

Népszava
1947 FEB. 1

A csillagász kalauznő és a római rántás készítése

Felfedező úton a Fővárosi Könyvtár olvasótermében

Ügyelátszik, luxuscikké lépett elő a könyv. Ara olyan elérhetetlen magasságban trónol a szegény dolgozó büdösje fölött, hogy csak féltisztelettel tekinthet fel rá. Hogy önmagának megszerezze... arra a legtöbbször még gondolni is alig mer. Mégis, mit olvas hát Budapest a „Ludas Matyi“-n, a napilapokon és a „Pesti Ize“-n kívül? A válasz Kolombusz tojása: könyvtárba jár.

A Fővárosi Könyvtár köleszöngő- és olvasóterme egyaránt zsúfolt. Végignézzünk az embereken. Ott egy kis inasforma gyerek mélyed a katalógusba, amott egy tanárskülső keres valamit, benn az olvasóban pedig jórészt főiskolások használják ki a kellemesen fűtött helyiség gyönyöreit: nyugodtan, esendben olvasgatnak, tanulhatnak, készíthetik dolgozataikat. Végigsétálva a termen, az egyik asztalnál a felhalmozott könyvek hatalmas tömege mögül valami kis szökecsék kandikál ki, felette egy BESZKÁRT-sapka.

Akinek meteorológus a völegénye

Nagy Mária kalauznő. Leülünk, beszélgetni kezdünk vele. Mit csinál, hogyan él az a kalauznő, aki szabad idejében csillagászáttal szórakozik? Összesen 21 éves, boldog menyasszony, völegénye a Meteorológiai Intézetben van s azt akarja, hogy ő is értesen valamit leendő férje munkájához.

Mingyárt a felszabadulás után, amikor a Fővárosi Könyvtár megindította a mozgókönyvtár-akciót, kezdtem olvasgatni, s már egész szépen haladtam tanulmányaimban — meséli csillagász szemmel. Most éppen van kétórás ideje, hát beugrott, de látszik, szeretne már visszatérni munkájához. — hát nem zavarjuk tovább.

A hátsó sarokban egy deresedő úr a szanszkrit nyelv szépségeiben annyira elmerült, hogy a megszólítástól egészen felriadt. A bemutatkozásnál felfigyel a szóra: újságíró és azonnal hivatalosan nyíltas porba vágja magát: persze, hiszen most intervjút ad. B-listára, — mondja és homátozsi: nem megy más kezdeni, hiszen ősei, valahol a IBharban, megfordulának a címeres családi sírboltban, ha megtudnák, hogy máltatlan utódjuk a nemtelen kereskedői, sőt, horribile dictu ipari pályára adta volna magát. A szó nem ez volt ugyan, de az értelem, a lényeg ebben csúcsosodott ki.

Nem akarok a profanum vulgus-szal keveredni, ezért olyan magas tudománnyal foglalkozom, amely elkülönít tőle; ha már minden elveszett, ezt nem tudják elvenni tőlem — szól gögösen, sértett önérzetének fájdalommal.

Miután megnyugtattuk, hogy Magyarországon legfeljebb két-három hozzá hasonló fenkölt szellemű, igazi úriember foglalkozik csak a bizonyos „szanszkritizmussal“, szemmel látható megkönnyebbüléssel tér vissza munkájához.

Stephan Zweig és a masamód

Vajon hány kötetes lehet ez a könyvtár? Hajdu Henrik elvtára, a könyvtár igazgatója szeretetreméltó szívélyességgel adja meg a felvilágosításokat.

Ma körülbelül 500.000 kötetünk van, a felszabadulás óta. 12—14.000-rel növeltük könyvtármányunkat. A kölcsönzőforgalom 1946-ban mintegy 250.000 kötet volt, Magyarországon eddig a legnagyobb könyvtári forgalom.

Kik olvasnak a Fővárosi Könyvtárban?

A tagok mintegy 50 százaléka kétkézi munkás, de jóformán a társadalom minden rétegéből vannak olvasóink. Sok

Február 1-én Világosság-bál. A Világosság-nyomda személyzete február 1-én, szombaton rendezel meg hagyományos Világosság-báliját a nyomdászárvaék felruházása javára. A bált a Szociáldemokrata Párt VII., Erzsébet körút 41. szám alatti helyiségében tartja meg. A műsorban Dobai Livia, Bartha Erzsébet, Jámbor László, az Operaház tagjai, Ladomerszky Margit, Egri István, a Nemzeti Színház tagjai, Tordai Júdit, Kócán Éva, Kellér Dezső, Szigeti Sándor, Szentiványi Kálmán lépnek fel. Zongorán kísér: Réti Lili. A bál zártkörű jellegre való tekintettel meghívók szombati délig a nyomda házipénztáránál igényelhetők.

az egyetemista, polgári és intellektuel tagunk. De ennek örülünk, szeretnénk kitárni az ajtókat: olvassatok, ez az igazi kultúra.

— És mit olvasnak? — A fiókokban — a könyvtárnak mintegy 50 fiókja van — többnyire szép irodalmat, de abból is csak a legjobbat adjuk kézbe. A kis masamódlány nálunk a gépirókisaszony és az igazgató szerelmi története helyett Stephan Zweig: „Mária Antoinette-ét olvassa, de benn a központban inkább az ismeretterjesztő, ezek közül is főleg a szociológiai, gazdaságtudományi, politikai könyveket keresik. Külön büszkeségünk — folytatja Hajdu elvtárs —, hogy hívek maradtunk Szabó Ervin szelleméhez, hívek maradtunk a haladáshoz. Könyvtárunkban mindig megvolt a legújabb marxista irodalom, s a felszabadulás után természetesen azonnal pótoltuk a hiányzó orosz munkákat is. Nagy lelkesedéssel beszélt a külföldi kapcsolatok kiépítéséről. — Olyan kultúrpolitikát akarunk — mondotta —, amely a kis Magyarországot kultúrnagy hatalommá teszi.

Ahol még a disszertációt is megcsinálják

A könyvtár legérdekesebb része az úgynevezett referencosztály. A könyvtárosnak minden kérdésre — például, hogy mi volt a 18. századbéli férficipódivat? épúgy, mint hogyan csinálták a rómaiak a rántást? — válaszolnia kell. Még ott vagyunk, amikor egy csinos hölgy a pénztárhoz lép, félrevonja s halkán tárgyalnak.

Érdekes története van ennek a leányknak — meséli a megbeszélés után a könyvtáros —, egy régi nagyság

lányképét kérte egyszer, azt, természetesen, azonnal megkapta, majd az összes bibliográfiai adatokat kérte s most isült, hogy egyetemista, szeretné, ha az egész szakdolgozatát összeállítanánk s megcsinálnánk.

— S megteszik — kérdezzük? — Megcsináljuk — válaszolja mosolyogva. — Olyan kevés a szeretet, a megértés, a segíteniakarás, miért ne aláljon legalább egy helyet, ahol figyelmesen meghallgatják, segítenek rajta. Nem egy disszertációt csinált már így meg a Fővárosi Könyvtár referencosztálya. Linhardt Éva

Budapestre vonatkozó újságcikkek			
Oszályozás			
027.42			
1947			
Szerző:	Linhardt Éva		
Cím:	A csillagász kalauznő		
Forrás:	Felfedező úton - Fővárosi Könyvtár-olvasóják		
(Hely)	Népszava		
(Idő)	1947 febr. 1		
(Köt. v. fiz.)	Népszava		
(Old.)	1		
Személy			