



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Osztályozás		
Tárgy	92	
Hely	Kubinyi Sándor	
Idő	"1918"	
Személy		
Szerző:	(W)	
Cím:	Kubinyi Sándor	
Forrás:	Az Újság	
Bp.	1918. IX. 20.	
(Hely)	(Idő)	(Köt. v. füz.) (O)

Közp. nyomt. XX cs. 23. sz.

Székesfővárosi háziyomda 1918

**** Kubinyi Sándor.** A nagybányaiak közé tartozott, abba a csoportba, mely már egy negyed évszázad előtt tömörült Hollósy Simon köré. Nem maradt azonban itthon, mint társainak nagy része, hanem Münchenbe költözött tőlünk és a mai napig a bajor főváros lakóinak számát szaporította. Itthon nem feledték el, hiszen gyakrabban megjelentek munkái kiállításainkon, a külföldön azonban sokkal terebélyesebbé növekedett hírneve, mint nálunk. A müncheni *Jugend* leginkább megbecsült rajzolóinak volt egyike; az akkoriban vezető művészeti folyóirat fénykorában. Holnap megnyíló kiállításának mintegy másfélszáz képe közül a legújabbak, talán harmincz grafikus lap a harctereken készültek, élesen megfigyelt, merészen biztos kézzel megrögzített emlékei a háborus művészetnek. Igen kitűnő munkák, de nem érik el a száznál jóval több akt-tanulmány ritka súlyosságú művészi értékét. Hosszu évek lankadatlan szorgalmu munkásságának tükrét vetítik elénk ezek a pasztellek és krétarajzok. Sokat, végtelen sokat rajzolt Kubinyi, míg a vonalak problémáin, a színek és fények hatásainak megfejtése után odáig jutott, hol ma van. Sok száz művét dobta el elégedetlenül, míg végre egy lendülettel megakadás nélkül sikerült neki papírra vetnie aktjainak körvonalait, melyek frissek, könnyedek, élők lettek, így, hangosan tanusítva, hogy nem kínos erőlködés, aprólékos pepecselés hozta őket a világra. Színeiben élénk Kubinyi, a nélkül hogy bármikor is erőszakos lenne, fény és árny hatásaiban az ellentéteket kedvelő, de sohasem szélsőséges. Kiállítása sok örömet okoz majd a modern piktura barátainak, kik a rajzolás művészetét is meg tudják becsülni. (W)