

B 784/76

SZECHÉNYI-HYMNUS
Gróf Szechényi István szobra
teleplezésének ünnepére
ének és zenekarra írta
BERTHA SÁNDOR
zongorára s magán éneke alkalmazta
Bartalus István.

A kiadók sajátja

BUDAPEST RÓZSAVÖLGYI ÉS TÁRSA.

1236 Sz.

Ára 60 kr.

1870
MAY 10
1870

Széchenyi-Hymnus

3

ének és zenekarra írta

Bertha Sándor.

Ünnepélyesen.

zongorára alkalmazta Bartalus István.

Enekszó.

Zongora.

The first system of the musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (Enekszó) and the bottom staff is for the piano (Zongora). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The piano part begins with a forte (ff) dynamic, followed by a piano (p) section, and then returns to forte (ff). The vocal line is mostly rests in this section.

The second system continues the musical score. The vocal line has a few notes at the end of the system, marked with a piano (p) dynamic. The piano part continues with various dynamics, including piano (p) and pianissimo (pp). There is a fermata over a note in the piano part, and the word "Al" is written below it.

Lassan.

The third system is marked "Lassan" (Ad libitum). It features the vocal line with lyrics and the piano accompaniment. The lyrics are: "a szo-bor, há-lánk e - mel te, Hogy hir - det - né — di - cső ne - a szo-bor, va-gyunk-e mál - tók, O! hon - fi - ak! — te - kint - ni a szo-bor, ö - rök - re áll - jon! A mig e föld — ma - gyart u -". The piano part provides accompaniment for the vocal line.

vét; Smely a jö - vök tit - kát is -
 rá? Be - vált - va - é a drá ga
 ral; Mig e sza - bad bér - ezen. la -

mer - te, Hogy bá - mul - nánk, lát - nók sze -
 zá - log, Ho - vá él - tét ér - tünk a -
 pá - lyon A nép egy lesz ki - rá - lyi -

mét. I mánk - ra tisz - ta szív su -
 dá? A bölcs - nek lel - ke gujt vi -
 val. Sez osz - lop küz - del - mink ta -

pp

gal - ja Meg - dob - ban tán az ércz ke - bel: Sha
 lá - got: Ki u - tat tör nyo - mán ha - lad: Sa
 nu - ja. Lás - son ha - tal - mas nem - ze - tet: Há -

f

jö ne - héz i - dők vi - har - ja, Be - lénk e -
 hon ke - zé - ből vesz vi - rá - got, Nyer aj - ki -
 lánk az du - sab ban le - ró - ja, De mint mi,

p

rőt, hi - tet le - hel. Sha
 ról nagy jos sza - vat. Sa
 hób - ben nem sze - ret. Há -

mf *dim.* *p* *ff*

pp dim.

jő ne - ház i - dők vi - har - ja, Be - lenk e - rőt, hi - tet _____ le -
 hon ke - zé - ből vesz vi - rá - got, Nyer aj - ki - ról nagy jós _____ sza -
 lánk az du - sab - ban le - ró - ja, De mint mi hób - - ben nem _____ sze -

1. 2.

hel.
vat.

p ff p ff p

1. 2. 3.

Áll ret.
Áll

f pp

Áll a szo-bór; Ö - rök - re áll - jon!

Ö - rök - re áll - - - - - jon!

ö - rök - - - - - re!

Ex
Bibl.Civ.
Budapesti
ensis