

NEM FOLYTATJÁK AZ ÁRVERÉST a kiscelliúti Schmidt-kastélyban

**Bőségesen befolyt minden követelés
fedezete — A főváros rövidesen
megnyitja az új múzeumot**

Részletesen beszámoltunk annak idején arról az érdekes árverésről, amelyet több napon keresztül tartottak a Schmidt-féle kiscelliúti kastélyban.

Az árverést az egyik szakértő kérte az örökösök ellen, azon az alapon, hogy megallapított szakértői díját nem fizették ki.

Az árverésre kerülő ingókról katalógust is adtak ki, amelyben többszáz tétel szerepel.

Az árverés iránt oly nagy érdeklődés mutatkozott, amilyenre még kevés példa volt. Az első két napon kalapács alá kerülő holmik jóval a kikiáltási áron felül keltek el. Például egy négy pengőre becsült szénrajzot hetven pengőre licitáltak fel, míg a 80 pengős kikiáltási áron árverésre kerülő Rubens-kép másolatáért 360 pengőt adtak.

Az árverésen nemcsak műgyűjtők, műkereskedők, hanem privát emberek is vásároltak egyes tárgyakat. Így például többen is szerették volna megszerezni a hagyatékban felvett és valamikor Mágnás Elza tulajdonát képező híres fürdőszoba berendezését, amelynek kádja tiszta kristályüveg. Erre a fürdőszoba berendezésre egy ismert műépítész aspirált elsősorban, de igényt tartott rá egy ismert

sebész főorvos felesége is és egy szőke diáz.

Az árverés folytatására azonban már nem került sor, mert legutóbb az árvereltetők kérésére az árverést — további intézkedésig — felfüggesztették.

Az Esti Kurir munkatársának értesülése szerint az árverést tovább már nem folytatják, mert az eddig megtartott árveréseken eladott tételekből befolyt a teljes követelés — mintegy hetvenezer pengő —, amely fedezi a tartozáson kívül az adó- és illetékköveteléseket is.

A legutolsó árverésre egyébként megérkezett Bécsből Schmidt Leó bútorgyáros is, akivel tárgyalni kezdtek arra vonatkozólag, hogy a hagyatékból Schmidt bizonyos művészeti értékű tárgyakat engedjen át a fővárosnak. Ennek ellenében a főváros megfelelő ellenértékű csere tárgyakat ad át a hagyatékban.

Ezek a tárgyalások igen kedvezően alakultak, mert Schmidt Leó hajlandónak mutatkozott a főváros kérését teljesíteni. Budapest székesfőváros örökölte ugyanis Schmidt Miksa bútorgyárostól a Kiscelli-úti kastélyt, ahol az örökhagyó kívánsága szerint múzeumot rendeznek be, amely most áll rendezés alatt.