



Iktatószám

Budapestre vonatkozó újságcikkek

Osztályozás

Tárgy

792

Hely

Idő

1913

Személy

Helyszám

Szerző

Cím *Állandó budai színház*

Forrás:

*Pesti napló**Bpp.**1913 X/25*

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

Állandó budai színház.

(Saját tudósítónktól.) A Budai Színház népszerű és érdemes igazgatója, Krecsányi Ignác nemsokára nyugalomba vonul s ez az esemény már most különösen aktuálissá teszi az állandó budai színház kérdését. Az világos, hogy a Budai Színház nem maradhat meg mai állapotában, hiszen az aréna körül paloták emelkedtek, új városrész épült, még pedig pompás és nagyszerű s ezek között csak a színház maradt meg kedves, ódon egyszerűségében. Az az idő már elmúlt, amikor Buda a kiskorcsmák házája volt és semmi egyéb: ma másfél száz ezer lakosa van s ezt a tömeget semmiképpen sem elégítheti ki egy nyári aréna. A három budai kerület lakosságának joga van ahhoz, hogy kultúrigényeinek megfelelő színházat kapjon s ebben az igyekvésében köteles támogatást adni neki a kormány is, a főváros is.

Eszkendők óta sürgetik a budai részek lakói az állandó budai színházat, de eddig ígéretnél egyebet nem igen kaptak. Buda mostoha gyermeke a fővárosnak: a pesti színházakhoz alig tudnak hozzájutni a gyatra közlekedés miatt, a közelükben pedig eddig kitarthatóan megakadályozták, hogy állandó színház épüljön. Holott nemcsak a budai lakosságnak érdeke az állandó színház, hanem a fővárosé is, amely egy ilyen kultur-intézmény létesítésével egy egész városrésznek adna eleven, pezsgő életet. Ott, ahol ma ragyogó, hatalmas paloták váltakoznak apró, düledező viskókkal, meg üres telkekkel, egyszerre megindulna az építkezés s bizonyos, hogy a színház közelében nemcsak egy pompás városrész, hanem élénk nagyvárosi élet is támadna.

Kétségtelen, hogy a fővárosnak az elsőnek kell lennie, amely meghallgatja a budai lakosság kéré-

sét s minden módon segítséget nyújt ahhoz, hogy az állandó budai színház minél előbb felépüljön. A tradíció mellett szólana, hogy az állandó színház ott álljon a nyári aréna helyén, a Horváth-kertben s úgy hisszük, hogy ennek lenne a legkevesebb akadálya is. Az arénát le kell bontani s a hely rögtön készen áll az építkezésre. Már az a terv, hogy az új budai színház a Vörmezőn épüljön fel, nehezebben volna kivihető, mert a főváros még mindig nem tudott megegyezni a katonai kincstárral. A Vörmező a katonai kincstáré s bár a főváros egy igen nagy területet ajánlott fel a gyakorlótér céljaira a városon kívül, a katonai kincstár eddig nem sok hajlandóságot mutatott a cserére. Addig tehát, ameddig két hatóság alkudozása eltart, nem várhat a budai közönség. De az a terv, hogy az állandó színház a régi aréna helyén épüljön fel, igen jó a közlekedés szempontjából is, mert a Krisztina-tér Buda központján van. Óbudáról éppen úgy megközelíthető, mint a Kelenföldről s ha megvalósul az autóbusz-közlekedés, Buda bármelyik pontjáról el lehet érni néhány perc alatt.

Most, hogy elzárják a Lánchidat, tehát a Budai Színház a jövő nyáron amúgy sem számíthat akkora közönségre, mint eddig, éppen alkalmas volna az idő az állandó színház megépítésére. Amikorra az új Lánchidat újra átadják a forgalomnak, ezzel egyidejűleg már meg is lehetne nyitni a az állandó budai színházat, ha a főváros valóban komolyan veszi a budai közönség kívánságait. S azt hisszük, hogy lehetetlen nem komolyan vennie. Százötvenezer lakos kívánságának van olyan súlya, hogy nem lehet közömbösen elhaladni mellette, különösen akkor, amikor a Budai Színház kérdése

amúgy is napirendre kerül. A Várszínház, amely egyszer-kétszer tart előadást s nem lehet megközelíteni másnak, csupán a Várban lakóknak, egyáltalán nem számít, a Budai Színház pedig újra bérbe adni s továbbra is nyári arénának használni: egyenesen neveltséges.

A főváros szerdai közgyűlése elé azzal az előterjesztéssel lépett a tanács, hogy hosszabbítsák meg a budai színház bérletét még négy esztendőre. Bárczy polgármester kijelentette, hogy ez a meghosszabbítás nem jelenti azt, hogy négy-öt éven belül fel ne épülne a budai állandó színház, azonban e bérleti szerződéssel kapcsolatban végre tisztázni kell ezt a kérdést. Állandó színházra szükség van Budán s ez a gondolat kell, hogy vezesse a közgyűlést, amikor jövő ülésén foglalkozni fog ezzel a kérdéssel.