón a mosolygósarcú Hegedűs  
Piroska, az óvónőképző  
elsőosztályos hallgatója.

— Milyen könyvet veszel  
ki, Piroska? — kérdezzük tőle.

— Móricz-regényt — feleli  
a kislány. — Az idén tanul-  
tuk Móricz Zsigmondot az is-  
kolában s nagy segítségemre  
volt itt, a közelben a kert-  
könyvtár, ahol minden köte-  
lező irodalmat megkaptam, s

így teljessé vált előttem a  
nagy magyar író képe. Ezen-  
felül pedig úgy megszerettem  
Móriczot, hogy most már minden  
regényét el akarom ol-  
vasni.

Ahogy elmondta, már siet  
is tovább. Várja őt a kert,  
várják a könyvek. Mi pedig  
megállunk egy érdekes gyűj-  
temény előtt: a kertkönyvtár  
kezdeményezése, az úgyneve-  
zett „kritikai bibliográfia”.  
Ebben összegyűjtik a könyv-  
kritikákat, amelyek újságok-  
ban, folyóiratokban jelennek  
meg, nagy segítséget nyújtva  
ezzel is az olvasóknak — kü-  
lönösen a középiskolás diá-  
koknak.

Aztán kimegyünk a kertbe,  
amely vonz ezernyi színével,  
pompájával. Sétálunk és be-  
szélgelünk a dús virágágyak  
között.

— Minden olvasóknak se-  
gíteni szeretnénk — mondja  
Novobáczkiné elvtársnő. —  
Ezt a célt szolgálja az úgy-  
nevezett „analitikus úrlap”,  
is, amelyen az olvasók ol-  
vasmánytervet készítenek ma-  
guknak. Így tanácsainkkal se-  
gíteni tudjuk az olvasót ol-  
vasmányai megválasztásá-  
ban, de arra is jó, hogy a ki-  
vánt könyveket — ha nem ál-  
nának rendelkezésre — kellő  
időre be tudjuk szerezni.

Novobáczkiné elvtárs szá-  
vait igazolja Magyarossi  
László ipari technikum tanu-  
lónak a könyvtárhoz szóló  
levele, amely arról számolt  
be, hogy hogyan segítették őt  
a könyvtárból kölcsönzött  
könyvek sikeres újjátadásához és  
felveti egy hiányzó műszaki  
könyv szükségességét. Ezt a  
könyvet azóta már beszerez-  
ték.

A kertkapu hívogatóan néz  
az utcára, ahonnan egymás-  
után érkeznek az új olvasók.  
Napbarnított, rövidnadrágos  
úttörő áll meg előttünk:  
Rác András, a Fazekas-

gimnázium leendő elsőosztá-  
lyos tanulója, a könyvtár  
egyik legszorgalmasabb látó-  
gatója.

— Mit szeretsz leginkább  
olvasni — kérdezzük tőle.

— Nagyon szeretem a ka-  
landos regényeket, valamikor  
szinte kizárólag Verne Gyula  
regényeit olvastam. Aztán  
egyszer kivettem Fjodorov:  
„Partizánok élén” című köny-  
vét s akkor nagyon megsze-  
rettem a szovjet partizánregé-  
nyeket. Sok ilyen olvastam s  
rajtuk keresztül került közel  
hozzám a szovjet irodalom.  
Azóta egyre több szovjet  
könyvet olvasok. Legjobban  
tetszett Iljin—Szegál: „Ho-  
gyan lett az ember óriás?”  
című műve.

A színes virágokkal borított  
kert szívéllyességét vidám  
gyermekhangok teszik teljes-  
sé: Dorn Györgyi éltanuló  
pajtás vezetésével 12 tagú  
„ifjúsági brigád” hordja szét  
az olvasóknak a kívánt köny-  
veket, folyóiratokat. Eppen  
most ült le az egyik asztalhoz  
Vekovsics János, a XIV. ke-  
rületi tanács dolgozója, aki  
munka után nem mulasztja el,  
hogy benézzen a könyvtárba  
és elolvassa a legfrissebb  
napilapokat és folyóiratokat.

Igy szolgálja a Szörény-  
utcai kertkönyvtár a kultúra  
ügyét. Novobáczki Andorné  
tervez: új könyveket, új virá-  
gokat. Bánk Ferenc pedig, aki  
egyformán barátja az ifjú-  
ságnak és a könyveknek —  
nap mint nap, szünet nélkül  
kezesgeti ifjú olvasói számára  
a jobbnál-jobb könyveket.

Könyvek és virágok. Mind-  
kettőt a nép hazája adta a  
XIV. kerületi dolgozók kezé-  
be. A könyvek és virágok hir-  
detik itt, az egykor elhanya-  
golt városszélen, népi demo-  
kráciánk győzelmes útját,  
amelynek egyik mérföldköve  
— a kultúrforradalom.

Gurszky István



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Gurszky István

Cím:

Könyvek és virágok

Témák: Kert-könyvtár 1952. II. 25.

Idő:

1952

Személy:

3.22

027.43

Osztályozás