

Búsuló Juhász

Éjszakai szórakozásra vágyó vendégeink — legyenek akár belföldiek, akár külföldiek — ma már nem panaszkodhatnak a vendéglátás budapesti kínálatára. 22 műsoros és további 28 zenés (műsor nélküli) éjszakai szórakozóhely tárja ki előttük kapuját.

Közelről vizsgálva sajnos nem ilyen kedvező a kép. Ugyanis szórakozóhelyeink nagy többsége egymással — berendezését, felszerelését és szolgáltatásait tekintve — nagyon sok hasonlóságot mutat. Érthetetlen okból nem jelentkezik az egyéni hangulati elemek, amelyek az elmúlt években — örvedetes módon — például a vendéglők kialakításánál érvényesültek. Pedig az éjszakai szórakozóhely az az üzlettípus, amely a legtöbb alkalmat kínálja az egyéni, ötletes, hangulatos berendezés, felszerelés megvalósítására.

Vendégeink részéről ezért többször is indokoltan elhangzik a bírálat: éjszakai üzleteinkben nincs egyéniség; másoljuk — technikai szempontból valamivel alacsonyabb színvonalon — a szomszédos országok hasonló jellegű mulatóit.

Üzleteink sajátos jellegének kialakítása érdekében olyan éjszakai szórakozóhelyeket kell tehát létrehozni, amelyek nemzetközi színvonalúak és egyben tükrözik jellegzetességeinket.

Az első „magyaros“ bár Budapesten

Ha a Budapest panorámájára kíváncsi vendég felfelé igyekszik a Gelérthegyre, a Kelenhegyi úton hirtelen szembe találja magát a Búsuló Juhász Étterem és Bárral. Már a „Bár“-szócska kiírásában — a piros-fehér-zöld színösszeállításban — is érzékeltetni kívánják az üzlet magyaros jellegét.

A bárba belépő vendég szeme elé különös kép tárul. A magyar csárda hangulati elemei keverednek itt izléses módon az éjszakai üzlet jellegzetességeivel. A petróleumlámpaként kiképzett égők tompított fényében különös hangulatot nyerne Vankóné, Dudás Juli falra pingált élénk színű falusi életképei. A táncparkett mögött kialakított kemence, a belső mennyezetet helyettesítő nádtető, a piros szettek a tölgyfa asztalokon, a subával takart székek, a karcagi égett agyagoszlopok és a mezei virágdekorációk élményt jelentenek a vendégeknek.

Úgy érzem azonban, hogy a berendezők a tervezés során elfáradtak, amikor — az üzlet funkcióját tekintve legfontosabb részhez — a pulthoz érkeztek. Megelégedtek környezetének magyaros kialakításával, pedig az összhang érdekében ezt a pultnál is érvényesíteni kellett volna.

Az üzlet árukínálata és szolgálta-



tásai is követik a berendezés alapelveit. A vendég éhségét magyaros paraszttállal vagy akár zsíros kenyérral csillapíthatja, szomját pedig a legkiválóbb magyar borokkal olthatja.

A felszolgálók népviseleti ruhában dolgoznak. A zene és a műsor a magyaros jelleg mellett alkalmazkodik az üzlettípus követelményeire.

Az üzlet minden bizonnyal meg fogja nyerni a vendégeket — elsősorban a külföldiek — tetszését, ehhez azonban feltétlenül szükséges, hogy jellegzetességeit, egyéni voltát kihasználva éljen a hírverés különböző eszközeivel is.

Sebestyén Miklós