

# Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző: *Köbányai György*

Cím:

## A gondnok gondjai

Ötszáz új szék — A rúzsos részleg — Udvarlás a csukott ablakon át

*Esti Hírlap*

(Hely)

*1959. III. 12.*

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Helyszám

Osztályozás

Tár

*384.35*

Hely

Idő

*"1959"*

Szerző

Szép gyár, csúnya gyár... ó, nem a hasznosságról, eredményességről, szorgalomról van szó, csak hogy hogyan vigyázzunk erre a „második otthonunkra”?

Szép gyár, csúnya gyár... Vajon a gondnoknak, mi a gondja?

### Százezreket költenek a tisztaságra

Nem nehézipari üzemet választottam. Ott könnyebb lenne a kifogás: „ja kérem, ez nem tánciskola!”. A MOM-ban keRestem a gondnok gondját. Ahol porszem sem szállhat: szemüveglencsét csiszolnak, ahol a fényképezőgépek zárai a másodperc századnyi része alatt nyílnak, s csukódnak, ahol hajszálvékony rugókat emel a csipesz az órák finom szerkezetei közé. A MOM-ban dolgozók igazán vigyáznak második otthonukra!

A gyárvezetőség valóban ragyogó tisztaságú otthonná tette és állandóan teszi a gyárat. Zöldellő parkok ölelik az üzemeket. Idén eltüntetik még a legkisebb föld-utcácskákat is: 260 ezer forintért betonozzák, szfaltozzák az utakat. Egy szem por se legyen. Az ablakokat — minden ablakot — egy külön vállalattal állandóan tisztítatják: 25 ezer forint ez is évente. Minden udvaron idén már rózsafák illatoznak,

a kertekbe pihenőpadokat tesznek ki. Vízmedence épül, óriási modern ampórával. A mesterséges tóban vizinövények. Az üzemek, szereldék székeit is kicserélik. Miért csak az irodákban lenne bőrrrel bevont, kárpitozott szék? Ötszáz új, bőrrrel bevont széket kapnak az üzemek. A parkokban, emeleti pihenőknél virág. Itt csak nincs gondja a gondnoknak?!

### Fekete cipőtalp a falon

Aztán járom a folyosókat, épületeket *Büki Ferenc*cel, a gondnokkal. És mutatja, meséli a gondját.

Kezdjük a központi épületnél. Márvány előcsarnok. „Igazgatósági palota” mondhatták volna régen. Ráfordulunk az első folyosóra: a fehér falak piszkosok. A második emeletnél ceruzafirka jelzi — még kisatírozott nyíllal is: „Tűtkárság erre van”. Összel festették a falakat.

Aztán láttuk a „rúzsos részleget”. A VI. és VII. osztály, az optika, ahol a szemüvegeket csiszolják. Piros színe van a finom csiszolópornak, s amivel a lencsék tisztaságát adják, azaz a pirossal tapogatják össze az újjafestett falakat. Vöröset tenyér a falon. És fekete cipőtalp. Mit jelenthet ez a modern falra nyomott barlangírás? Egy éve festették frissen az üzemet. Láttunk olyan fal-

részt is, ahol a frissen lakkozott olajfestéses falon legalább tíz méter hosszan végigszántotta valaki ujjait. Negyedévenként pedig 220 ezer forintba kerül a gyár belső karbantartása. A finomszerelő részleg festése 160 ezer, az optikáé 120 ezer forintba kerül.

### Évi kétezer négyzetméter ablaktörés

A másik nagy gond — mondja a gondnok — az ablakok. Az udvaron megmondjuk két lány, az emeleten meglátja egy fiú. Kidob neki valamit, hogy a lány is nézzen fel rá.

— És mi ebben a baj?

— Az, hogy csukott ablakon át dob ki neki valamit a fiú. Vagyis nem nyitja ki a magas szellőzőablakot, hanem a bezárt ablakon át hajítanak ki vasdarabokat. Törnek az ablakokat. Évente körülbelül kétezer négyzetméter az üvegtörés, de ebben a szél ereje is segít. Nehezen kapjuk rajta a rongálókat. Multkoriban egy fiatal azonnali hatállyal kellett elbocsátanunk. Legtöbbször csak megfizettük a kárt, de ez a fiú nem először tört ablakot. Rongálta a gyárat. A szép gyárat.

Mert szép gyár, csúnya gyár: a gondnoknak a szépség miatt még sok a gondja.

(Köbányai)