



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

H. Zs.

Cím:

Rövid interjú

Forrás:

Pesti Napló

Bp. 1919. 1. 21

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

92

Hely

Gombaszögi Frida

Idő

"1919"

Személy

Közp. nyomt.

Rövid interjú

Abban a szerencsében részesültem, hogy Gombaszögi Frida, a mély részvétellel körülvevett kedves művésznő, első hírlapíró gyanánt fogadott a szanatóriumban.

A Pajor-szanatórium folyosóján suttogva beszélgetnek a családtagok. Valamennyi Gombaszögi-nővér, ez már magában elég népes társaság; állandóan itt van Gombaszögi Margit is, aki a szerencsétlenség hírére automobilon rohant be Váceről.

A művésznő szobájának ajtaja előtt rengeteg virág. Óriási azalea-cseréj, irisz, de különösen sok gyöngyvirág. Itt kinn várakoznak a virágok az ajtó előtt, amíg a művésznő annyira jobban lesz, hogy erős illatuk nem komplikálhatja a közérzést.

Bemenni még nem szabad látogatónak, még a családtagokat is ritkán eresztik be, akkor is csak egy percre. Az ajtó kinyílt. Gombaszögi Frida ott fekszik a szanatóriumi ágyon. A kötést már levették a fejről, most már az arca két oldalán tapasztott vatta és géz van. A jobbkeze feje, gézbe kötve, a balkezének egész alsó karja sinben nyugszik a paplanon. Zsebkendőt tart a szája elé, mert a nyelve még dagadt és szegény tudja, hogy ez kissé deformálja az arcát.

— Köszönöm, már jobban érzem magam.

Részél. Lassan tagolva, halkán, nehezen — de beszél. A kiejtése még idegyszerű, de tisztán érthető: ez érdekes híre a magyar színjátszásnak. Hült professzor aggodalma nem teljesedett. Az operáció olyan jól sikerült, hogy Gombaszögi Frida ismét színpadra fog lépni, arcán a forradások, amiket különben is elfesthetne, alig fognak látszani kis fehér pont gyanánt.

— Meghizott alaposan, hálístennek.

— Igen, mert mindennap sok tejet iszom.

— Jól alszik!

— Nem. Nagyon rosszul. De az éjszakáim mégis jobbak, mint a nappalaim, mert éjjelre morfin-injekciót kapok.

Tovább nem szabad bent maradni, a művésznőnek szigorú nyugalomra van szüksége. Mikor sinbe kötött kezével gyengén bucsut int, rámosolyog az ágya mellett álló asztalra. Azon egy kis játékbaba-ágy van. Gombaszögi Frida szereti a játékbabákat, tréfából eljátsszik velük. Legkedvesebb bábuját, a Murit, behozták neki a szanatóriumba. A sok barátján és rokon most a folyosón babaruhát varrogat: kis paletót és kis estélyi ruhát varrnak igen komolyan a beteg mulattatására.

H. Zs.

Síóvárosi házinymda 1915.