

09  
028  
47  
HÉTFŐI HÍREK1973 SEP 10  
244

A H H k

- **BÍRÓ MIHÁLY**, a magyar politikai plakátművészet egyik legkiemelkedőbb képviselőjének „Horthy” című litográfiai sorozatát a közelmúltban vásárolta meg — egy budapesti antikváriumtól — a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár. A sorozat 1920-ban Bécsben jelent meg, s eddig ismert egyetlen hazai példánya a Párttörténeti Intézet könyvtárában van. A Munkásmozgalmi Intézet későbbi, Buenos Airesben készült másolatot őriz, de ennek több lapja fordított nyomású. A 20 képből álló litográfiai sorozat leleplezi a fegyverterror kegyetlenségét, s bemutatja: mi történt Magyarországon, 1919 őszén, a Tanácsköztársaság bukása után.

1973 MAR 27

ESTI HÍRLAP

FRANKEL LEÓ

FELJEGYZÉSE 244

A szerkesztő  
példányai

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban a közelmúltban bukkantak rá az *Arbeiter Wochen-Chronik* 1878-as évfolyamát vizsgálva, a lap Frankel Leó által aláírt számaira. A nemzetközi és magyar munkásmozgalom kiemelkedő személyisége 1881-ig szerkesztette a szervezett magyar munkásság első, hosszabb életű, kétnyelvű folyóiratát (*Munkás Heti Krónika*).

E dokumentumok, minden valószínűség szerint, Frankel Leó saját szerkesztői példányai voltak. Erre utalnak az egyes számok utolsó oldalán található Leó Frankel aláíráson kívül, a fejlécekre írt, ugyancsak tőle származó feljegyzések is.