

Kinötte bölcsőjét az újszülött

Az ABC-galerival kezdődött — Igények skálája: segéd munkástól miniszterhelyettesig — 3 szoba és egy nagyterem 30 ezer lakosnak a Dési Huber kultúrházban

— Az első két hét volt a legnehezebb... Nyomban nyitás után „átcsalogattuk” ide az ABC-galerit — tudja, azokat a környékbeli fiatalokat, akik azelőtt — más lehetőség híján — az ABC-áruház előtt gyűltek össze, leültek a járda szélére, recsegtették a zsebrádiót, s nemegyszer randalíroztak is — unalmukban. Ők azok, akiket az előbb látott a játékszobában, az asztali-futball és a biliárd körül, meg a klubteremben, a szokásos esti „Ki mit tud?”-on...

Veszprém a IX. kerületben

De hogyan tovább? Ezen töri most a fejét Fejes Sándor, a Dési Huber István Művelődési Otthon vezetője. A megnyitás óta eltelt három hónap a népművelés „holt-szezonja” volt, s a tapogatózásé, a próbálkozásoké, az igények és lehetőségek felméréséé.

Az igény pedig sokrétű, hiszen az Üllői út mellett született Zoltán lakótelep — 30 ezer lakosával — akkora, mint mondjuk Veszprém, Pápa, vagy Karcag. Összetétele sokrétű, lakik itt miniszterhelyettes és egykori „valériás” segéd munkás, vidékről jött és „őspesti”. Hagyománya nincs, a kulturális színvonal alsó és felső határa között szédtő a távolság. S ráadásul: ennek a harmincezer lakosú „városnak” az egyetlen Szabó Ervin Könyvtár-flókon kívül se színháza, se mozija, se üzemi kultúrterme, se klubja — egyedül ez a mikro művelődési ház, három szobával és 320 személyes előadótermével. Eredetileg nem is kultúrháznak készült, s azt se tudják használni belőle, amit lehetne: a lapos tetőre nincs feljáró (milyen kellemes lenne oda-fent, meleg nyári estéken!), a két pincehelyiségben pedig szakkörök kaphatnának ott-hont — ha az oda vezető lépcső nem lenne életveszélyes.

De hát — ez van. A három szobát felváltva használják klubnak, előadóteremnek, szakköri helyiségnek. Az emeleti nagyteremben helyezték el a televíziót, a zenegépet, s a keskenyfilmvetítő berendezést.

Olvasók filmklubjai

— Épp ma állapodtunk meg a FÖMO-val — mondja dr. Zoltán Erzsébet, a Kosztolányi Művelődési Otthon igazgatója. — Ősztől rendszeres mozielőadások lesznek a Dési Huber Művelődési Házban (szervezetileg ugyanis a lakótelep kultúrháza a Kosztolányi „leányvállalata”). Hetenként négyszer vetítik az új filmeket. A fennmaradó három napon pedig külön vetítéseket tartunk a Fiala Olvasók Filmklubja és a Felnőtt Olvasók Filmklubja tagjai számára. Nem egyszerűen „mozizni” akarunk, hanem beoltani az emberekbe a filmkultúrát, összekapcsolni az olvasást a filmnézéssel. A két baráti kör vetítésein magyar és külföldi klasszikusok filmváltozatait újítjuk fel, rövid előadással egybekötve, s a szomszédos Szabó Ervin Könyvtár ugyanakkor felkészül az „alapanyag” — az eredeti irodalmi művek — kölcsönzésére.

Sok a terv...

Az igények felmérésére első lépésként — ezer kérdőívet küldtek szét a lakótelepen, de csak 64 érkezett vissza — igaz, hogy azok mind egyike kiadós igénylista. A válaszok így is nyújtanak némi támpontot. Így például 25-en akarnak németül, 28-an angolul, 13-an franciául

Budapestre vonatkozó újságcikkek				OSZTALYOZÁS	
Szerző: <i>Szalai Tamás</i>		Cím: <i>Kinötte bölcsőjét az újszülött</i>		Tárgy: <i>374. 28</i>	Hely: <i>1966.</i>
Forrás: <i>„Hét nap” híre</i>		Idő: <i>1966. aug. 15.</i>		Helyszín:	Helyszám:
(Hely)	(Idő)	(Köl. v. fiz.)	(Oldal)		

tanulni, van, aki az orosz, spanyol, svéd, sőt, arab nyelv iránt érdeklődik. Tizenheten járnának szabás-varrás tanfolyamra. Sokan vennének részt különféle műszaki (rádióamatőr, autó-motor barkácsoló, ezermester) tanfolyamokon. Huszonnyolcan kéri filmművészeti szakkör indítását, 18-an pedig magnó szakkör létesítését. Tizenöten hallgatnának világnézeti, tízen erkölcsi, többen pedig gazdasági és esztétikai témájú ismeretterjesztő tanfolyamokat.

Hatvannégy válasz ugyan nem sok, de mégis jelez valamit — mondja Fejes Sándor. — Elsősorban azt, hogy „szabvány”-program helyett újat, modernet kell nyújtanunk, különben nem tudunk gyökeret verni, törzsközönséget kialakítani.

— Megállapodtunk az MHS elnökségével és a Pus-kás Tivadar Technikummal — veszi át a szót ismét dr. Zoltán Erzsébet. — Segítségünkkel stúdiószobát létesítünk audiovizuális tanfolyamok számára. Az MHS segítségével indítjuk meg rádióamatőr-szakkörünket is, amely nemcsak rádióépítéssel foglalkozik majd, hanem — például — magnóra

veszi a rádió érdekesebb műsorait, és hetenként egyszer, a szakkör klubnapján lejátsszák azok számára, akik az adás időpontjában a tv-t nézték. Szó van színházjegy-fiók és utazási iroda-résztleg felállításáról a művelődési otthonban, öntevékeny színjátszókkal rendszeres politikai kabaréelőadásokat szeretnénk tartani, s „kihelyezett” divatbemutatókat a szomszédos vendéglátóipari kombinátban.

...kevés a helyiség

— Kitaláltuk: hogyan ismerhetnénk meg megközelítő pontossággal a lakótelep összetételét. Feldolgozzuk a rádió- és tv-előfizetők névsorát és összeállítjuk: hány orvos, tisztviselő, fizikai munkás, műszaki és más foglalkozású lakik a Dési Huber Művelődési Ház körzetében. Ennek alapján dolgozzuk majd ki további terveinket. De hogy a terveket meg is valósíthassuk majd, ahhoz elsősorban helyiség kell, mert a Dési Huber Művelődési Ház még csak újszülött ugyan, de bölcsőjét máris kinötte.*

Garai Tamás