

# Budapestre vonatkozó újságcikkek

Osztályozás

027.42

Szerző:

Cím:

Csupa fény és pompa az új  
Fővárosi Könyvtár.

Idő

"1931"

Forrás:

Pesti Napló

Személy

Bp.

1931. IV. 18

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Közp. nyomt. X

Székesfővárosi Könyvtár 1927 - 1930

## Csupa fény és pompa az új Fővárosi Könyvtár

### A Wenckheim-palota barokk gazdagságát átmentették a főváros új intézménye számára

(Saját tudósítónktól.) Liber Endre alpolgármester három esztendővel ezelőtt Amerikában járt. A nagy városok polgármesterei mindenütt először a *Librarybe* vitték el Budapest város küldöttségét és minduntalan odafordultak Liberhez, vajjon a budapesti Fővárosi Könyvtár van-e olyan szép? Liber Endrét láthatóan idegesítette ez a fagatás, mert Budapestnek valóban vannak látványosságai, de a Fővárosi Könyvtár központi épülete eddig nem tartozott ezek közé.

A magyar fővárosnak mindinkább több és több amerikai és külföldi vendége van. Akik a városi intézményeket nézegetik, mindig első sorban a könyvtárt szeretnék felkeresni. Eddig valósággal dugdosták a Fővárosi Könyvtárt az idegenek elől, Liber alpolgármester azonban most örömmel jelentette ki, hogy ezentúl minden idegent először a Wenckheim-palotába visznek, amelyet valóban nagyszerűen rendeztek be a Fővárosi Könyvtár céljaira.

A pompás barokkpalotának minden szépségét megőrizték. Míngyárt a bejáratnál Fadrusz két gyönyörű kandelabere fogad. Fadrusznak egyébként még két alkotása van a palotában. A földszinten helyezték el a gazdasági és adminisztratív helyiségeket. Gyönyörű lépcsőház vezet fel az első emeletre, ahol az egész kastély valósággal kitarul. Egymásbanyúló termek, faragott díszítések, gazdag cirádák, márvány, tükör, esodálatos gazdagság mindenfelé. A csillarak és a kandallók nagy vagyont reprezentálnak.

A bejáratnál szemben a ritkaságok gyűjteménye.

lalása olyan világesemény volt, hogy már akkor újszólván a világ valamennyi nyelvén jelent meg riport róla. Pompás anyag van itt a tudósok számára, de kényelmük-ről is gondoskodtak. Remek asztal mellett kényelmes karosszék. Aki itt tanulmányozza a ritkaságokat, egészen elfelejti, hogy szegény ország szegény fővárosában van.

Es különben az aranyterem, mert minden díszítés fénylik és sugárzik, mellette jobbra az ezüstterem, ugyancsak ritkaságokkal tele, balra hasonló kabinet a legérdekesebb munkák gyűjteményével.

Az igazgató szobájában a Szűry-könyvtár, a magyar szépirodalom eredeti első kiadásai találhatók. Talán a legszebb terem az, amelyben a keleti gyűjteményt helyezték fel. Az egyik szobában Vámbéry Armin portréja, a keleti gyűjteményt ő alapította.

A nagyközönség a másik oldalon két hatalmas teremben olvashat. Százötvenen férnek el egyszerre. Az első terem barokk pompa, csupa arany, a másodikban pedig faragott falak, faragott díszítések.

A könyveket egészen elkülönített helyen kezelik. 420.000 kötet könyve van a fővárosnak. Minden esztendőben 10.000 kötet a gyarapodás, annyi hely van, hogy ötven évig ez az épület elég, de utána még mindig megvan a lehetőség arra, hogy a szomszéd telket megvásárolják, s a könyvtár arrafelé terjeszkedhetik.

Bejártuk a raktárakat is. Mindent a legnagyobb tisztaság. Magyar szabadalmazású vasállványokon a könyvek százezrei. Egymás fölött négy emelet, sűrűn tele könyvekkel.

Enyedy Jeno könyvtári igazgató másfél esztendő óta csak az átépítés munkálataival foglalkozott. A Fővárosi Könyvtár szervezetét is átforgalmazta. Minden Budapest városának igazán európai látványosság.

Központ