

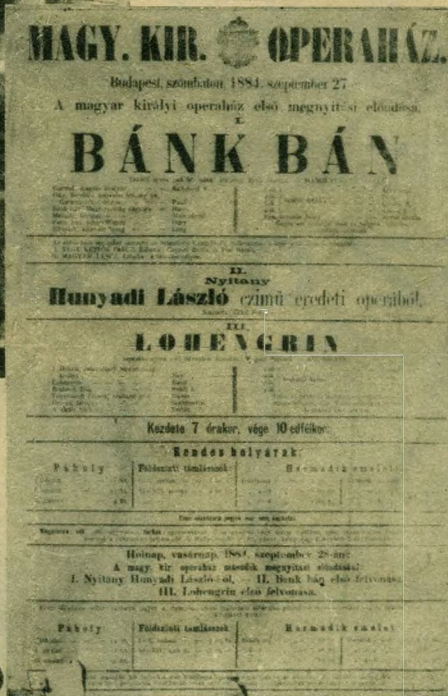
Lap: **FÜCCETLENSÉG**
 193. Febr. 23



A királyi feljáró



Erkel Sándor, az első igazgató



Az első színlap

AZ 50 ÉVES OPERAHÁZ

Jubilál a budapesti Operaház. Ötven éve áll Ybl Miklós gyönyörű alkotása a zene szolgálatában. A múlt század hetvenes éveiben határozták el, hogy az operaelőadásokat függetleníteni kell a Nemzeti Színháztól. Pályázatot írtak ki 1875 szeptemberében és még ugyanabban az évben, október 11-én ünnepélyes keretek közt Podmaniczky Frigyes báró intendáns, Ybl Miklós építész és Hofhauser építési vállalkozó tették meg az első kapavágásokat. Egy hónappal kevesebb, mint kilenc évig épült. Ybl építész nagy előre látással eredetileg 2000 személy befogadására tervezte, (nem szabad elfelejteni, hogy az építés megkezdésekor a főváros lakossága csak 500.000 körül volt), de Ferenc József király kifejezett kívánságára, csak 1100 személyes lett. Erkel Sándor volt első igazgatója, főzeneigazgatója Erkel Ferenc. Az első színpadi próbát 1884 szeptember 24-én tartották. A zenekar a Nemzeti Színház zenekarának 46 tagjából állt, amely szám az Operában hatvanra emelkedett. A király és a legelőkelőbb közönség jelenlétében 1884 szeptember 27-én nyitlak meg az Operaház kapui. A megnyitás óta csak egyszer, 1912-ben volt nagyobb szabású átépítés, amikor az 1100 férőhelyből 1200 lett, de azóta is a nézőtéri helyek különféle beosztása által 1300-ra emelkedett.



Ybl Miklós szobra



Az első „Sába királynő”-díszlet