

Budapestre vonatkozó ujságcikk

Osztályozás

492



Szerző:

Cím: Ujjászületett a Budai Színház

Forrás:

Nemzeti Ujság

Bm

(Hely)

1925. G. 13.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Hely

Budai Színház

Idő

"1925"

Személy

Helyszám

Közp

Ujjászületett a Budai Színház

Nyolevankét esztendő mult el azóta, hogy *Huber* igazgató megnyitotta a Horvát-kertben a budaiak külön színházát az Arénát. A fák közt meghuzódó szerény faalkotmány azóta művészeti tényező lett és olyan igazgatók vezetése alatt, mint Molnár György, Felek Miklós, Makó Lajos, Krecsányi Ignác, Komjáthy János és Sebestyén Géza művészi nivóra emelkedett. A teljesen fából készült színházat időnként bizony meg kellett ujitani. Az utolsó nagyszabású restaurálása a millennium évére esett, de azóta is, minden új igazgatója kifestette és tatarozgatta. A mult esztendőben már annyira korhadt és rozoga volt a színház kívül-belül, hogy a főváros tanácsa halálra ítélte. A magyar színházművészet azonban nem akarta elveszíteni azt a hajlékot, ahonnan a kiváló művésznők és művészek egész sora került ki és ahol Krecsányi, Makó igazgatása alatt a mai színészgárda legjelesebbjei járták ki a tanuló éveket. Nagy nehezen megkegyelmezték a színháznak. A kegyelemnek azonban súlyos ára volt: át kellett alakítani a színházat. Három hónapja építenek a Horvát-kert Krisztina-téri sarkában. A színház előtt lebontották a kerítést, amely eddig lehetetlenné tette a közönségnek a színház előtti mozgását, a rozoga deszkabódét vasbeton alapra helyezték, a dűledező öltözők helyére csinos betonfülkéket építettek, átalakult a színpad, a

melyről két oldalt tűzbiztos kijárat vezet a szabadba, kicserélődött a fatetőzet és átalakult a nézőkör is. Az eddigi két mezőt háromra osztotta fel az építész és a földszinti nézőtérrel, ahol hatszáz ülőhely van, két tágas ajtó vezet a szabadba. Külön bejárata van közvetlenül a szabadból a páholyfolyosónak, a földszinti kör-szék-sornak és emeleti karzatnak. A fel-emelt és piros plüssel díszített földszinti nézőteret az eddigi agyagos föld helyett sima hajópadló fedi, beborítva piros futószőnyeggel. Eltűntek a menyevetéről a rettenetesen torz freskók is. Csak az új bronz-csillár körül maradt meg a körbetáncoló amorettek csoportja. A belső díszítés színei: a bordó, a drapp és az arany meleg harmóniává olvadnak össze.

A közönség számára rejtelmes és sejtelmes színpad is teljesen megváltozott. A nézőtér nivójához képest felemeltek és a faszerkezet helyett mindenhol vas és beton teszi tűzállóvá a színpadot, amelyet a nyolevan évig nélkülözött vasfüggöny választ el a nézőtértől. A második kordina bayreuti rendszer szerint készült.

A kis téglány alakú előcsarnok helyett tágas folyosó veszi körül a színházat ruhatári és büffé-fülkékkel. Kivülről is átvedlett a kedves, szép emlékü Budai Színház. A főhomlokzat előtt két díszes kőmedencét emeltek, amelyekben muskátli virít. A medencék hasából két hatalmas fenyőrud ágaskodik az égnek, díszítve a főváros címerével és lengetve a nemzeti trikolort és a főváros lobogóját.

A világosságot pedig a karsu oszlopokra szerelt ivlámpák ontják. A Budai Színház tehát ujjászületett, megfiatalodott. Az ügyes alakítás és izléses díszítés *Vágó László* műépítész tervei szerint történt és mintegy két milliárd koronába került.

Az ujjászületett Budai Színház megnyitása ünnepi keretek közt folyt le ma este. A színház tagjai, élükön Sebestyén Géza igazgatóval, előadták *Herceg Ferenc* Színházavatás című egyfelvonásosát, a melyben a színházat szorongásig megtöltő közönség lelkesen ünnepelte régi jó ismerőseit. Azután a *Liliomfit* játszotta el a Nemzeti Színház együttese. Az örökéletű darabban *Kiss Ferenc*, *Rózsahegyi Kálmán*, *Horváth Jenő*, *Bartos Gyula*, *Kiss Irén*, *Aghy Erzsébet* és *Környey Paula* játszották a főbb szerepeket, valamennyiüket sokszor tapsolta ki az új függöny elé a hálás közönség. Szombaton és vasárnap is a Nemzeti Színház tagjai játszanak a Színházban. Szombaton este a *Gyurkovics leányokat*, vasárnap délután *Márkus Emilia* felléptével *„Alice ül a kandallóhoz”* című vígjátékot, este pedig *Csathó Kálmán*nak a *„Házasságok az égen kötetnek”* című nagysikerű vígjátékot adják.