



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím: *Séta a budapesti Állatkertben*

Forrás:

Szózat

Bp.

(Hely)

1922. 4. 14

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Olda)

Osztályozás

Tárgy

590.06

Hely

Idő

"1922"

Személy

Közn. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Séta a budapesti Állatkertben

Az első éneklő vadhattyú és vörösmellű lud hazánkban — Maugsch Gyula állatszobrász-művész husvétii kiállítása az aquáriumban

— A Szózat tudósítójától —

Még alig bontakozik a várva-várt tavasz a városliget és a közterek bokrain, fővárosunk büszkesége, a budapesti Állatkert, már az igazi tavasz varázsával csábítja ki a falak közé szorult, szórakozni és látnivágyó közönséget. Valami külön vágyódás biztatására indulok én is a liget felé.

Amint belépünk az Állatkert kapuján, a kétkülö tavaszi égen a tő fölött páros vadkaesák ívelnek a levegőben. A zöldelő gyepen a szebbnél szebb növények bokrairól már lekerültek a számburkolatok és a takaró falevélnyalom. A zöldre festett széksorok között kigyózó uton a tennisz-pályák első fecskéi: egy ifju rakettel üdvözli tavalyi partnerét, egy szőke hölgyet.

Az Állatkert vezetőségének intézkedésére az idei szezonra már nem adják bérbé a tennisz-pályákat, hanem kizárólag a látogató közönség rendelkezésére fogják bocsátani. Az idei játszótér pedig renoválva várja a sok nebulót, kiket a mesedélutánokon kívül a hasznos szórakozás legkülönfélébb változata fogad mindenfelé.

Az Állatkert büszkeségei az európai bölények. A gyönyörű példányok hatalmas homlokán valami tragikusan komoly hangulat ül. Ez a ritkaságszámba menő öt példány nem kisebb büszkesége

Állatkertünknek, mint a világ bármely legértékesebb állata. Mindössze tizenhét példány él még belőlük. Az Állatkert és a főváros vezetősége éppen most foglalkozik azzal a kérdéssel, miképpen lehetne ezeket szabadban tovább tenyészteni, hogy megmentsük a kipusztulástól. Hajdan Erdély bérceinek őserenyeteiben még vadon tanyáztak és vadászatuk főuraink egyik legkedveltebb sportja volt. A legutolsó szabadon élő bölényt állítólag 1814-ben lötték Udvarhely vármegyében, s ma állatkertünk igazán ritka és nagy értékű, pusztulásra szánt látványosságai csupán.

A majomház végén külön helyiségben dolgozik Maugsch Gyula ismert állatszobrász művészünk. A műteremben a legkülönfélébb állatok gyönyörű bronz és gipsz öntvényei sorakoznak a felek mentén. A mester éppen husvétii alkalmi apróságozon dolgozik. A napokban nyílik meg husvétii alkalmi kiállítása az aquáriumban, ahol a látogató közönség nyulat, csibét, festett himes tojást és egyéb ötletes alkalmi apróságot vásárolhat.

Az állatkert időszerű érdekessége a sasok ketrece, ahol a farkó keselyűk és az egerésző ölyvek éppen most fészkelnek. A sétatot vastagságú galyakból rakott fészken nagy buzgalommal dolgoznak. A nyolcvanéves kemdor egykedvű buslakó-dással nézi a meddő munkát. Az állatkerti madár-állomány legritkább és legfigyelemreméltóbb példánya mégis az éneklő vad hattyú, amely ez év januárjában Lébény-Szentmiklóson került fogságba és egy veresmellű lud, melynek szárnyát meg-

sőrétezték. Ez utóbbinak különösen az adja meg az értéket, hogy ornitológusok megfigyelése szerint ez az első példány, amely Magyarország földjét érintette. A madárház idei érdekessége az a száz darabot meghaladó pompás színezetű forró égővi madár, melyet az állatkert egyik kiküldöttje alig néhány nap előtt hozott magával és máris megtekinthetők. A háború kitörése óta ez volt az első szállítmány, amelynek legszebb példányai kerültek hozzánk.

Bizonyára nem lesz érdektelen, ha a londoni állatbörze legutóbbi napi árfolyamai szerint felsoroljuk a budapesti állatkertben is főlálható néhány ritkább állat mai értékét. Ezek szerint: egy pár viziló egymilliókétszázézer márka. A mi példányainkért negyvenmillió koronát ajánlottak föl. Egy európai bölényt ötszázézer márkára értékelnek, de a mi példányainkért ötmillió koronát ígértek darabonként. Egy amerikai bölény kétszázötvenezer márka, egy elefánt hétszázötvenezer márka, egy három éves him oroszlan százötvenezer márka, egy zebra ugyanannyi, egy gnu százézer márka, egy jávorantilop nyolcvanezer márka, egy jegesmedve hatvenezer márka, egy vapii szarvas hatvenezer márka, egy teve ötvenezer márka, egy nilgauri antilop ötvenezer márka, egy örvös medve negyvenezer márka.

A főváros és az állatkert vezetősége éppen most foglalkozik azzal a kérdéssel, hogy az Állatkert hiányzó példányait felesleges állataink eladási árából miképpen szerezhetné be legcélszerűbben.