

N. hjs. 1940. IV. 28.

Német könyvkiállítás nyílik meg a Vigadóban

Vasárnap délután 5 órakor ünnepi formák között rendkívül gazdag, ötszázéves történelmi visszapillantást adó, a jelenkori könyvkiadásnak minden ágát felölelő könyvkiállítás nyílik meg a Vigadóban.

A kiállítást szombaton délután mutatták be a sajtónak. Ez alkalommal dr. Paul Hövel, a propagandaminisztérium kormánytanácsosa ismertette nagy vonalakban a kiállítást. Rámutatott arra, hogy a kiállításnak szinte jubiláris jelleget ad az ötszázéves Gutenberg évforduló. Gutenberg óta szinte felmérhetetlen a könyv elterjedése, hogy a legnagyobb kiállítások is csak bizonyos választékokat mutathatnak be. Hangsúlyozta, hogy a könyv mint a béke és megértés köve, igazi uttörője lehet a népek közt a barátságnak és kölcsönös megértésnek. Németország már több könyvkiállítást rendezett Magyarországon, de ez valamennyi közt a legnagyobb és leggazdagabb. *Sőt ilyen nagy német könyvkiállítás még nem is volt Németországon kívül.*

Azután sorra bemutatta a kiállítás termeit. A gazdag anyag a Vigadó négy hatalmas, grönjörü termét foglalja el. Az első terem a Magyar Nemzeti Múzeum közreműködésével készült. Itt azokat a könyveket, metszeteket és egyéb sajtótermékeket állították ki, amelyek a magyar-német szellemi kapcsolatoknak több évszázados multjáról tanuskodnak. Vannak itt magyar íróknak magyar nyelvű művei, amelyeket Németország területén nyomtak és német írók Magyarországon kiadott művei. Érdekes például, hogy *Adalbert Stifternek, a kiváló bécsi írónak, a mult század első felében művei először magyar kiadónál, Heckenastnál jelentek meg.* Megtaláljuk itt német íróknak magyar és magyar íróknak német fordításait. Érdekes Verbőczy Tripartitumának bécsi kiadása. Pázmány, Besenyei műveinek Bécsben nyomott kiadásait látjuk itt. Sok emléke van a török hódoltság korának. Legértékesebb egy

nagy metszetnek egyetlen fennmaradt példánya, amely Buda visszavételének első kísérletét ábrázolja.

A második terem a jelenkoré. A mai német könyvkiadás minden ágából megtaláljuk itt a 19-ik és 20-ik század legjobb kiadványait; szépirodalmat, filozófiát, művészeti és esztétikai irodalmat, a gazdag német tudományos irodalomnak minden szakát. Különösen bőven van képviselve a jogi és orvostudomány. Óriási választékok láthatunk a természettudomány különböző ágaiból, különösen a technikai tudományokból. A rendezőségnek gondja volt rá, hogy az óriási folyóirat-választékok is bemutassák. *Németországnak van a világban a legtöbb tudományos folyóirata.* Annyi folyóirat jelenik meg ott, hogy a számát egyszerűen meg sem lehet állapítani. Egy asztalt Hitler Mein Kampfjának különböző kiadásai foglalnak el.

A harmadik terem a német könyv fejlődését mutatja be a híres Gutenberg-Bibliától egészen napjainkig. Ugyancsak itt láthatjuk a könyvkötés ötszázéves fejlődését is. A negyedik teremben ismét tudományos könyvek vannak, különösen a világhírű német tudományos zsebkönyvek sorozatai. A kiállított könyveket nemcsak nézni szabad. *Sőt a rendezőség kéri is a látogatókat, hogy lapozzanak is bele a kiállított könyvekbe, csak tegyék vissza oda, ahonnan elvették.*

A kiállítás megtekintése után teán látták vendégül a sajtó kiküldötteit. Itt dr. Zimmer Ferenc mondott beszédet, amelyre dr. Hövel válaszolt.

A kiállítás ünnepélyes megnyitása vasárnap délután 5 órakor lesz a Vigadó nagytermében. Itt Otto von Erdmannsdorff német követ, Tasnádi Nagy András házelnök, Hóman Bálint kultuszminiszter, dr. Iovag Heinrich von Srbik mond beszédet és közreműködik a Kölner Kammer-simfonieorchester. A belépés díjtalan és szabad.