



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím: *Budapest már nem virágváros*

Forrás: *8 órai újság*

Bn 1925. 5. 27.

(Köt. v. füz.) (Olda

Tárgy	712.26
Hely	
Idő	"1925"
Személy	

Budapest már nem virágváros.

Az autók szaporodása okozza a virágkultusz hanyatlását. Megfogytak a dilettáns kertészek és zöldségtermelők.

— Saját tudósítónktól. —

Ugyan mi köze lehet az autónak a virágkultuszhoz? — kérdi a naïv olvasó, aki pünkösdi közeledtén, rózsanyílás idején inkább a virágillatot, a május pompáját szívja magába, mint az ilyen látszólag megindokolhatatlan megállapítást.

Bérmálás ideje van s a fehérruhás serdülő leányok, kezükben virággal indulnak a templomba, az első áldozásra, de — ha csak a szülők nem vagyonosak, nincs saját kertjük, villájuk — ez a virágdísz jelentékeny összeget jelent ma. Virágos, illatos május vett körül minket, de ez a virágkultusz egyre szegényesebb, egyre kevesebb és Budapesten — ahol valamikor kiadták a jelszót: Budapest — virágváros, — ma egyre kevesebb a virágos ablak. Valahogy úgy fest a város, mint a bálbábkészülő asszony, akinek öltözékén — bármennyire tetszetős is első látásra — a figyelmes szemlélő észreveszi a háziszabónő ügyes, de olcsó munkáját, amelynek célja kevés eszközzel minél több külső hatást elérni. A virág is kezd a nehezen megfigyelhető luxusok közé tartozni és — miután ebben a béliállítás, kenyértelen, szomoru világban már régen kopott, szürke, meggyötört, fásult lélekkel rojta az emberiség a kilátástalan, göröngyös utakat, a lélek elhanyagolása után most már a külsejét is elhanyagolja ez a város, mert az ablak, a lakás virágdíszére ma már nem telik úgy, mint régen. Nem telik, mert a virág drága. És hogy drágasága összefügg az autók szaporodásával, azt meggyőzően bizonyították nekünk az országos magyar kertészeti egyesületben, ahol a virágkultusz

hanyatlásának okairól érdekesen informáltak munkatársunkat.

— A virágkultusz — mondotta Füredi Jenő igazgató, — kiveszőfélben van, mert a virág termelése egyre drágább, egyre költségesebb munka. Négy év előtt, amikor az első elbocsátott alkalmazottak uti pályát kerestek, tömegesen vetették magukat a kertészkedésre, a virág és zöldségtermelésre, mert úgy látszott akkor, hogy ez konjunktúra lesz. Kiderült azonban, hogy ehhez a foglalkozáshoz nemcsak kedv, lelkesedés, szeretet szükséges hanem hozzáértés is. főleg pedig a nyersanyag olcsó beszerzési lehetősége. Az új kertészekből azonban hiányzott a szakértelem, s egy-két évi kísérletezés után föl is hagytak velük azokat, akik a termelés ez ágának csiníatbinát, titkait nem inarkodtak akár a maguk kárán is elsajátítani.

— Az utóbbi években egyre nehezebb

lett a zöldség- és virágtermelők helyzete. A virágnak elsősorban jó trágyára van szüksége, különösen a palántáknak, amelyek csak természetes állati trágyával fejleszthetők ki.

Trágya azonban nincs, a készlet folyton kisebb és drágább, különösen itt a fővárosban, mert a gépjármű közlekedési eszközök folytonos szaporodása kiszorítja a lovat a főváros területéről.

Hozzájárul ehhez az is, hogy a budapesti tűzér- és huszárlaktanya elhelyezésével két nagy istállót veszítettünk el a házikertészet rováására, amelynek művelői a vidékről drága pénzen kénytelenek a termelés folytatásához nélkülözhetetlen trágyát megvásárolni, vagy műtrágyát vásárolni, amely azonban a természetes trágyának csupán bizonyos alkatrészeit pótolja, de például palánták ültetésére egyáltalában nem használható.

— Ez az oka annak, hogy

a virágtermelők, a házi kertészetek száma egyre fogy és ez az oka a virágkultusz hanyatlásának is.

A virág rendkívül kényes növény, szerető gonddal, sok fáradsággal kell hozzálátania annak, aki velük libelődni akar. A virágkereskedők sokszor horribilisek látszó áraiban is ezekre az okokra bukkanunk. Kevés a palánta, s azok ápolása, átültetése megannyi gond és költség. Hiszen, — hogy egyebet ne is említsek, az üvegházak, üveg és faalkatrészei is nehezen pótolhatók, mert az üveg is, a fa is megdrágult.

— A zöldségművek aránylag magas árai is hasonló okokban lelők magyarázatukat. A gazda alig keres a zöldségen, amelynek termelése, megművelése sok költséggel és veszéllyel jár. Például csak a

paradicsomot hozom fel, amelyet karózni, kötözni, öntözni kell, sorra minden darabot, ha szép, jó termést akarunk.

— A virág pedig még nehezebben értekesíthető, mert hiszen nem szorosan vett szükségleti cikk, gyorsan hervad s folytonos, gondos ápolást igényel. Nem is fog lakozni ma már vele annyian, mint az elmúlt években, amikor valóságos versengés indult Budapest háziasszonyai között a legszebb ablak díjért. Ma a muskátlik jelentik uqaszólván egyedül a díszet, az asz szornyok nem érnek rá a kényesebb, szebb virágokkal bibelődni, mert több gondot okoz a krumpli, a saláta, amelyből az ebédet kell főzni... Budapest már nem virágváros...