

1982 NOV

5

MAGYAR NEMZET

Megnyilik a Madách Kamaraszínház

Az újjáépült Madách Kamaraszínházat a sajtónak csütörtökön délelőtt mutatták be. A Madách tér 6. sz. alatti épületben 1940-ben eredetileg mozit építettek. Majd itt működött Pünkösti Árpád kivételes színház történeti értékű Madách Színháza. A felszabadulás után itt kapott helyet a Madách Színház kamarahelyisége, amely ma újra megnyílik, a *Ványa* bácsinak, Csehov színművének előadásával.

A tájékoztatón dr. Nagy Ervin, a Fővárosi Tanács beruházási főosztályának vezetője elmondta, hogy a VI. öt-éves terv időszaka — a színházi rekonstrukciókat tekintve — jelentős korszak. Tavaly átadták a Katona József Színházat, idén a Madách Kamaraszínházat, amelyre mintegy 120 millió forintot fordítottak. De folyik az Operaház rekonstrukciója is, várható — a többi között — a Budapesti Gyermekszínház és a József Attila Színház átalakítása. A Madách Kamaraszínház újjáépítéséről 1979-ben döntöttek, a munkálatok 1980. márciusában kezdődtek, hozzávetőleg egy hónapja kezdett a színház visszaköltözködni, illetve premierjére a helyszínen készülni.

Lázár György, a Madách Színház ügyvezető igazgatója elmondta, hogy a színpadi próbák során semmi olyat nem tapasztaltak, amely a színházi munkát alapvetően gátolta volna. Természetesen, egyes szerkezetek akadoztak, de nem akadályozták a próbákat. A finisben színháziak és építők kölcsönös türelemmel viselték egymás jelenlétét.

A beszélgetés után Hajagos Árpád, a Madách Színház eddigi főmérnöke, a színházak központi műtermeinek igazgatója és Mészáros Ilona a Középépítettervező Vállalat létesítményfelelőse körbevezették az újságírókat a Madách Kamaraszínházban. Carrarai márványból készült az előcsarnok padló- és pillérburkolata, itt találhatóak a ruhatárak és a büfé. A falakat velúr hatású vörös anyaggal borították. A nézőtéren a barnás árnyalatok uralkodnak. Drapp bársonnyal kárpitozták a zsöllyéket, amelyekből a nézőtéren, a földszinten és a karzaton 403 — kétséggkívül szűkösön — fért el. A közönségforgalmi helyeken klímaberendezés működik.

Az erkélyre kerültek a technikai helyiségek, a rendezői páholyon kívül a fény- és hangszoba. Korszerű fényvetőket és fényszabályozó rendszert, illetve hangberendezéseket helyeztek el. A színpadon a díszletváltást segíti a kettős körgyűrűs forgó, a díszlethúzó, a felvonók. Hat öltözőt alakítottak ki, ezen a szárnyon kis színésztársalgót, fodrász- és szabóműhelyt is. A lakótömbön belül történt rekonstrukció kismértékben ki is tágitotta a Madách Kamaraszínház otthonát.