

Esti Szó

Lap: .....

Megjelent: 1949 JAN 16

# TIHANYI ÉS Strogoff

Valamikor 50—60 év előtt, a mai Technológia helyén, a Nagy-körút és Népszínház-utca sarkán volt a főváros egyik leghíresebb vendéglője, a Skulecz. Az akkori italszakértők véleménye szerint ott lehetett kapni Budapesten a legjobb bort. Voltak azonban olyanok is, akik a Kerepesi-uti Makkhetes borát mégjobbának tartották. Ez-irányban megoszlottak a vélemények olyannyira, hogy a régi Népszínház művészei is két pártra szakadtak s az egyik párt Tamássy, a híres népszínműénekes vezényletével a Makkhetesbe vonult, míg Tihanyi Miklós, a dráma oroszlánja és hívő serege a Skuleczben tanyázott.

Tihanyi annyira kedvelte a Skulecz borát, hogy próbák alatt, sőt előadás közben is át-átzaladt egy-egy fröccsre, ha nagyobb szünete akadt.

A milleneum tájékán nagy látványos, izgalmas drámát mutatott be a régi Népszínház. Verne regényéből írták s a címe ez volt: Strogoff Mihály utazása Moszkvától Irkuckig. A címszerepet, Strogoff Mihályt Tihanyi játszotta és miután a dráma rengeteg képből állt és Tihanyinak nem minden képből volt dolga — át-átzaladhatott tízpercre, negyedóra a Skuleczbe, hogy bekebelezzen két-két decit a visontai vörösből. Aztán szaladt vissza játszani. Természetesen megtörtént, hogy a darab végefelé már igen virágos hangulata támadt a kiváló művészeknek, de azért mindig botrány nélkül úszta meg az előadást. A dráma egyik képében az történik, hogy a tatár kán megvakíttatja az elfogott Strogoff Mihályt. A hős, a hatalmas, megrázó jelenet után világtalan szemével maga elé meredve, tántorogva megindul és így szól a támogatásra siető Nadjához:

— Leányom, fordíts engem arccal Irkuck felé.

Egy szombatesti előadás alatt Tihanyi a szokásosnál is sűrűbben látogatta a szemközti vendéglőt s ezúttal a visontai is jobban csúszott. Így esett meg azután az, hogy amikor a megvakítási jelenet után az illusztris művész inogva feltápázkodott, a következőképpen mondta a szöveget:

— Leányom fordíts engem arccal — a Skulecz felé.

Talán felesleges megemlíteni hogy a kitűnő művészt népszerűsítő elsőszólásért a vendéglő lelkes törzsközönsége — dísztagjává választotta.

TURI ANDRÁS

## Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző: .....

Cím: .....

Turi András  
Tihanyi és Strogoff

Esti Szó

1949 jan 16.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

640.24

"Skulecz" kacsma

"1949"

Sz

He