

Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím:

Kiállítás a párizsi kommunéről ...

Forrás:

Népnapok

1971. III-4.

v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

027.4(064)

Hely

Idő

"1971"

Személy

Helyszám

244

1971. március 4. esütörtök

Kiállítás a párizsi kommunéről a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban

(Tudósítónktól.)

A párizsi kommuné közelgő centenáriuma alkalmából a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár két figyelemre méltó kiadványt ad közre, valamint központi épületében nagyszabású emlékkiállítást rendez. A március 18-án nyíló kiállítás tárlóiban csaknem száz korabeli rendezet és falragasz faksimiléje, mintegy háromszáz metszet — közöttük Courbet kommunárok kivégzését, Manet barikádharcot ábrázoló rézkarca és Daumier több karikatúrája — lesz látható. Kiállítják az 1870—71-es porosz—francia háborúnak a Hadtörténeti Múzeumban őrzött néhány fegyverét, emlékérmeket, amelyek egyik legérdekesebbike, a reakció III. Napóleont ábrázoló gúnyérme. A Fővárosi Levéltár több dokumentumritkasággal vesz részt a tárlaton. Az érdeklődők olvashatják például Frankel Leó apjának levelét, amelyben eltűnt fia

után érdeklődik. A levélre Bécsből érkezett válasz, Frankel Leó testvérétől, aki azt írja, hogy bátyja „valahol rejtőzik”, mert a kommuné eseményeiben való részvétele miatt joggal tart a megtorlástól.

Minden bizonnyal hasznos szolgálatot tesz A párizsi kommuné bibliográfiája című kiadvány is, amelynek szerzője, Lakos Katalin az eseményeket megelőző porosz—francia háborútól a magyarországi hűtlenségi perek időszakáig terjedő korszak — első sorban a legutóbbi években megjelent, tehát könyvtárakban hozzáférhető — magyar és idegen nyelvű irodalmát dolgozta föl. A bibliográfia tízenhárom oldalas eseménynaptárt is tartalmaz.

A másik kiadvány Geréb László A párizsi kommuné az egykori magyar irodalomban című bibliográfiája és repertórium, amely az 1951-es első kiadás faksimile változata.