

Osztályozás		T: 712.21	
Hely		Városliget	
Idő		1959	
Személy			
Helyszám			
<b>Budapestre vonatkozó ujságcikkek</b>			
Szerző:		Szabó László	
Cím:		FÓRUM	
<i>A Városligetből a Lágymányosra költöznek a vásárok</i>			
Forrás:		Függetl.	
(Hely)		(Idő)	
		1959. nov. 24.	
		(Köt. v. füz.) (Oldal)	

A mai Városliget az 1785-ben megindított homokmegkötés és fásítás óta kezdett kertészeti szempontból gondozott hely lenni. Tíz évre rá, Boráros polgármester ajánlatára vendéglő épült itt, a századfordulóra pedig már a pestiek kedvelt kirándulóhelye lett a Városerdő. 1802-ben a Király utca felőli fasorban „pesti gavallérok, argol lovakkal versenyt tartottak”. 1811-ben itt emelkedett a levegőbe Kraskovits „fizikus” léggömbje, amely eseményhez ágyúszó toborzott nagy tömegeket. Innen számítható a Liget mutatónyoshely jellege, ami bizony nem jelentett valami épületes fejlődési irányt. Ezután pályázatot hirdettek a Városerdő parkszerű kiképzésére, hogy az a „nép kertje” legyen, de a szép terv pénzhány miatt nehezen ment előre. A pesti löversenyekkel kapcsolatosan azután kialakult a híres ligeti kocsikorzó. 1832-től már társaskocsi járt ki a Belvárosból e felkapott helyre.

1848 után nehezen ugyan, de 1—2 kávézó körül újra megindult a liget élete. Arany és Vajda többször megénekelték a „porús” Ligetet. De azután a homok, a por is eltűnt s a szépen kiképzett park egyre alkalmasabbnak látszott „sokadalmak” megtartására.

A külföldi világvárosok, mint London, Párizs, Bécs ezidőtájt már sorra megrendezték — rendszerint éppen városi parkjaikban — a híres világkiállításokat. Mi is valami ilyesfélét kívántunk ezidőtájt rendezni. Viszont az 1885. évi városligeti *Országos Általános Kiállítás* nemzeti kiállítás volt, de nagysága, belső értéke és fénye alapján nyugodtan beillett volna akár világkiállításnak is. A kiállítás területe a Ligetnek a Stefánia út alatti körülbelül egyharmad részére, mintegy 85 holdra esett. Ezen a területen 108 csarnokot, illetve pavilont

emeltek, hogy a művészet, ipar és mezőgazdaság terén elért hazai eredményeket bemutassuk. Volt külön állapotbemutató hely, magyar falu és szórakozásról is bőven gondoskodott a rendezőség. Legimpozánsabb építmény az *Iparcsarnok* volt. Ez az ún megpecsételte a Liget sorsát kiállítási vonatkozásban, mert ez a hatalmas épület központja lett a későbbi kiállításoknak is. (E nagyszabású kiállításnak különben fél év alatt közel 2 millió látogatója volt.)

Az 1896. évi *Millenniumi Kiállításnak* sem lehetett megfelelőbb helyet választani, mint a Városligetet. Ez a kiállítás már közel felét foglalta el a Ligetnek, amelyet e célra ismét alaposan átrendeztek, kiszépitettek. Ekkor már 265 csarnokot és kisebb pavilont építettek, volt külön időleges állatkiállítási telep és az Óbudavár elnevezésű mulatóhelyet is még soká emlegették a kiállítás hazai és külföldi látogatói. Az érdeklődés tekintetében nem is volt hiány, a kiállításnak fél év alatt 6 millió látogatója volt. A világhírű városligeti *Mezőgazdasági Múzeumunk* — mint állandó jellegű kiállítás — alapanyaga is javarészből e kiállítás agráranyagából került ki. Ebben a múzeumban, valamint az Iparcsarnokban és a Kőrös-pavilonban azután számos ipari, kereskedelmi és mezőgazdasági kiállítást rendeztek még az első világháborúig.

Később, az első és második világháború közötti időben, főleg ipari kiállításokat, helyesebben: vásárokat rendeztek a Városligetben, annál inkább, mert a mezőgazdasági kiállítások részére már ott volt a kőbányai telep. A városligeti ipari bemutatók később egyre jobban nemzetközi árumintavásár-jelleget nyertek és szorosán e helyhez nőttek.

A második világháború szőnyegbombázásai nagy pusztítást vittek véghez a ligeti parkban és az épületekben. Az élet azonban rövidesen a vásár-kiállítások frontján is megindult és a Liget újra és egyre nagyobb-méretű kiállítási központ lett. Az idei, 1959. évi vásár hatalmas méreteire, zajos, nagy forgalmára még jól emlékszünk. Legutóbb, szeptemberben e telep egyik részében rendezték meg a szociális iparitanuló-képzés jól sikerült 10 éves jubileumi kiállítását, októberben pedig a nagycsarnokban az *újítókiállítást*, amely után a *Csepel Autógyár jubileumi bemutatója* következett.

Feltehető a kérdés: *helyénvaló-e kiállításokat a Liget fái alatt rendezni?* A felelet csak ez lehet: igaz ugyan, hogy egy időben mind a Ligetnek, mind a kiállításügynek csak haszna

volt abból, hogy a kiállításokat, illetve vásárokat a Ligetben rendezték, viszont az utóbbi idők nagyszabású vásárrendezvényeinek komoly építkezései és nagy zaja már határozottan hátrányára volt a Ligetnek, illetve rendeltetésének. Illetékes helyen e tény fel is ismerték és *elhatározták, hogy a Budapesti Nemzetközi Vásárokat a lágymányosi Duna-parton kiépítendő új kiállítási telepen fogják megrendezni*. Ez az áttelepítés elsősorban azért üdvözlendő, mert e fontos és állandóan fejlődő intézmény ezen a helyen igazán ideálisan építhető ki, de az sem megvetendő szempont, hogy a Liget ez esetben újra visszanyerné eredeti jellegét és ismét kedves, csendes pihenő- és szórakozóhelye lenne a fővárosi dolgozóknak.

Dr. Szabó Miklós

szabó lászló