

Nagy események, nagy rendezvények

Budapest kulturális életének ideai terveiről, várható nagy eseményeiről beszélgettünk a HH munkatársa Hantos Jánossal, a Fővárosi Tanács elnökhelyettesével.

SZOBROKRA:

4 MILLIÓ

Először a legközelebbi kulturális eseményekről kérdezősködtünk.

— A főváros idáig is jelentős összegeket fordított az irodalmi, a képzőművészeti és a zenei alkotás támogatására — mondotta a tanácselnökhelyettes. — A jövőben, lehetőségeinkhez képest, méginkább arra törekszünk, hogy a budapesti művészek kimagasló alkotásai a jelenleginél is nagyobb megbecsülésben részesüljenek. Ezt a megbecsülést szolgálja egyebek közt az is, hogy február 11-én, Budapest felszabadulási évfordulójának előestéjén, művészeti aranyérmekkel jutalmazzuk a kiváló művészeti alkotásokat.

— Az idén egyébként több mint 4 millió forintot fordítunk új szobrokra és a meglévők felújítására. Március 21-én felavatjuk a Magyar Tanácsköztársaság három nagy vezetőjének: Kun Bélának, Landler Jenőnek és Szamuely Tibornak közös emlékművét. Terveink szerint vagy a Vigadó térre, vagy a Dózsa György térre kerül majd Marx és Engels emlékműve.

— Új zeneművek születését is ösztönözni kívánjuk: kiváló zeneszerzőket kérünk fel ünnepi művek alkotására, jelentős történelmi eseményekről.

— Folytatni kívánjuk és hagyománnyá akarjuk tenni a tavaly igen jól sikerült budapesti művészeti heteket, amelyeket az idén is kora ősszel rendezünk meg.

VILÁGHÍRÚ

VENDÉGSZEREPLŐK

És a további program?
— 1967-ben ünnepeljük a Nagy Októberi Szocialista Forradalom 50. évfordulóját, s a budapesti művészeti hetek keretében méltó helyet biztosítunk ennek a nagy eseménynek. Október 20. és 31-e között szovjet zenei napok lesznek Budapesten, s ez alkalommal kerül sor többek között Sosztakovics „Sztenka Razin” című oratóriumának, Tiscsenko gordonkaversenyének és Prokofjev „A tűz angyala” című szvitjének hazai bemutatására. A zenei hetek szovjet vendégművészei között van Jevgenyij Szvetlanov karmester, Msztyiszlav Rosztropovics, a világhírű gordonkaművész, Zara Doluhanova, a kitűnő énekesnő, egy 60-tagú üzbég ének-, zene- és táncgyűttes, és tárgyalások folynak Arvid Janszensz és Emil Gilelsz budapesti fellépéről is.

— A zenei hetek egyéb eseményei: Isaac Stern, a világhírű hegedűművész hangversenye, várható a szófiai Operaház bemutatkozása, a Vándor Sándor kórus-fesztivál — a legjobb kórusok közreműködésével —, az ország legjelentősebb szimfonikus zenekarainak hangverseny sorozata a budapesti művelődési házakban és egy nagyszabású énekkari vetélkedő.

— Több jelentős kiállítás is nyílik — folytatta Hantos János. — Reprezentatív dokumentációs kiállításon mu-

tatjuk be a Szovjetunió Forradalmi Múzeumának anyagát és az Ernst Múzeumban nyílik meg a szovjet képzőművészet kiállítása. Sor kerül a modern francia festők rajzainak, Bulgária képzőművészetének és belga grafikusok alkotásainak kiállítására is. A „Hangszerek a történelemben” című kiállításon látható lesz többek között Beethoven és Liszt Ferenc zongorája, Marie Antoinette hárfája is. A múzeumi hónap keretében nyílik meg Uitz Béla festőművész gyűjtemény kiállítása, a Prága — Budapest közötti kulturális szerződés nyomán pedig a „Prágai grafikák” című kiállítás.

BEMUTATÓK

ÉS KIÁLLÍTÁSOK

— Az Írószövetség és a Művelődésügyi Minisztérium drámapályázatának díjnyertes darabjait is a művészeti hetek idején mutatják be a főváros színházai, illetve a

már korábban bemutatottakat műsoron tartják. A magyar dráma hete keretében a legjobb vidéki színházi együttesek is vendégszerepelnek a fővárosban. Megrendezzük az ifjúsági művészeti napokat és a „Mit tudok Budapestről” című vetélkedőt is.

Hantos János elmondotta még: a főváros vezetői arra törekszenek, hogy jelentős művészi alkotások születessenek a Tanácsköztársaság 50-ik (1969.) és Budapest felszabadulásának 25. (1970) évfordulójára. Ezért több neves drámaíróra kérnek fel, hogy írjanak darabokat erre a két alkalomra. Jelentős összegeket fordít évente a főváros képzőművészeti alkotások vásárlására is. Elsősorban olyan képeket vesznek át, amelyek Budapest életét, hangulatát fejezik ki. Ezeket a képeket — és a korábban megvásárolt, hasonló témájú műalkotásokat is — a tervek szerint a Várban, a Szentháromság téri Budapesti Történelmi Múzeumban láthatja majd a közönség.

Fahidy József