

# Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Oszályozás

Tárgy

791.5

Hely

Idő

" 1957 "

Személy

Helyszám

Szerző: .....

Cím:

Budapestre érkezett a Kínai Árný- és Bábszínház

Forrás:

Méghatárolásig

(Hely)

1957. 6. 18.

(Idő)

(Köt. v. fűz.)

(Oldal)



A Kínai Állami Árný- és Bábszínház huszonegy tagú együttese, franciaországi és svájci körútja után, kedden délután Budapestre érkezett. A kínai művészek tizenkét napot töltenek hazánkban, s a fővárosban és a vidéken több előadást tartanak. Az együttes fogadására megjelent a Nyugati-pályaudvaron Rózsa Irén, a Kulturális Kapcsolatok Intézetének főtitkára, valamint az Országos Filharmónia és az Állami Bábszínház több képviselője. A kínai nagykövetséget Li Fun-kuj nagykövetségi titkár képviselte. A kedves vendégeket Molnár József, az Állami Bábszínház igazgatója üdvözölte, beszédére Csen Hun, az együttes vezetője válaszolt.

A színes kínai árnyjáték eredete az időszámításunk előtti korba nyúlik vissza. Az idők során olyan tökéletes művészetté fejlődött, hogy — noha Európában és Közel-Keleten nem egy országban követték — napjainkig is páratlan és utolérhetetlen maradt. Ősi pantomimok, mesék, tréfás jelenetek elevenednek majd meg a színes árnyszínház vásznán.

A huszonegy tagú csoport, a tervek szerint a hét végén mutatkozik be a budapesti közönségnek.

Képünk az együttes klasszikus bábjáték-műsorának két „főszereplőjét” ábrázolja.