

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Turi András

Cím:

Új köntösbe öltözik, ki bővül az ötvenéves Művésztelep

300 alkotás a Műcsarnokban — Népek barátságának útja az épülő vásár városban

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.) (Oldal)

Osztályozás

725.091

Idő

1960

Személy

Néhány napja serény munka folyik a Százados úti Művésztelepen. A félszázados, csöndes park útjain kubikosok, kövezőmunkások dolgoznak, s az elhanyagolt, vén fák alatt sűrűgés-forgás. Harminc kiváló művész régi és jogos kívánsága teljesült: néhány hónap alatt rendbehozzák, újjáépítik az Európa-szerte ismert, hírneves telepet. Hány nagyszerű, világsikert aratott alkotás született itt, ezekben a műtermekben, hány megragadó, sokszor megcsodált mű terve

fogalmazott meg a tornyos-cirádás, időtől tépett épületekben! Jövőre új köntösben ünnepli már ötvenéves fennállását a sok vihart látott Művésztelep.

Az építésről, a felújítási tervekről beszélgetünk Szalczér Józseffel, a Hazafias Népfront VIII. kerületi szervezetének titkárával és Buza Barna szobrászművésszel, a szervezet elnökségi tagjával.

— A telepet, amelyet sűrűn látogatnak külföldi művészek, kultúrküldöttek, nem lehetett tovább is ilyen állapotban tartani. Az újjáépítés már régen esedékes volt, azonban az a felemás helyzet alakult ki, hogy míg az épületek és műtermek felett a Művelődésügyi Minisztérium rendelkezik, addig az állagmegóvás szempontjából a kerületi házkezelési igazgatóság az úr. Ebből a ketősségből adódott, hogy érdemben egyikük sem foglalkozott az itteni állapotokkal. A Hazafias Népfront elnökségi ülésén megvitatta a Művésztelep helyzetét, majd a budapesti képviselőcsoport tagjai kilátogattak a helyszínre. Eljártak az Országos Tervhivatalban, ahol azonnal biztosították a helyreállításhoz szükséges összeget.

— Milyen munkák szerepelnek a helyreállítási tervben? — A házak és a műtermek tatarozása, illetve bővítése, az utak újjáépítése, az egész elhanyagolt terület parkosítása. A munkálatok során bizonyos új közművesítésre is sor kerül. Azt akarjuk, hogy a régi, híres Művésztelep a félszázados jubileumra már új köntösben pompázzék.

— Mit terveznek a jubileumra?

— Mindenekelőtt egy reprezentatív kiállítást a Műcsar-

nokban, a telep régi, nagyrészt már elhunyt és fiatalabb, ma is élő művészeinek alkotásából, — veszi át a szót Buza Barna. — Ez utóbbiak első sorban az utolsó tizenöt évben alkotott műveikkel szerepelnek. A kiállítandó, mintegy háromszáz mű alkotói között olyan nevekkel találkozhatunk majd, mint Medgyessy Ferenc, Pásztor János, Szentgyörgyi István, Sidló Ferenc, Kisfaludi Stróbl Zsigmond, Mikus Sándor, Csorba Géza, Boldogfai Farkas Sándor, Gábor Móric, Makrisz Agamemnon, Pór Bertalan, Grantner Jenő.

— Hadd említsem meg még, hogy az állam áldozatkészségét a művészek úgy viszonyozzák, hogy felajánlották: az újonnan épülő vásár városban létesítendő „Népek barátságának útja” két oldalára elkészítik mindazoknak a világszerte tisztelt békeharcosoknak a mellszobrát, akik a harcban jelentős érdemeket szereztek.

Buza Barna például Paul Robeson szobrának elkészítését vállalta. Meg is állapotott már a világhírű énekes és a szobor a jubileumi kiállításon már látható lesz. A Népek barátságának útján álló szobrok talapzatát és a sétány különleges padjait egységes tervük alapján üzemi munkások készítik, társadalmi munkában. A jubileumi ünnepségekre emléklapokat adnak ki és reprezentatív kötetet jelentetnek meg a Művésztelep történetéről. Szerkesztésére Pogány Ö. Gábort, a Nemzeti Galéria főigazgatóját kérték fel.

A félszázados jubileumára újjáépülő Művésztelep új értékekkel gazdagítja majd nemzeti kultúránk kincsesházát.

Turi András

És: Székely, 1960. nov. 27.