

Már 24 óra sincsen hátra

Boldog izgalommal öltözködnek a budapesti épületek az ünnepre

Huszonnégy óra sincs már hátra. Nagy-Budapest dolgozó népe még soha ilyen boldog izgalommal, ilyen határtalan jókedvvel nem készülődött a nagy ünnepre. A díszítő láz tetőfokára hágott. Milyen lesz holnap a főváros és környéke, az ötödik szabad május elsejére, hogyan öltöztetik ünnepi ruhába a lakóházakat és középületeket, a gyárakat és üzemeiket a dolgozók? — erre a kérdésre akar válaszolni a Világosság munkatársa, amikor a szerkesztőség járja kocsiján kora reggel nekikramodik az utcáknak. Először a gyárnegyedek felé veszi az irányt.

Kilencméteres babérág

Még hét óra sincs, de a Ssoroksáriton már minden hangos. Nemcsak társzekerek dübörögnek, villamosok csilingelnek, de kalapácsok is csattognak. A Gizella-malom, a Zwack-gyár és a Vágóhid falára, kerítésére most szegeznek az utolsó zászlókat, drapériákat. Mint az öröm óriási piros virágai, nyílnak ki mindenütt a színes dekorációk.

A Fegyvergyár portáján is lázas munka folyik. A főkapu főoszlopaira a munkás, a paraszt és a katona szobrát helyezték és egy-egy szobor közé most 9 méteres babérágat szegeznek. „Megvédjük a békét” és „Dolgozunk az öt éves tervért”-felírással. Felgyűrt ingújjú villanszerelők reflektorokat szerelnek, hogy a jelmondatok éjszaka is láthatók legyenek.

Titkolózik a sörgyár

Az autók Kárpást felé kanyarodtak. A Hóherr-gyár oldalát hatméteres kép díszíti, melynek közepén vörös traktor, kétoldalt egy-egy munkás és paraszt látható. A Kárpást épületein megszámlálhatatlan sokaságban kisebb-nagyobb zászlók és transzparensok pirosulnak. A főhelyről Rákosi Mátyás arcképe néz le az utcára.

A gyömrőiúti gyármedencében egymással versenyeznek a feldíszített üzemek. Még mindig szegeznek, festenek, rendezgetik a drapériákat és majd csak a zsűri tudja eldönteni, hogy a MATEIP, Drasche, Radiátor, Kerámia és Lampart-gyár közül melyik lesz a legszebb. A Dreher-gyár a Polgárit akarja legyőzni. Hogyan? Titok. A főbejárat elé állványt emeltek, azt ponyvával takarták el. Erős Ferenc párttitkár nem árulja el, hogy mi van mögötte. Majd este, — mondja mosolyogva.

Üzemben a pesti tűzoltólétrák

A Ganz-Vagongyár kőbányaiúti bejáratánál díszkapu épült. Fölötte öt méter átmérőjű, virágos fenyőkoszorú van, benne ötágú csillag, Lenin és Sztálin képével. Kétoldalt zászlózuhatag omlik a földig, széleit, redőit becéző szeretettel igazgatják a munkások.

Zuglón, Angyalföldön keresztül már visszafelé rohan az autó. Valamennyi gyárkapuban lázas izgalommal folyik a díszítés munkája. A riportert nem győzi jegyezni: mennyi harsogó szín, mennyi pompás ötlet fejezi ki a dolgozók lelkes ünnepi hangulatát. A Ganz-Hajó váciúti bejárata fölött hajómodell áll, kerítését pedig az üzem 23 osztályának emblémája díszíti.

A Magyar Acél tűzoltó tolólétrát kért kölcsön, hogy az épület homlokzatára fel tudja erősíteni a munkásosztály hatalmát jelképező hétméteres képét. A kép egy munkást ábrázol,

akí egyik kezében kalapácsot, másikban kardot tart. Alatta felirat: „Megvédjük a békét, hogy békésen dolgozhassunk!”

A jelmondat az egész magyar nép egységes és elszánt akaratát fejezi ki.

Lenin. Sztálin. Rákosi

Az autó már a városban folytatja útját. A Városligetről nyíló Landler Jenő-utcán már a lakóházak is pirosulnak, de mi ez az egykori Meinl-ház megkapóan ékes díszítéséhez képest? Az épület homlokzatát teljesen elborítják a vörös drapériák, amelyek redőzetét Lenin, Sztálin és Rákosi Mátyás arcképei díszítik. A lapos háztető magasságában óriási földgömb forog, ettől jobbra-balra pedig piros és nemzetiszíni zászlók lobognak.

Köszöntünk május 1-je

A város belterületén is egymást érik a csodálatosnál csodálatosabb dekorációk. A Gázművek Rákóczi-úti székházán szinte a teljes épületet elborító drapéria piroslik, benne Rákosi Mátyás, Sztálin és Lenin arcképe, alatta díszes felirat: „Köszöntünk május elsejére!” A Szabadság-téren is egymással versenyeznek szépségben, pompában, ötletességben a feldíszített középületek. Az Állami Ellenőrző Központot, a Nemzeti Bankot, a kereskedelemügyi minisztériumot és az Országos Árvivatalat, az épületek falait és hom-

lokzatát elborítják a redőzött drapériák és a sugáralakban szétterülő vörös textilzuhatagok.

Távirat Budapest dolgozóihoz

A belügyminisztérium új palotájának a Sziget felé néző homlokzatát is óriási vörös drapéria díszíti, benne a népi demokrácia rendőrének képe és felirat: „A dolgozó nép rendjét védjük!” A Teréz-körúton a Nyugati-pályaudvar, az Erzsébet-körúton a MDP VII. kerületi székháza tűnik ki pompás díszítésével a többi házak közül.

De mindent felülmúl a közlekedésügyi minisztérium dobutcai palotájának káprázatos szépsége. A nyolcemelet magas épület egyetlen színes hullámváz, zászló és virág-girland, kép- és lobogózuhatag. Középiált három emelet magasságban óriási távirat Budapest dolgozóihoz, felsorolással, hogy a minisztérium dolgozói a hároméves terv teljesítése után, mi mindent valósítanak meg az öt éves terv során a népek. A bejáratnál jobbra a magyar nép vezetőinek és nagy tanítóinak arcképei, balra a Függetlenségi Népfőront jelszavas táblái érnek le a földre.

A minisztérium épületével szemben a keskeny járdán állandóan tömeg halálámszik. Az emberek szeméből csodálat és öröm sugárzik. Az egész magyar dolgozó nép öröme és lelkesedése május elseje csodálatos ünnepé előtt.