

Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím: Budapest a transzparenszek fővárosa

Forrás:

Ma Este

3h
(Hely)

1925. 2. 5.
(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

659.1

Hely

Idő

11925

Személy

Helyszám

1925 február 5

15

Budapest a transzparenszek fővárosa

Miért tekergőzik a tűzkigyó? — miért ugrik a bakkecske?

A transzparens többet hoz, mint a kiadó lakás

Másfél év előtt még fájó szívvel bandukolt a magyar a középeurópai nagyvárosok utcáin és a kivilágított kitalatok, a pompás ivó lámpák és emeletnyi nagyságu, gyönyörű transzparenszek láttán

Budapest bérpalotái felett és ekkor eszünbe jutottak a középeurópai nagyvárosok, amelyeknek utcáit szomorú szívvel róttuk még másfél évvel ezelőtt.

A nemrégén még szürke

most szinte varázsütésre itt is, ott is, a város minden sarkában ötletebbnél-ötletebb transzparenszek díszítik a házak ormait?

Ezekkel a kérdésekkel fordulunk annak az egyetlen hirdetés

rá mejelent az Erzsébet-körút és Kertész-utca sarkán az első transzparens, amely az Albus szappangyártat reklámozta. Ebben a villanyreklámban ötszáz darab öt gyertyafényes lámpa ég, a padláson motor szabályozza az égők világítását. Ennek a transzparensnek az áramfogyasztása napi hatórás váltakozó égéssel egy hónapra egymillióhatszáz ezer koronába kerül.

— Az Oktogon-téren levő Modiano cigarettagyárnak a reklámtáblája, amely egy égő cigarettát ábrázol, száznegyvenmillióba került

és napi négy órás világítás mellett áramfogyasztása havonta hárommillió korona.

— A Szent István-sörnek rohanó paripáját egy hatalmas motor kapcsolja és ezernégyszáz darab apró izzólámpa fénye világítja meg a ház homlokzatát.

— A Nagymező-utca és Andrassy-ut kereszteződésénél van a Dreher-gyárnak a reklámja. Ez egy bakkecskét ábrázol, amely a ház egyik sarkáról a másikra szökdel.

A reklám nem kivilágított villanykörtekből, hanem hátul elhelyezett reflektorokból áll. A kecské ugrása úgy történik, hogy a hatalmas kivágott bádogkecskéket hátulról a reflektorok egymásután világítják meg.

— A Berliini-téren, a Vígyszínház kávéház felett van a villany-újság. Ez a praktikus szerkezet harminchat hirdetést közöl le egymásután. Ez a legnagyobb transzparens Budapestén. A padláson hatalmas motor irányítja automatikusan a reklámtáblát.

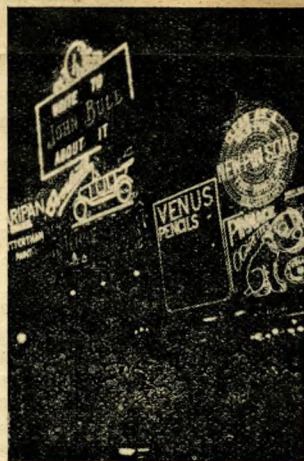
— A Simpon kávéház felett is készül egy hatalmas reklámtranszparens. Ezt a Szent István malátakávé-gyár állíttatja fel, a plakátjairól jól ismert, kávé ivó, mezelen gyermeket ábrázolja. A reklám végtelenül mulatságos lesz, mivel

először egy vézna gyerek jelenik meg, aki issza a kávé, ivás közben pedig fokozatosan meghízik.

— Hosszu ideig tartózkodtam külföldön és ott szenzációs villanylámpákat láttam. Többek között a Potsdamerstrassen levő hétmeletes reklámháza gondolok, ezen a házon legalább husz cégnek vannak hatalmas transzparensai. Itt van például a két emelet magasú cigarettapapír reklám, amelynek háttere teljesen be van deszkázva és a bedeszkázott ablakok mögött levő lakásokban senki sem lakik.

A háziuraknak ugyanis sokkal jövedelmezőbb, ha a transzparens felállítására adnak engedélyt, mintha a lakásokat adják ki.

Ezeket mesélte a kérdéses hirdető vállalat vezetője. Beszélt új transzparens-találmányokról, amelyekkel most kísérleteznek és így a szakértelem transzparenszeivel belevilágított azokba a titkokba, amelyek megállásra késztetik és csodálkozásba ejtik Budapest utcáinak járőrelőit és beléjük némi reményt öntenek Budapest jobb jövője iránt.



Képek London és Berlin nagy transzparenszeiről.

önkéntelenül is elszomorodott, ha a mi akkor még sötét fővárosunkra Budapestre gondolt.

Bécs, Berlin, Hamburg, Páris tobzódtak a fényben, Budapest pedig sötétbe burkolózva hallgatott, és fokozatosan szürkült tovább...

Másfél esztendő azonban nagy idő és egy szürke estén, mikor a kávéházba igyekeztünk, éppen úgy, mint máskor, egyszerre csak megállást parancsolt valami a lábunkra és csodálkozást a szemünkbe, volt valami különös a köruton, valami új, ami még tegnap nem volt...

Az egyik ház felett egy különös transzparens cikkázott fehér és piros színekben, a fehér betűk körül egy vörös tűzkigyó szaladt. Csodálkoztunk. Csodálatunk fokozódott másnap és harmadnap és most már mindennap, mert minden nap új lángbetűk jelentek meg

Budapestből a transzparenszek fővárosa lett. Ma már a külföldiek véleménye szerint Budapest ebben a tekintetben elhagyta Bécsét és Berlinel áll egy színvonalon.

Mért voltak ily hosszú ideig sötétségre kárhóztatva a főváros utcái? és mi az oka annak, hogy

irodának a vezetőjéhez, amelyik a villany reklámtáblák felállításával foglalkozik.

— A világítást eddig rendelet korlátozta Budapesten, ez a rendelet akadályozta meg a transzparens felállítását is. A villanyáram fogyasztást szeptember közepén szabadtették fel, nemsokára

VER-KO CIPŐK
MUZEUM-KÖRUT 33
(Muzeummal szemben)

Előrehaladottjidevény miatt nagy árleszállítás
brokát, selyem, lakk, antilop és egyéb cipőkben :: Tekintse meg Kirakatunkat!